

Con il contributo di



Posteitaliane

Atlantia



Con il sostegno di LOTTOMATICA HOLDING

In collaborazione con



Europa in Canto



Soci fondatori



Socio sostenitore

INTESA SANPAOLO

Info e vendita biglietti

Teatro Flavio Vespasiano: € 30 - € 20

Auditorium Varrone e Chiesa di San Giorgio: € 10

Riduzioni del 50%: under 26 e over 65

Orari botteghino:

Spettacoli mattutini: 9-11

Spettacoli pomeridiani: 11-13 e 15-17

Spettacoli serali: 11-13 e 17-21



Per accedere al programma esteso punta la fotocamera del tuo smartphone sul QR code

Tel. 328 53 61 915

(da lunedì a sabato ore 9-13)

promozione@reatefestival.it

reatefestival.it

info@fondazioneflaviovespasiano.it



SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA



# REATE FESTIVAL XII EDIZIONE

16 OTTOBRE  
6 DICEMBRE 2020

RIETI

TEATRO FLAVIO VESPASIANO  
CHIESA DI SAN GIORGIO  
AUDITORIUM VARRONE



**Chiesa di San Giorgio - Rieti**

16 ottobre ore 19:00

**E naufragar m'è dolce...**

**Capolavori ritrovati della lirica da camera italiana**

Monica Bacelli, mezzosoprano

Luisa Prayer, pianoforte

**Chiesa di San Giorgio - Rieti**

18 ottobre ore 17:00

**Percorsi barocchi**

Gabriele Levi, organo

**Auditorium Varrone - Rieti**

23 ottobre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

**In viaggio da Bach ai Queen**

Francesco Mammola Quartet

**Teatro Flavio Vespasiano - Rieti**

24 ottobre ore 20:00

Giuseppe Verdi

**La traviata**

Melodramma in tre atti

*Protagonisti*

Rosa Feola, Leonardo Sanchez Rosales, Sergio Vitale

Giovanni Di Stefano, direttore

Orchestra Sinfonica di Savona

Coro del Teatro dell'Opera Giocosa

Renata Scotto, regia

Michele Olcese, scene - Giada Masi, costumi - Andrea Tocchio, luci

*Coproduzione Teatro dell'Opera Giocosa di Savona,*

*Reate Festival di Rieti, Teatro Coccia di Novara*

**Chiesa di San Giorgio - Rieti**

25 ottobre ore 17:00

**La grandeur di fine Seicento**

Angelo Trancone, organo

**Chiesa di San Giorgio - Rieti**

1° novembre ore 17:00

**L'organo e Bach**

Stefano Perrotta, organo

**Auditorium Varrone - Rieti**

3 novembre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

**Concerto di giovani talenti**

*In collaborazione con il Liceo Musicale "Elena principessa di Napoli" di Rieti*

**Chiesa di San Giorgio - Rieti**

8 novembre ore 17:00

**Bach e Venezia**

Alessandro Alonzi, organo

**Auditorium Varrone - Rieti**

12 novembre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

**Concerto di giovani talenti**

*In collaborazione con il Liceo Musicale "Elena principessa di Napoli" di Rieti*

**Chiesa di San Giorgio - Rieti**

15 novembre ore 17:00

**Primo Concorso Internazionale di Interpretazione di Musica Contemporanea**

Concerto dei Vincitori

**Teatro Flavio Vespasiano - Rieti**

20 novembre

ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE] - ore 19:00

**Fuochi di gioia**

Gea Garatti, direttore

Coro International Opera Choir

*In collaborazione con l'Associazione Frequenze&Armonici*

**Auditorium Varrone - Rieti**

27 novembre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

**Concerto di giovani talenti**

*In collaborazione con il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia"*

*Parco della Musica di Villa Battistini di Rieti*

**Chiesa di San Giorgio - Rieti**

29 novembre ore 17:00

**Primo Concorso Internazionale di Interpretazione di Musica Contemporanea**

Concerto dei Vincitori

**Teatro Flavio Vespasiano - Rieti**

30 novembre - 1 e 2 dicembre

ore 10:00 - 12:00 - 14:00 [PROGETTO SCUOLE]

**Dialoghi Sinfonici - Ouvertures**

Germano Neri, direttore

Orchestra Europa InCanto

*In collaborazione con l'Associazione Europa InCanto*

**Chiesa di San Giorgio - Rieti**

4 e 5 dicembre ore 17:00

**Primo Concorso Internazionale di Interpretazione di Musica Contemporanea**

Concerto dei Vincitori

**Teatro Flavio Vespasiano - Rieti**

6 dicembre ore 19:00

Marcello Filotei

**L'ultima estate**

**Prima esecuzione assoluta**

Opera lirica per voce narrante, quartetto vocale, video ed ensemble strumentale

Elio, voce narrante

Gabriele Bonolis, direttore

Bruno Maderna Ensemble

Accademia Lirica di Osimo

*Con il sostegno della Diocesi di Rieti e del suo Vescovo, monsignore Domenico Pompili*

*Con il patrocinio del Pontificio Consiglio per la Cultura e del suo Presidente, cardinale Gianfranco Ravasi*