



|| OSTERFESTSPIELE
SALZBURG 2021

CHRISTIAN THIELEMANN
SÄCHSISCHE STAATSKAPELLE DRESDEN

Samstag, 20. März

15:00 · SZENE Salzburg

KINDERKONZERT KAPELLE FÜR KIDS

Samstag, 27. März

11:00 · Große Universitätsaula

Einführungsvortrag zu *Turandot*

Christoph Wagner-Trenkwitz

18:00 · Großes Festspielhaus

OPER

PUCCINI TURANDOT

Sonntag, 28. März

11:00 · Fördererlounge im Großen Festspielhaus

Diskographische Nachlese zu *Turandot*

Jürgen Kesting

19:00 · Großes Festspielhaus

ORCHESTERKONZERT

MOZART · MAHLER

Hilary Hahn · Sir Antonio Pappano

Montag, 29. März

15:00 · Fördererlounge im Großen Festspielhaus

Podiumsdiskussion zu *Turandot*

Yona Kim · Dieter Schickling

19:00 · Großes Festspielhaus

ORCHESTERKONZERT

GRIEG · STRAUSS

Denis Matsuev · Christian Thielemann

Dienstag, 30. März

11:00 · Museum der Moderne Salzburg

KAMMERKONZERT

SINOPOLI · WEBERN

SCHUMANN · SCHUBERT

kapelle 21 · Michael Schöch

19:00 · Großes Festspielhaus

CHORKONZERT

BACH

Dorothee Miels · Eva Začick · Iestyn Davies
Reinoud Van Mechelen · Krešimir Stražanac
Collegium Vocale Gent · Philippe Herreweghe

Mittwoch, 31. März

19:00 · Großes Festspielhaus

OPER

PUCCINI TURANDOT

Donnerstag, 1. April

19:00 · Großes Festspielhaus

KONZERT FÜR SALZBURG

HAYDN · MOZART

MENDELSSOHN BARTHOLDY

Sir András Schiff

Freitag, 2. April

19:00 · Großes Festspielhaus

CHORKONZERT

BACH

Dorothee Miels · Eva Začick · Iestyn Davies
Reinoud Van Mechelen · Krešimir Stražanac
Collegium Vocale Gent · Philippe Herreweghe

Samstag, 3. April

15:00 · Große Universitätsaula

KAMMERKONZERT

MENDELSSOHN BARTHOLDY · ENESCU

Streichoktett der Sächsischen Staatskapelle Dresden

19:00 · Großes Festspielhaus

ORCHESTERKONZERT

GRIEG · STRAUSS

Denis Matsuev · Christian Thielemann

Sonntag, 4. April

19:00 · Großes Festspielhaus

ORCHESTERKONZERT

MOZART · MAHLER

Hilary Hahn · Sir Antonio Pappano

Montag, 5. April

11:00 · Große Universitätsaula

Einführungsvortrag zu *Turandot*

Christoph Wagner-Trenkwitz

19:00 · Großes Festspielhaus

OPER

PUCCINI TURANDOT

|| OSTERFESTSPIELE SALZBURG 2021

Künstlerische Leitung
Christian Thielemann

Sächsische Staatskapelle Dresden

gegründet von
Herbert von Karajan

PROGRAMM

27. März – 5. April 2021

Sehr verehrte Musikfreunde,

wir freuen uns, Ihnen das Programm der Osterfestspiele Salzburg 2021 präsentieren zu können. Es ist das letzte, für das wir gemeinsam verantwortlich zeichnen. Zur Jahresmitte 2020 wird Nikolaus Bachler die Geschäftsführende Intendanz übernehmen. Die Künstlerische Leitung und die Staatskapelle Dresden als Residenzorchester der Osterfestspiele Salzburg bleiben bis einschließlich 2022 unverändert.

2021 steht erstmals überhaupt bei den Osterfestspielen Giacomo Puccinis Oper *Turandot* auf dem Programm – und dies in einer Star-Besetzung mit Anna Netrebko in der Titelpartie, Yusif Eyvazov (Calaf) und Golda Schultz (Liù). Yona Kim inszeniert Puccinis letzte Oper in einem Bühnenbild von Christian Schmidt. Um der Kartennachfrage gerecht zu werden, haben wir uns dazu entschlossen, eine dritte Vorstellung [außerhalb des Abonnements] anzusetzen. Hierfür genießen unsere Förderer ein Vorkaufrecht.

