



# Maggio Musicale Fiorentino

fondazione

## FESTIVAL DEL MAGGIO FIORENTINO LXXXIV Maggio Musicale CONCERTI

**Sala Zubin Mehta**  
**Concerto inaugurale**

Martedì 26 aprile 2022 ore 20

**Daniele Gatti**, direttore

**Claudio Monteverdi**

*Lamento d'Arianna*, SV 107

**Igor Stravinskij**

*Perséphone*, melologo in tre scene

**Juan Francisco Gatell**, tenore

**Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino**

Maestro del Coro **Lorenzo Fratini**

**Sala Zubin Mehta**

Giovedì 28 aprile 2022 ore 20

**Vladimir Spivakov**, direttore

**Orchestra  
Filarmonica  
Nazionale  
di Russia**

**Nikolaj Rimskij-Korsakov**

*La fiaba dello zar Saltan*, op. 57 (estratti)

**Konstantin Boyarsky**

Suite per violoncello, soprano e orchestra

**Ekaterina Lekhina**, soprano

**Dali Gutserieva**, violoncello

**Pëtr Il'ič Čajkovskij**

*Romeo e Giulietta*, ouverture-fantasia in si minore

**Sergej Prokof'ev**

*Romeo e Giulietta*, suite n. 2, op. 64 ter

**Sala Zubin Mehta**

Venerdì 29 aprile 2022 ore 20

**Zubin Mehta**, direttore

**Gustav Mahler**

Sinfonia n. 1 in re maggiore *Titan*

**Richard Strauss**

*Also sprach Zarathustra* (*Così parlò Zarathustra*) op. 30,

poema sinfonico

**Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino**

**Sala Zubin Mehta**

Giovedì 26 maggio 2022 ore 20

**Zubin Mehta**, direttore

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543

Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550

Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551, *Jupiter*

**Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino**

**Sala Zubin Mehta**

Venerdì 17 giugno 2022 ore 20

**Daniele Gatti**, direttore

**Hector Berlioz**

*Roméo et Juliette* op. 17, sinfonia drammatica (estratti)

**Gabriel Fauré**

*Pelléas et Mélisande*, suite dalle musiche di scena

op. 80

**Maurice Ravel**

*Daphnis et Chloé*, suite per orchestra n. 2

**Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino**

**Sala Zubin Mehta**

Mercoledì 22 giugno 2022 ore 20

**Myung-Whun Chung**, direttore

**Claude Debussy**

*Prélude a l'après-midi d'un faune*

**Maurice Ravel**

*Daphnis et Chloé*, suite per orchestra n. 1

**Pëtr Il'ič Čajkovskij**

Sinfonia n. 6 in si minore op. 74, *Patetica*

**Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino**

**Sala Zubin Mehta**

Giovedì 30 giugno 2022 ore 20

**Daniele Gatti**, direttore

**Idebrando Pizzetti**

*Per l'Edipo re di Sofocle*, tre intermezzi sinfonici

**Igor Stravinskij**

*Oedipus rex*, opera oratorio in due atti

*Oedipus* **AJ Glueckert**

*Giocasta* **Judit Kutasi**

*Créon* **Alex Esposito**

*Il pastore* **Luca Bernard**

*Il narratore* **Massimo Popolizio**

**Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino**

Maestro del Coro **Lorenzo Fratini**

**Sala Zubin Mehta**

Giovedì 7 luglio 2022 ore 20 (fuori abbonamento)

**Manfred Honeck**, direttore

**Ludwig van Beethoven**

*Coriolan*, ouverture in do minore op. 62

*Meeresstille und glückliche Fahrt*

(*Calma di mare e viaggio felice*), op. 112

*Fantasia Corale* in do minore op. 80

per pianoforte, soli, coro e orchestra

**Andrea Lucchesini**, pianoforte

**Richard Strauss/Manfred Honeck**

*Elektra*, suite

**Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino**

Maestro del Coro **Lorenzo Fratini**

Il concerto recupera la data del 22 dicembre 2020

**Cavea del Maggio**

**Concerto per Firenze**

Mercoledì 13 luglio 2022 (fuori abbonamento)

**Zubin Mehta**, direttore

**Ludwig van Beethoven**

Sinfonia n. 9 in re minore op. 125

per soli, coro e orchestra

**Mandy Fredrich**, soprano

**Maria-Claude Chappuis**, mezzosoprano

**AJ Glueckert**, tenore

**Florian Boesch**, baritono

**Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino**

Maestro del Coro **Lorenzo Fratini**

**Sala Zubin Mehta**

Giovedì 14 luglio 2022 ore 20

**Zubin Mehta**, direttore

**Ludwig van Beethoven**

*Die Geschöpfe des Prometheus* (*Le creature di Prometeo*),

ouverture ed estratti

**Pëtr Il'ič Čajkovskij**

Variazioni su un tema roccò

per violoncello e orchestra op. 33

**Antonio Menses**, violoncello

Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36

**Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino**