



Orfeo Stillo
ASSOCIAZIONE MUSICALE

www.associazionestillo.it

XVII CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE S.FRANCESCO DI PAOLA

13-14-15 MARZO 2020

Teatro di Tradizione ALFONSO RENDANO di Cosenza

MONTEPREMI COMPLESSIVO € 10.000
CONCERTI | SCRITTURE ARTISTICHE | MASTERCLASS | ETC.

ISCRIZIONI ENTRO IL 15 FEBBRAIO 2020



"Eventi culturali
storici al 2019"
AZ. 1 - Tip. B



CSR-Cosenza

ASLCo



Fondazione
Arturo Toscanini



DM
ARTIST

EDIZIONI CURCI

Atene del Loggione del Teatro alla Scala



REGOLAMENTO CONCORSO

1. L'Associazione Musicale Orfeo Stillo organizza la **XVII edizione** del **CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE S. FRANCESCO DI PAOLA** che si terrà dal **13 al 15 Marzo 2020** presso il Teatro "A. Rendano" di Cosenza.
2. Il Concorso è aperto a cantanti lirici di ambo i sessi di qualunque nazionalità fino all'età massima di 35 anni.
3. Il Concorso prevede 3 prove: eliminatoria, semifinale e finale. I candidati dovranno presentare 4 arie tratte dal repertorio. Nell'eliminatoria eseguiranno 2 arie, 1 a scelta del candidato e l'altra a scelta della giuria. Nella semifinale eseguiranno 1 o 2 arie a discrezione e a scelta della giuria mentre nella finale una o più arie tra le 4 presentate, sempre a discrezione e a scelta della giuria.
4. I candidati che volessero partecipare al Premio Speciale dedicato ai compositori calabresi dovranno inserire nel programma un'aria composta da un musicista calabrese (a titolo es.: Cilea, Rendano, Manfroce, Capizzano, Longo, Leo, Quintieri, etc.), anche tra le 4 arie da presentare mentre i candidati che volessero partecipare al Premio Speciale Mario Castelnuovo-Tedesco dovranno inserire un'aria da camera tratta da "I Sonetti di Shakespeare op. 125/1 e op. 125/4" - Ed. Curci, oltre le 4 arie da presentare.
5. I candidati saranno accompagnati al pianoforte dal M° Stefano Giannini, tuttavia ogni candidato potrà farsi accompagnare, a proprie spese, da un pianista di fiducia.
6. La giuria, nominata dalla Direzione Artistica, è composta da direttori artistici di teatri lirici, direttori d'orchestra, casting manager, critici musicali, agenti, etc. i cui nominativi sono indicati nella sez. giuria del bando. Qualora per impedimenti sopravvenuti non potesse essere presente un giurato già designato, il Presidente potrà chiamare a far parte della giuria un nuovo membro.
7. Le decisioni della giuria saranno definitive ed inappellabili.
8. La giuria assegnerà un I, un II e un III premio ma potrà decidere di suddividere in parti uguali un premio nel caso in cui riterrà due o più candidati a pari merito come potrà non assegnare qualche premio. La giuria inoltre potrà assegnare anche oltre il III premio Attestati di merito e Premi speciali.
9. La cerimonia di premiazione dei vincitori si svolgerà al termine dei lavori del Concorso il 15 Marzo sera, in occasione del concerto finale nel quale si esibiranno ad insindacabile giudizio della giuria, i vincitori e/o i finalisti ed ulteriori candidati che si siano particolarmente distinti. .
10. Per le riprese video, web, radiofoniche, fotografiche, televisive, di registrazione e incisione discografica i partecipanti non hanno diritto di pretendere richiesta economica alcuna e contestualmente con l'iscrizione al Concorso e l'accettazione del seguente regolamento rilasciano liberatoria all'utilizzo di ogni immagine e/o video.
11. Tutti i premi dovranno essere ritirati personalmente, pena l'annullamento del premio stesso, durante la cerimonia di premiazione.

12. I partecipanti dovranno presentarsi muniti di un documento comprovante l'identità ed una copia dei brani in programma per la giuria.
13. La Direzione stabilirà il calendario delle esibizioni che sarà pubblicato sul sito. Sarà premura dei candidati prenderne visione.
14. La mancata partecipazione al Concorso non darà diritto a rimborso alcuno.
15. La Direzione non si assume alcuna responsabilità in merito ad eventuali danni arrecati a cose o persone durante lo svolgimento dei lavori.
16. A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Partecipazione.
17. La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata delle presenti norme senza riserva alcuna.

GIURIA



LUIGI STILLO
Direttore artistico
Associazione Musicale
Orfeo Stillo



FEDORA SORRENTINO
Presidente Aslico
Teatro Sociale
Como



GIOVANNI VEGETO
Direttore generale Aslico
Teatro Sociale
Como



DANIELE AGIMAN
Direttore d'orchestra
Direttore artistico e principale
Orchestra Sinfonica
"G. Rossini" di Pesaro



ALBERTO TRIOLA
Sovrintendente-Direttore artistico
Fondazione Toscanini Parma
Direttore artistico
Festival Valle d'Itria-Martina F.



ANGELO NICASTRO
Direttore artistico
Teatro Alighieri-Ravenna
Codirettore artistico
Fondazione Ravenna Festival



VINCENZO DE VIVO
Direttore artistico
Teatro delle Muse - Ancona



CRISTIAN STARINIERI
Senior Manager Agenzia
DM Artist Management

STAFF



ALFREDO SALVATORE STILLO
Consulente artistico



STEFANO GIANNINI
Pianista del Concorso



GIUSY FERRARA
Direttore organizzativo
Ass. Musicale O. Stillo

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti dovranno far pervenire **ENTRO E NON OLTRE IL 15 FEBBRAIO** la domanda d'iscrizione in una delle seguenti modalità:

COMPILANDO IL FORM ONLINE SUL SITO www.associazionestillo.it

con allegata la seguente documentazione:

- copia del documento d'identità
- una foto
- l' evidenza di pagamento della quota di partecipazione di euro 80,00 versata tramite carta di credito o PayPal

oppure

COMPILANDO LA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE IN OGNI SUA PARTE DA INVIARE ESCLUSIVAMENTE VIA MAIL A concorso@associazionestillo.it

con allegata la seguente documentazione:

- copia del documento d'identità
- una foto
- la ricevuta della quota di partecipazione di euro 80,00 versata tramite bonifico bancario intestato a:

Associazione Musicale Orfeo Stillo - Banca Intesa

Iban: IT13 S030 6909 6061 0000 0107 521 - BIC: BCITITMM - Causale: Quota di partecipazione Concorso Lirico Internazionale S. Francesco di Paola 2020

Tutte le informazioni sono reperibili sul sito: www.associazionestillo.it

Ulteriori informazioni possono essere richieste telefonando al n° 0982 585567, dalle 9 alle 14

PREMI

I PREMIO

Borsa di studio di **€ 2.000,00**

Concerto organizzato dall' Associazione Musicale Orfeo Stillo con un cachet di **€ 500,00** - Icona di S. Francesco di Paola e Attestato di merito.

II PREMIO

Borsa di studio di **€ 1.500,00** e Attestato di merito.

III PREMIO

Borsa di studio di **€ 1.000,00** e Attestato di merito.

PREMI SPECIALI

PREMIO SPECIALE per la migliore esecuzione di un'aria di un compositore calabrese

Borsa di studio di € 200,00

PREMIO SPECIALE al miglior giovane calabrese (fino a 26 anni)

Borsa di studio di € 200,00

PREMIO SPECIALE MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO

per la migliore esecuzione di una composizione vocale da camera tratta dalla raccolta "I Sonetti di Shakespeare op.125/1 e op. 125/4" - Ed. Curci

Borsa di studio di € 200,00 - Targa - 2 libri ("Mario Castelnuovo-Tedesco - Un fiorentino a Beverly Hills" di A. Gilardino - "Caro Mario - Lettere a Castelnuovo-Tedesco" di A. Segovia) - Ed. Curci

PREMIO SPECIALE ASLICO

Scrittura artistica in qualità di artista del Coro nella Stagione Lirica 2020 del Teatro Sociale di Como offerto dall'Aslico di Milano.

PREMIO SPECIALE ASLICO

Partecipazione gratuita ad una Masterclass organizzata dall'Aslico di Milano all'interno del Corso per Giovani Cantanti Lirici d'Europa.

PREMIO SPECIALE

Ammissione all'Accademia del Belcanto "Rodolfo Celletti" di Martina Franca.

PREMIO SPECIALE FONDAZIONE RAVENNA FESTIVAL - TEATRO ALIGHIERI

Assegnazione eventuali ruoli per la Stagione Lirica

PREMIO SPECIALE TEATRO DELLE MUSE DI ANCONA

Assegnazione eventuali ruoli per la Stagione Lirica

PREMIO SPECIALE DM ARTIST MANAGEMENT

Selezione per l' eventuale inserimento nel roster di DM Artist Management.

CONCERTI PREMIO

CONCERTO c/o ASS. MUSICALE O. STILLO con cachet di Euro 500,00

CONCERTO c/o ASS. AMICI DEL LOGGIONE DEL TEATRO ALLA SCALA*

CONCERTO c/o ADSI (Ass. Dimore Storiche Italiane - Sez. Calabria)*

CONCERTO c/o ASS. TROPEA MUSICA - TROPEA*

Segnalazioni per concerti e produzioni presso Teatri, Associazioni ed Enti*

**Le condizioni saranno concordate con l'organizzazione ospitante*

NOTIZIE UTILI

Sono state stipulate convenzioni con alberghi e ristoranti durante il periodo di svolgimento del Concorso per partecipanti e accompagnatori. Per le relative informazioni si prega di rivolgersi presso la Segreteria dell'Associazione.

Potranno essere organizzati diversi itinerari turistici per scoprire il territorio, sia a piedi che con il bus cabrio ScopriCosenza (con partenza dal Teatro Rendano) accompagnati da una simpatica guida turistica in italiano e in inglese, da prenotare anticipatamente al n° 349/8544091.
www.parcotommasocampanella.it

COME RAGGIUNGERCI

AUTOSTRADA

da Nord A2 SA-RC uscita Cosenza Sud - direzione Reggio Calabria
da Sud A2 SA-RC uscita Cosenza Sud - direzione Salerno

FERROVIA Stazione Ferroviaria di Cosenza

AEROPORTO Aeroporto internazionale di Lamezia Terme (60 km)

SERVIZIO TAXI

Servizio taxi Amaco Navetta al Volo – Tel. 328 9877343 (dalle 7.00 alle 20.00)
alvolo@amacospa.it

Servizio taxi privato Pierpaolo Curcio – Tel. 348 3368260



SCHEDA DI PARTECIPAZIONE (compilabile anche online)

All' Associazione Musicale "Orfeo Stillo" - PAOLA (CS)

Il sottoscritt _____

nat_ a _____ il _____ e residente in _____

Via _____ CAP _____ Città _____

Prov. _____ Paese _____ Tel. _____ e-mail _____

Registro vocale: _____

Attuale docente di canto: _____

avendo letto il regolamento e accettandolo senza riserve alcune

CHIEDE

di partecipare al **XVII Concorso Lirico Internazionale S. Francesco di Paola** che si terrà in **Cosenza** dal **13 al 15 Marzo 2020**.

	Compositore	Opera	Aria
1			
2			
3			
4			

Aria Premio Speciale compositore calabrese (che può essere presentata anche oltre le 4)

Aria Premio Speciale Castelnuovo Tedesco

Si allega:

- copia del documento d' identità
- una foto
- ricevuta del bonifico bancario di **€ 80,00** quale quota di partecipazione da versare sul c/c Banca Intesa intestato a:
Associazione Musicale Orfeo Stillo
IBAN: IT13 S030 6909 6061 0000 0107 521
BIC: BCITITMM

Data _____ Firma _____

AUTORIZZAZIONE LEGGE PRIVACY - Si autorizza codesta Associazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.LGS 196/03

Data _____ Firma _____



Direttore Artistico **M° LUIGI STILLO**

Direttore Organizzativo **DOTT.SSA GIUSY FERRARA**

Segreteria

Maria Cianni - Simona Fontana - Miriam Marano - Antonio Spizzirri

PALAZZO STILLO FERRARA

Vico Cieco S.Giacomo, 3 | 87027 Paola (Cs)

Tel. 0982 585567 | Cell. 320 6955095

www.associazionestillo.it