Den Herbert-von-Karajan-Preis verleihen wir 2021 an Hilary Hahn, die einst als „Wunderkind“ galt und heute ein gefeierter Weltstar der Violine ist. Sie wird gemeinsam mit unserem Gastdirigenten Sir Antonio Pappano Mozarts A-Dur-Konzert interpretieren. Dieser wird darüber hinaus unsere Reihe herausragender Mahler-Interpretationen mit dessen Siebter Symphonie fortsetzen.

Auch international renommierte Klaviervirtuosen haben wir eingeladen. Wir heißen

Denis Matsuev willkommen, einen der meistgefragten Pianisten seiner Generation, der Edvard Griegs Klavierkonzert spielen wird. Im selben Konzert erklingt Richard Strauss' berühmte Tondichtung *Ein Heldenleben*. Sir András Schiff wird das beliebte Konzert für Salzburg als Pianist und Dirigent bestreiten. Auf dem Programm stehen Klavierkonzerte von Haydn und Mozart sowie Mendelssohns „Schottische“ Symphonie.

Wir freuen uns, dass nach 2018 erneut Philippe Herreweghe mit seinem Collegium Vocale Gent bei uns zu Gast ist, diesmal mit Bachs monumentaler h-Moll-Messe.

Auch die schöne Tradition der Kammerkonzerte mit Musikerinnen und Musikern der Sächsischen Staatskapelle Dresden setzen wir fort. In einem der beiden Konzerte erinnern wir uns an den ehemaligen Chefdirigenten der Staatskapelle, Giuseppe Sinopoli, der auch als Komponist in Erscheinung getreten ist; im anderen erklingen die Streichoktette von Felix Mendelssohn Bartholdy und George Enescu.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Christian Thielemann

*Künstlerischer Leiter der Osterfestspiele Salzburg und
Chefdirigent der Sächsischen Staatskapelle Dresden*

Prof. Dr. Peter Ruzicka

*Geschäftsführender Intendant der
Osterfestspiele Salzburg*



Peter Ruzicka, Christian Thielemann

Dear music lovers,

We are delighted to be able to inform you about the programme of the 2021 Salzburg Easter Festival. It will be the last Easter Festival for which we will be jointly responsible. In mid-2020, Nikolaus Bachler will assume the post of Intendant and Managing Director. However, up to and including the 2022 Salzburg Easter Festival, there will be no change to the Artistic Direction, just as the Staatskapelle Dresden will remain the Orchestra in Residence.

In 2021 Giacomo Puccini's last opera, *Turandot*, will feature on the programme of the Easter Festival for the first-ever time – with a stellar cast including Anna Netrebko in the title role, Yusif Eyvazov as Calaf and Golda Schultz as Liù. Yona Kim will direct the opera, and the sets will be designed by Christian Schmidt. In order to satisfy the demand for tickets, we have decided to offer a third performance (outside the subscription process). Our Patrons will be given the first option on these tickets.

The 2021 Herbert von Karajan Prize will be awarded to Hilary Hahn, who began as a 'Wunderkind' and is today a star violinist who is celebrated throughout the world. She will perform Mozart's Violin Concerto in A major under the baton of our Guest Conductor, Sir Antonio Pappano, who will also continue our series of exceptional Mahler interpretations with a performance of the Seventh Symphony.

We have also invited internationally renowned piano virtuosos to the 2021 Easter Festival. Denis Matsuev, one of the most in-demand pianists of his generation, will be performing Edvard Grieg's Piano Concerto, and the same concert will feature Richard Strauss's famous tone poem *Ein Heldenleben*. Sir András Schiff will direct the popular Concert for Salzburg, in which he will conduct Mendelssohn's 'Scottish' Symphony and also play the solo part in piano concertos by Haydn and Mozart.

We are delighted to be able to welcome back Philippe Herreweghe with his Collegium Vocale Gent, who were our guests here in 2018. This time, they will be performing Bach's monumental Mass in B minor.

