



# Invito a Corte

## Concerti, balletti e conversazioni del Teatro di San Carlo

### 23 settembre / 11 ottobre 2020

#### I Edizione

Cortile delle Carrozze di Palazzo Reale  
mercoledì 23 settembre, ore 20.00

### Jazzphony Orchestra

Componenti dell'Orchestra del Teatro di San Carlo

Sara Vanderwert, voce  
Luca Sartori, sax alto, clarinetto  
Ricardo Serrano, corno  
Stefano Bartoli, clarinetto piccolo  
Luca Incoronato, fagotto  
Giuseppe Cascone, tromba  
Francesco Capocotta, tromba  
Alessandro Modesti, tromba  
Gianluca Camilli, trombone  
Roberto Bianchi, trombone  
Pasquale Bardaro, vibrafono  
Mirko Maria Matera, piano, rhodes, elettronica  
Vincenzo Maurogiovanni, basso  
Pierluigi Villani, batteria

Musiche originali composte e arrangiate da  
Pasquale Bardaro  
I temi più significativi della tradizione operistica  
italiana con un linguaggio e delle sonorità proprie  
della musica jazz

Cortile delle Carrozze di Palazzo Reale  
venerdì 25 settembre, ore 20.00  
sabato 26 settembre, ore 20.00

### Celebri Cori d'Opera dell'Ottocento

Coro del Teatro di San Carlo

Gea Garatti Ansini, direttore  
Vincenzo Caruso, pianoforte

Pietro Mascagni, "Gli aranci olezzano" da *Cavalleria  
rusticana*  
Giuseppe Verdi, *Coro di ancelle di Amneris* da *Aida*  
Giuseppe Verdi, "Zitti, zitti" da *Rigoletto*

Jacques Offenbach, "Glou, glou" da *Les contes  
d'Hoffmann*  
Vincenzo Bellini, "Quando la tromba squilla",  
"A festa" da *I puritani*  
Georges Bizet, *Coro dei soldati e sigaraie*, *Baruffa*  
da *Carmen*  
Jacques Offenbach, *Barcarola* da *Les contes  
d'Hoffmann*  
Ruggiero Leoncavallo, *Coro delle campane* da  
*Pagliacci*  
Vincenzo Bellini, "Non parti" da *Norma*  
Gaetano Donizetti, "Che interminabile andirivieni"  
da *Don Pasquale*  
Giuseppe Verdi, *Coro di zingarelle e Coro di matadori*  
da *La traviata*  
Giuseppe Verdi, "O signore dal tetto natio" da  
*I lombardi alla prima crociata*  
Giuseppe Verdi, "Va, pensiero" da *Nabucco*

Sala Rari della Biblioteca Nazionale  
sabato 3 ottobre, ore 18.30 e ore 20.00

Terrazza della Biblioteca Nazionale  
Concerto all'imbrunire  
domenica 4 ottobre, ore 18.30

### Dalla Villanella alla Canzone Napoletana Classica

Coro del Teatro di San Carlo

Gea Garatti Ansini, direttore  
Vincenzo Caruso, pianoforte

Orlando di Lasso, *S'io ve dico ca sete la chiù bella*  
Filippo Azzaiolo, *Quando la sera*  
Orlando di Lasso, *Saccio 'na cosa*  
Antonio Scandello, *Haveva 'na gallina capelluta*  
Anonimo, *Alla fiera di Mast'Andrea* (arr. Gaetano  
Panariello)  
Anonimo, *La palommella*  
Gioachino Rossini, *La danza* (arr. Vincenzo Caruso)  
Luigi Denza, *Funiculi funiculà* (arr. C. Riffero)

Ernesto De Curtis, *Torna a Surriento* (arr. G. Vespoli)  
Eduardo Di Capua, *'O sole mio* (arr. A. Cericola)  
Eduardo Di Capua, *I' te vurria vasà* (arr. Ciro Caravano)  
Giuseppe Capaldo - Salvatore Gambardella, *Comme facette mamma* (arr. L. Pietropaoli)  
Francesco Paolo Tosti - Gabriele D'Annunzio, *'A vucchella* (arr. M. Severino)  
Enrico Cannio, *O' surdato 'nnammurato* (arr. C. Riffero)  
Ernesto Tagliaferri - Ernesto Murolo, *Mandulinata a Napule* (arr. C. Riffero)  
Vincenzo D'Annibale - Libero Bovio, *'O paese d''o sole*

---

### Terrazza della Biblioteca Nazionale

Concerto all'alba  
domenica 4 ottobre, ore 06.00

Antonio Vivaldi / Astor Piazzolla

### Le otto stagioni

*La musica barocca incontra il tango*

Daniele Colombo, *violino solista*  
Salvatore Lombardo, Pasquale Murino, Quentin Capozzoli, Giuseppe Navelli, Daniele Baione, Gennaro Cappabianca, *violini*  
Roberta Zangirolami, Paolo Traversi, Angelo Iollo, *viola*  
Marco Vitali, Silvano Fusco, *violoncelli*  
Pasquale Maddaluno, *contrabbasso*

Antonio Vivaldi, *Le quattro stagioni da Il cimento dell'armonia e dell'invenzione, op. 8*  
Astor Piazzolla, *Las cuatro estaciones porteñas*

---

### Terrazza del Giardino Romantico del Teatro di San Carlo

dal 5 all'8 ottobre

### Conversazioni in terrazza

*Quattro incontri al femminile su arte, società e musica con esecuzioni*

lunedì 5 ottobre, ore 18.00

Angela Tecce, *storica dell'arte*  
*Bellezza violata. L'arte delle donne contro la violenza*

Concerto: *Fantasia Pucciniana*  
Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo  
Stefania Rinaldi, *direttore*  
Luigi Del Prete, *pianoforte*

martedì 6 ottobre, ore 18.00

Gabriella Ferrari Bravo, *psicologa*  
*"Una donna muore". Le donne al centro della scena*

Concerto: Musiche di Johannes Brahms e Carl Maria von Weber

Clarinetto e Archi dell'Orchestra del Teatro di San Carlo

Stefano Bartoli, *clarinetto*

Erika Gyarfás, *violino*

Flavia Salerno, *violino*

Luca Improta, *viola*

Lorenzo Ceriani, *violoncello*

mercoledì 7 ottobre, ore 18.00

Marisa Albanese, *artista*

*Sguardo Combattente, arte e memoria al femminile*

Esecuzioni a cura di

Barbara Bavecchi, *timpani*

Marco Pezzenati, *percussioni e marimba*

giovedì 8 ottobre, ore 18.00

Mariella Pandolfi, *antropologa*

*Passioni e fragilità: ripensare l'opera teatralizzando il contemporaneo*

Concerto: Musiche da film

Oboe e Archi dell'Orchestra del Teatro di San Carlo

Domenico Sarcina, *oboe*

Daniele Baione, *violino primo*

Roberto Roggia, *violino secondo*

Angelo Iollo, *viola*

Silvano Maria Fusco, *violoncello*

---

### Teatro di San Carlo

sabato 10 ottobre, ore 19.00

domenica 11 ottobre, ore 19.00

### Sonata

Spettacolo di Balletto del Teatro di San Carlo

Francesco Annarumma, *coreografia*

Balletto del Teatro di San Carlo

---

Visualizza il programma di sala con il QR Code