We will also be continuing our wonderful tradition of chamber music concerts with the musicians of the Staatskapelle Dresden. One of these concerts will commemorate a former Principal Conductor of the Staatskapelle, Giuseppe Sinopoli, who was also active as a composer; the other will present the string octets of Felix Mendelssohn Bartholdy and George Enescu.

We are looking forward to seeing you!

Christian Thielemann

*Artistic Director of the Salzburg Easter Festival and
Principal Conductor of the Staatskapelle Dresden*

Prof. Dr. Peter Ruzicka

*Managing Director and Intendant of the
Salzburg Easter Festival*



Giacomo Puccini

1858–1924

Turandot

Oper in drei Akten

mit dem von Franco Alfano vervollständigtem Finale

Libretto von Giuseppe Adami und Renato Simoni

Christian Thielemann Musikalische Leitung

Yona Kim Inszenierung · **Christian Schmidt** Bühnenbild

Falk Bauer Kostüme · **Reinhard Traub** Licht

Philip Bußmann Video · **Ramses Sigl** Choreografie

Angela Beuerle Dramaturgie

Anna Netrebko Turandot · **Yusif Eyvazov** Calaf

Golda Schultz Liù · **Jürgen Sacher** Altoum

Alexander Tsymbalyuk Timur · **Hansung Yoo** Ping

Jinxu Xiahou Pang · **JunHo You** Pong

Dong-Hwan Lee Ein Mandarin

Sächsische Staatskapelle Dresden

Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn

Einstudierung: **Petr Fiala**

Bachchor Salzburg

Einstudierung: **Alois Glaßner**

Salzburger Festspiele und Theater Kinderchor

Einstudierung: **Wolfgang Götz**

Neuinszenierung

Koproduktion mit der Staatsoper Hamburg

SA · 27. März · 18:00 | MI · 31. März · 19:00 | MO · 5. April · 19:00

Großes Festspielhaus

Die Osterfestspiele Salzburg danken **Robert M. Delzell, Delzell Foundation Inc.**, für die großzügige Unterstützung der *Turandot*-Produktion.

*The Salzburg Easter Festival would like to thank **Robert M. Delzell, Delzell Foundation Inc.**, for the generous support of the Turandot production.*



Orchesterkonzerte

Sächsische Staatskapelle Dresden

SO · 28. März | SO · 4. April · 19:00 · Großes Festspielhaus

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Konzert für Violine und Orchester A-Dur KV 219

GUSTAV MAHLER

Symphonie Nr. 7 e-Moll

Hilary Hahn Violine

Trägerin des Herbert-von-Karajan-Preises 2021

Sir Antonio Pappano Dirigent

MO · 29. März | SA · 3. April · 19:00 · Großes Festspielhaus

EDVARD GRIEG

Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 16

RICHARD STRAUSS

Ein Heldenleben. Tondichtung für großes Orchester op. 40

Denis Matsuev Klavier

Christian Thielemann Dirigent

Chorkonzert

Sächsische Staatskapelle Dresden

DI · 30. März | FR · 2. April · 19:00 · Großes Festspielhaus

JOHANN SEBASTIAN BACH

Messe h-Moll BWV 232

Dorothee Miels Sopran

Eva Zaïcik Mezzosopran

Iestyn Davies Countertenor

Reinoud Van Mechelen Tenor

Krešimir Stražanac Bass

Collegium Vocale Gent

Philippe Herreweghe Dirigent



Kammerkonzerte

DI · 30. März · 11:00 · Museum der Moderne Salzburg, Mönchsberg

GIUSEPPE SINOPOLI

Klangfarben auf eine Reihe von Riccardo Malipiero für Streichquintett

ANTON WEBERN

Konzert für neun Instrumente op. 24

ROBERT SCHUMANN

Adagio und Allegro für Klavier und Horn As-Dur op. 70

GIUSEPPE SINOPOLI

Sonate für Klavier

FRANZ SCHUBERT

Trio für Klavier, Violine und Violoncello Es-Dur D 929

Michael Schöch Klavier

**kapelle 21 – Musikerinnen und Musiker der
Sächsischen Staatskapelle Dresden**

SA · 3. April · 15:00 · Große Universitätsaula

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY

Oktett für Streicher Es-Dur op. 20

GEORGE ENESCU

Oktett für Streicher C-Dur op. 7

Streichoktett der Sächsischen Staatskapelle Dresden

Konzert für Salzburg

Sächsische Staatskapelle Dresden

DO • 1. April • 19:00 • Großes Festspielhaus

JOSEPH HAYDN

Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII:11

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY

Symphonie Nr. 3 a-Moll op. 56 „Schottische“

Sir Andrés Schiff Klavier und musikalische Leitung



Kinderkonzert

KAPELLE FÜR KIDS

SA · 20. März · 15:00 · SZENE Salzburg

Hörner und Hornartige

Magdalene Schaefer mit der **Puppe Alma**

Julius Rönnebeck Moderator & Horn

Musikerinnen und Musiker der Sächsischen Staatskapelle Dresden

Sonderveranstaltungen

SA · 27. März | MO · 5. April · 11:00 · Große Universitätsaula

Einführungsvortrag zu *Turandot*

von **Christoph Wagner-Trenkwitz**

Veranstaltet vom Verein der Förderer der
Osterfestspiele in Salzburg

SO · 28. März · 11:00 · Fördererlounge im Großen Festspielhaus

„Töten, was man liebt“

Diskographische Nachlese zu *Turandot*

von **Jürgen Kesting**

MO · 29. März · 15:00 · Fördererlounge im Großen Festspielhaus

„Nachgefragt“

Podiumsdiskussion zu *Turandot*

mit

Yona Kim Regisseurin

Dieter Schickling Puccini-Forscher

Eintritt frei



Kartenbestellung

Mitglieder des **Vereins der Förderer der Osterfestspiele in Salzburg** werden bei der Kartenbestellung bevorzugt behandelt und genießen als Abonnenten den exklusiven Vorteil jährlich garantierter Sitzplätze. Detailinformationen zu den vielfältigen Leistungen des Vereins und das Anmeldeformular finden Sie auf der Website www.osterfestspiele-salzburg.at bzw. erhalten Sie im Kartenbüro der Osterfestspiele.

Die Osterfestspiele ermöglichen **jungen Förderern** (bis 35 Jahre), zu einem stark reduzierten Beitrag dem Verein der Förderer der Osterfestspiele in Salzburg beizutreten. Diese Art der Mitgliedschaft berechtigt – nach Verfügbarkeit – zum Kauf von Karten in Kategorie V.

Ermäßigte Sonderkarten für Jugendliche nach Verfügbarkeit: Informationen dazu werden rechtzeitig auf der Website der Osterfestspiele Salzburg bekanntgegeben.

Das **Abonnement I** umfasst die Opernpremiere und die drei darauffolgenden Konzerte. Das **Abonnement II** umfasst die drei Konzerte und die Opernvorstellung am Osterwochenende.

Einzelkarten für Abonnementvorstellungen: Es besteht die Möglichkeit, als Nicht-Förderer **Restkarten** für Abonnementvorstellungen (ohne Förderschaft) zu bestellen, jedoch erst ab **1. November 2020**. Diese Bestellungen werden in der Reihenfolge ihres Einlangens bearbeitet.

Turandot-Vorstellung am 31. März 2021: **Förderer** haben ein Vorkaufsrecht für zwei Karten. **Restkarten** sind ab **1. November 2020** bestellbar.

Karten für das **Konzert für Salzburg**, die **Kammerkonzerte** und das **Kinderkonzert** sind ab sofort bestellbar.

Für den **Einführungsvortrag zu Turandot** und die **Diskographische Nachlese** können **Förderer** pro Mitgliedschaft jeweils eine Freikarte bestellen. **Restkarten** für diese Veranstaltungen sind ab **1. November 2020** zum Preis von jeweils € 20,- erhältlich.

Podiumsdiskussion zu Turandot: Eintritt frei, keine Anmeldung erforderlich.

Bestellungen senden Sie bitte schriftlich an das Kartenbüro unter nachstehender Adresse. **Besetzungs- und Programmänderungen** berechtigen nicht zur Rückgabe der Karten.

Eine **Kartenrückgabe** zum kommissionsweisen Weiterverkauf (ohne Gewähr) ist nur bei ausverkauften Vorstellungen sowie nur für Förderer möglich und erfolgt gegen eine Gebühr von 10% des Kartenpreises.

OSTERFESTSPIELE SALZBURG

Herbert-von-Karajan-Platz 11
5020 Salzburg · Österreich
Tel. +43/662/80 45-361, -362 · Fax DW -790
karten@ofs-sbg.at
www.osterfestspiele-salzburg.at



Ordering Tickets

Members of the **Association of Patrons of the Salzburg Easter Festival** receive preferential treatment when booking tickets and as subscribers they enjoy the exclusive benefit of guaranteed seats every year. For more detailed information about the Association's various activities, including the application form for membership, please visit the website www.osterfestspiele-salzburg.at/en. This information is also available from the Easter Festival box office.

The Easter Festival has a **Young Patrons** scheme that allows individuals under the age of 35 to join the Association of Patrons of the Salzburg Easter Festival at a much reduced rate. This entitles members to a limited number of seats in price category V.

Special reduced-price tickets for young people, when available: Information on this will be given on the website of the Salzburg Easter Festival in good time.

Subscription I includes the première of the opera and the three following concerts.

Subscription II includes the three concerts and the opera performance on Easter weekend.

Single tickets for subscription performances: It is also possible for non-patrons to order the **remaining tickets** for subscription performances, but not until **1 November 2020**. The sale of these tickets will be processed in the order in which applications are received.

Turandot performance on 31 March 2021: **Patrons** have a pre-emption right to buy two tickets. **Remaining tickets** can be booked as of **1 November 2020**.

Tickets for the **Konzert für Salzburg** [Concert for Salzburg], the **Kammerkonzerte** [Chamber Concerts] and the **Kinderkonzert** [Children's Concert] can be ordered immediately.

Patrons may order a free ticket for both the **Einführungsvortrag zu Turandot** [Introductory Lecture on *Turandot*] and the **Diskographische Nachlese** [Discography Lecture]. **Remaining tickets** for these events at the price of € 20 each can be booked as of **1 November 2020**.

Panel discussion about Turandot:

Free admission, no registration required.

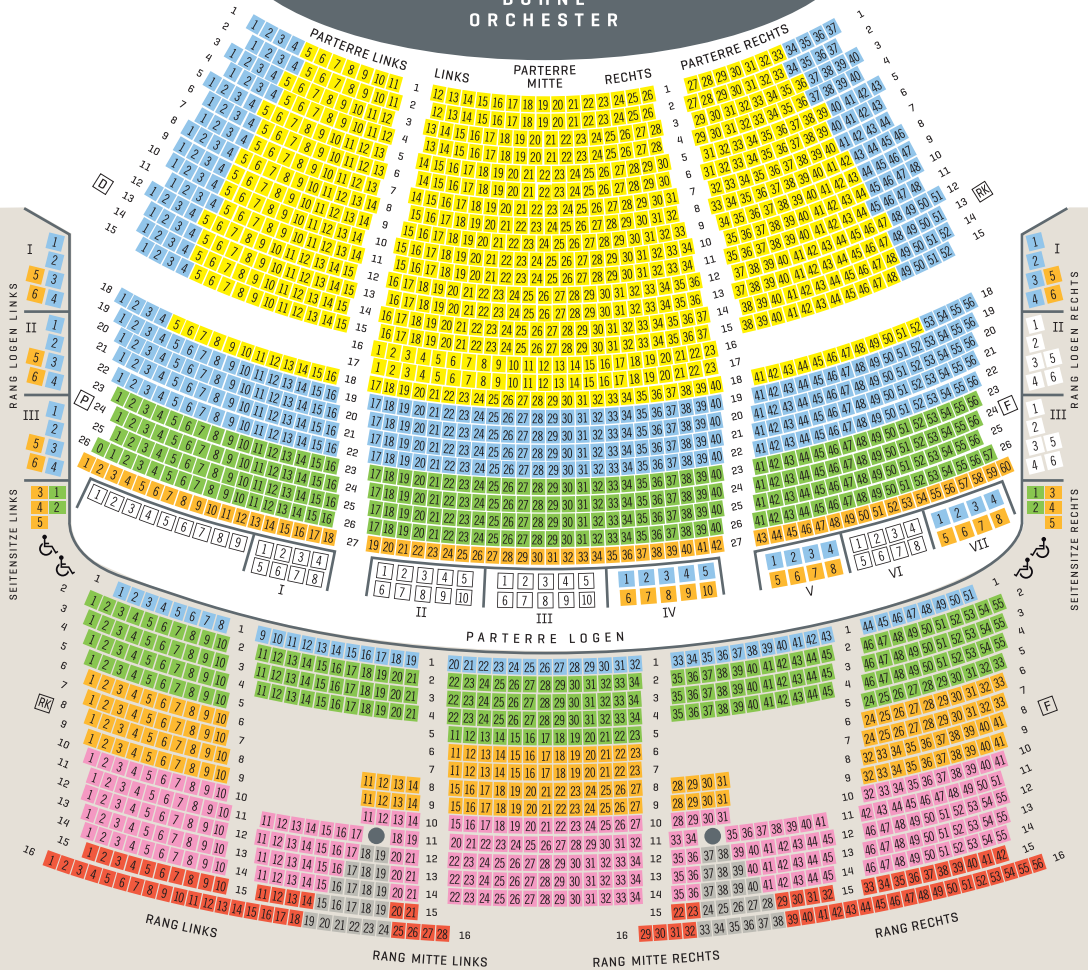
Applications for tickets should be made in writing to the box office at the address below. The Salzburg Easter Festival reserves the **right to change artists and programme** and such changes do not entitle ticket holders to return their tickets.

Without guarantee, Patrons only may **return tickets** for resale for sold-out performances [10% commission charge].

OSTERFESTSPIELE SALZBURG

Herbert-von-Karajan-Platz 11
5020 Salzburg · Austria
Phone +43/662/80 45-361, -362 · Fax DW -790
karten@ofs-sbg.at
www.osterfestspiele-salzburg.at/en

BÜHNE ORCHESTER



Abonnement

I	1.160,-
II	980,-
III	740,-
IV	570,-
V	390,-
VI	170,-

Oper

I	490,-
II	430,-
III	310,-
IV	230,-
V	170,-
VI	70,-
VII	40,-

Chor- konzert

I	230,-
II	190,-
III	150,-
IV	120,-
V	80,-
VI	40,-
VII	30,-

Orchester- konzert

I	220,-
II	180,-
III	140,-
IV	110,-
V	70,-
VI	30,-
VII	20,-

Konzert für Salzburg

I	70,-
II	50,-
III	50,-
IV	30,-
V	30,-
VI	15,-
VII	10,-

Kategorie VI: für Schüler, Studierende (mit Nachweis) und Inhaber der European Youth Card Austria

Kategorie VII: Säulensitze

Eintrittspreise 2021

Ticket Prices 2021

Abonnement I und II

1 Oper [27. März und 5. April]
1 Chorkonzert
2 Orchesterkonzerte

Großes Festspielhaus
Hofstallgasse 1

Preisgruppe I € 1.160,-

Preisgruppe II € 980,-

Preisgruppe III € 740,-

Preisgruppe IV € 570,-

Preisgruppe V € 390,-

Preisgruppe VI € 170,-

für Schüler, Studierende (mit Nachweis) und Inhaber der European Youth Card Austria

Konzert für Salzburg

Großes Festspielhaus, Hofstallgasse 1

Kat. I € 70,- **Kat. II** € 50,- **Kat. III** € 50,-
Kat. IV € 30,- **Kat. V** € 30,- **Kat. VI** € 15,-
Kat. VII € 10,-

Kategorien siehe Saalplan links

Kammerkonzert · 30. März

Museum der Moderne Salzburg, Mönchsberg 32

Einheitspreis: € 35,- · Ermäßigter Preis: € 15,-
(für Schüler, Studierende und Inhaber der European Youth Card Austria)

Kammerkonzert · 3. April

Große Universitätsaula, Max-Reinhardt-Platz

Kat. I € 50,- **Kat. II** € 30,-
Kat. III € 20,- **Kat. IV** € 5,-

Kat. I Reihe 1-8 · **Kat. II** Reihe 9-14 · **Kat. III** Reihe 15-20
Kat. IV [für Schüler, Studierende und Inhaber der European Youth Card Austria] Reihe 21-24

Turandot-Vorstellung am 31. März 2021:

Förderer haben ein Vorkaufsrecht für zwei Karten. Restkarten sind ab 1. November 2020 bestellbar.

Kinderkonzert Kapelle für Kids

SZENE Salzburg, Anton-Neumayr-Platz 2

Erwachsene € 9,-
Kinder und Jugendliche € 5,- [6-14 Jahre]

SONDERVERANSTALTUNGEN

Einführungsvortrag

zu *Turandot*

Große Universitätsaula, Max-Reinhardt-Platz

Diskographische Nachlese

zu *Turandot*

Fördererlounge im Großen Festspielhaus

Förderer erhalten pro Mitgliedschaft eine Freikarte. Restkarten ab 1. November 2020 zum Preis von € 20,- erhältlich.

Podiumsdiskussion

zu *Turandot*

Fördererlounge im Großen Festspielhaus

Eintritt frei, keine Anmeldung erforderlich.

Ermäßigungen

Kammerkonzert am 3. April:

Ö1 Club-Mitglieder: 10%

Förderer der Osterfestspiele: 25% auf Kat. I

Kinderkonzert: Ö1 Club-Mitglieder
erhalten Karten zum Preis von € 5,-



OSTERFESTSPIELE SALZBURG 2021

Als **Förderer** bestelle ich für 2021 folgende Karten:
As a **Patron** I would like to order for 2021 as follows:

Abonnement I

Abonnement II

27. März **TURANDOT**

2. April

Chorkonzert
Herreweghe

28. März **Orchesterkonzert**

Pappano

3. April

Orchesterkonzert
Thielemann

29. März **Orchesterkonzert**

Thielemann

4. April

Orchesterkonzert
Pappano

30. März **Chorkonzert**

Herreweghe

5. April

TURANDOT

Abonnement(s) _____
in der Preisgruppe _____ zu je € _____

Meine Platzwünsche: Rang Parterre

EINZELKARTEN

31. März **TURANDOT**

1 Karte

2 Karten

Name / Name

Vorname / First Name

Adresse / Address

Adresse / Address

Tel./Fax

E-Mail

Kreditkarten-Nr./Credit Card No.

Security Code

Ablaufdatum/Exp. Date

Datum / Date

Unterschrift / Signature

OSTERFESTSPIELE SALZBURG · Herbert-von-Karajan-Platz 11, 5020 Salzburg, Austria
Tel. +43/662/80 45-361 oder -362 · Fax +43/662/80 45-790 · karten@ofs-sbg.at · www.osterfestspiele-salzburg.at

OSTERFESTSPIELE SALZBURG 2021

Ich bestelle folgende **Einzelkarten**:
*I would like to order the following **single tickets**:*

Anzahl Number	Kategorie Category
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

20. März
Kinderkonzert Kapelle für Kids

27. März
Einführungsvortrag Turandot

28. März
Diskographische Nachlese zu Turandot

30. März
**Kammerkonzert
Sinopoli, Webern, Schumann, Schubert**

1. April
Konzert für Salzburg

3. April
**Kammerkonzert
Mendelssohn Bartholdy, Enescu**

5. April
Einführungsvortrag zu Turandot

Bitte ankreuzen
Please tick the box

Ich stimme zu, dass mich die Osterfestspiele Salzburg GmbH zum Zwecke der Information über die Osterfestspiele Salzburg, insbesondere das Programmangebot und damit in Zusammenhang stehende Informationen, sowie zum Zwecke der Information über die Vereine der Förderer der Osterfestspiele in Salzburg per Telefon, Telefax und elektronischer Post kontaktieren darf. Diese Zustimmung kann jederzeit schriftlich per Post an Osterfestspiele Salzburg GmbH, Herbert-von-Karajan-Platz 11, 5020 Salzburg oder per E-Mail an karten@ofs-sbg.at widerrufen werden.

I agree that Osterfestspiele Salzburg GmbH may contact me by phone, telefax and electronic mail for the purposes of information on the Salzburg Easter Festival, in particular regarding the programme and further information in this context, as well as for the purpose of information about the associations of patrons of the Salzburg Easter Festival. This consent may be withdrawn at any time by giving written notice to Osterfestspiele Salzburg GmbH, Herbert-von-Karajan-Platz 11, 5020 Salzburg or by sending an e-mail to karten@ofs-sbg.at.

Informationen über Ihre von der Osterfestspiele Salzburg GmbH verarbeiteten personenbezogenen Daten sowie über Ihre Rechte als betroffene Person finden Sie in unserer Datenschutzerklärung, die auf unserer Website www.osterfestspiele-salzburg.at abrufbar ist.

You can find information about your personal data processed by Osterfestspiele Salzburg GmbH as well as on data subjects' rights is available in our Data Protection Policy on our website at www.osterfestspiele-salzburg.at

OSTERFESTSPIELE SALZBURG

Aufsichtsrat der Osterfestspiele Salzburg GmbH:

Sarah Wedl-Wilson MA [für die SalzburgerLand Tourismus Gesellschaft; Vorsitzende]

Dr. Karl Ludwig Vavrovsky [für die Stiftung Herbert von Karajan Osterfestspiele Salzburg]

Landtagspräsidentin Dr. Brigitta Pallauf [für das Land Salzburg]

Vizebürgermeisterin Dr. Barbara Unterkofler LL. M. [für die Stadtgemeinde Salzburg]

Dr. Stefan Vargha [für den Verein der Förderer der Osterfestspiele in Salzburg]



Bildnachweis:

Cover, S. 14 und S. 15: © shutterstock [Bearbeitung: Eric Pratter] · **S. 5:** Peter Ruzicka © OFS/Christian Schneider, Christian Thielemann © Matthias Creutziger · **S. 6:** Figurine *Turandot* [Titelfigur] von Falk Bauer · **S. 8** [v. l. n. r.]: Hilary Hahn © Dana van Leeuwen/Decca, Sir Antonio Pappano © Musacchio & Ianniello, Denis Matsuev © Pavel Antonov, Christian Thielemann © Matthias Creutziger · **S. 9:** Collegium Vocale Gent © Michiel Hendryckx · **S. 11:** Sir András Schiff © Lukas Beck · **S. 13:** Bühnenbildmodell zu *Turandot* [Detail] von Christian Schmidt

Medieninhaber & Herausgeber: Osterfestspiele Salzburg GmbH

Künstlerischer Leiter: Christian Thielemann

Geschäftsführender Intendant bis 30. Juni 2020: Prof. Dr. Peter Ruzicka

Geschäftsführender Intendant ab 1. Juli 2020: Nikolaus Bachler

Schirmherrin: Eliette von Karajan

Herbert-von-Karajan-Platz 11, 5020 Salzburg, Austria

Tel. +43/662/8045-361 und -362, Fax +43/662/8045-790

karten@ofs-sbg.at · www.osterfestspiele-salzburg.at

Redaktion: Martin Riegler

Übersetzungen ins Englische: Chris Walton

Lektorat Deutsch: Clara Schneiderbauer · Englisch: Paula Best

Graphische Gestaltung: Eric Pratter

Druckabwicklung: Media Design: Rizner.at, Salzburg

Druck: Druckerei Johann Sandler GmbH & Co. KG, Marbach

Papier: Gmund Stone Diamond, 310g [Umschlag],

Lakepaper Extra+ Matt hochweiß 100g [Kern]

1. Auflage · Redaktionsschluss: 9. März 2020

Änderungen vorbehalten · Alle Rechte vorbehalten

Bei Nachweis berechtigter Ansprüche werden diese

von den Osterfestspielen Salzburg abgegolten.

GMUND
PAPIER



For Gmund Paper

Hauptsponsor der
Osterfestspiele Salzburg

VOLKSWAGEN

AKTIENGESELLSCHAFT

Iestyn Davies · Yusif Eyvazov · Hilary Hahn
Philippe Herreweghe · Dong-Hwan Lee
Denis Matsuev · Dorothee Mields
Anna Netrebko · Sir Antonio Pappano
Jürgen Sacher · Sir Andrés Schiff
Michael Schöch · Golda Schultz
Krešimir Stražanac · Alexander Tsymbalyuk
Reinoud Van Mechelen · Jinxu Xiahou
Hansung Yoo · JunHo You · Eva Zaïcik

Christian Thielemann

Sächsische Staatskapelle Dresden

kapelle 21

Streichoktett der Sächsischen Staatskapelle Dresden

Tschechischer Philharmonischer Chor Brunn

Bachchor Salzburg

Salzburger Festspiele und Theater Kinderchor

Collegium Vocale Gent

osterfestspiele-salzburg.at