

STAGIONE DANZA 2024

**TEATRO
COMUNALE
di BOLOGNA**
fondazione

www.tcbo.it



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Regione Emilia Romagna

Comune
di Bologna





STAGIONE DANZA 2024

Main partner



**ORCHESTRA E TECNICI DEL
TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA**

BÉJART BALLET LAUSANNE

9 | 10 MAGGIO

SOIRÉE

STRAVINSKIJ/RACHMANINOV

9 GIUGNO

LA FILLE MAL GARDÉE

Accademia del Teatro Alla Scala di Milano

28 | 29 SETTEMBRE

TOKYO BALLET

29 NOVEMBRE

LES ÉTOILES

Gala di danza

28 | 29 DICEMBRE

COMUNALE NOUVEAU



BEJART BAL
LAUSAN

Alors on
Bhakti III pa
7 Danses

Compagnia

BÉJART BALLET LAUSANNE

Sin dalla sua nascita nel 1987, il Béjart Ballet Lausanne è un punto di riferimento nel mondo coreografico. Successore scelto da Maurice Béjart, Gil Roman guida la compagnia e ne conserva la tradizione di eccellenza artistica, sin dalla scomparsa del Maestro nel 2007.

ALORS ON DANSE....!

COREOGRAFIA

Gil Roman

MUSICHE

György Ligeti

John Zorn

Citypercussion

Bob Dylan

COSTUMI

Henri Davila

BHAKTI III (PAS DE DEUX)

COREOGRAFIA

Maurice Béjart

su musica tradizionale indiana

SCENE E COSTUMI

Germinal Casado

7 DANSES GRECQUES

COREOGRAFIA

Maurice Béjart

MUSICHE

Mikis Theodorakis

MAGGIO 2024

Giovedì 9 - H 20.30

Venerdì 10 - H 20.30

BALLET
LAUSANNE

Alors on dance...!
7 Danses Grecques



STRAVINSKY
RACHMANINOV

PIANOFORTE

Beatrice Rana
Massimo Spada

LA SAGRA DELLA PRIMAVERA

COREOGRAFIA

Uwe Scholz

ripresa da Simone Repele | Sasha Riva

MUSICHE

Igor' Fëdorovič Stravinskij

"Le Sacre du printemps"

VERSIONE ORIGINALE PER PIANOFORTE
A QUATTRO MANI (1913)

INTERPRETE

Davide Dato

PRIMO BALLERINO DELL'OPERA DI VIENNA

ALLA FINE DEL MONDO

COREOGRAFIA

Simone Repele

Sasha Riva

MUSICHE

Sergej Vasil'evič Rachmaninov

"Danze Sinfoniche", op. 45

VERSIONE ORIGINALE PER DUE PIANOFORTI

SCENE

Michele della Cioppa

INTERPRETI

Yumi Aizawa, Luca Curreli, Riccardo
Ciarpella, Francesco Curatolo, Chiara
Dal Borgo, Giulia Pizzuto, Chiara
Ranca, Simone Repele, Sasha Riva,
Parvaneh Scharafali

A CURA DI

Daniele Cipriani

CONSULENZA MUSICALE

Gastón Fournier-Facio

GIUGNO 2024

Domenica 9 - H 16.30



SOIRÉE
STRAVINSKIJ/
RACHMANOV



ACCADEMIA
TEATRALE
ALLA SCALA

La fille ma

Produzione della
**SCUOLA DI BALLO
DELL'ACCADEMIA DEL
TEATRO ALLA SCALA DI
MILANO**

I giovani della Scuola di Ballo incontrano uno dei balletti più antichi in una nuova ripresa coreografica di Frédéric Olivieri.

LA FILLE MAL GARDÉE
COREOGRAFIA
Frédéric Olivieri

MUSICHE
Peter Ludwig Hertel

SCENE E COSTUMI
Luisa Spinatelli
rielaborati da
Angelo Sala
Maria Chiara Donato

*FLK
2013*

EMIA
ATRO
CALA
nal gardée

SETTEMBRE 2024
Sabato 28 - H 20.30
Domenica 29 - H 16.30



THE TOK BA

Il Regno delle ombre da
Romeo e Giulietta p
La Sagra della



SK
2023

KYO ALLET

la Bayadère
pas de deux
la primavera

Produzione del **Tokyo Ballet**

Il Tokyo Ballet è stato fondato nel 1964 e vanta un ampio repertorio che include balletti classici, neo-classici e i capolavori di coreografi contemporanei. Con oltre 26 tournées e 720 rappresentazioni all'estero (un record nella storia teatrale giapponese), si è guadagnato un'invidiabile reputazione nel proprio Paese e all'estero come Compagnia di danza giapponese di fama internazionale.

LA BAYADÈRE

"IL REGNO DELLE OMBRE"

COREOGRAFIA

Natalia Makarova
da Marius Petipa

MUSICHE

Léon Minkus

PRODUZIONE IDEATA E DIRETTA DA

Natalia Makarova

ROMEO E GIULIETTA

PAS DE DEUX

COREOGRAFIA

Maurice Béjart

MUSICHE

Hector Berlioz

LE SACRE DU PRINTEMPS

COREOGRAFIA

Maurice Béjart

MUSICHE

Igor' Fëdorovič Stravinskij

NOVEMBRE 2024

Venerdì 29 - H 20.30

A stylized, abstract illustration of a woman in a pink dress, possibly dancing or performing, set against a dark blue night sky. The scene is filled with geometric shapes, including stars, crescent moons, and triangles, rendered in shades of yellow, white, and pink. The overall style is reminiscent of mid-century modern graphic design.

LES ÉTOILES

GALA INTERNAZIONALE D

A CURA DI
Daniele Cipriani

Les Étoiles torna a Bologna con un programma ricco di novità: coreografie presentate in prima nazionale o internazionale, lavori di sofisticata modernità firmati da coreografi sull'odierna cresta dell'onda. Un concentrato di spettacolare bellezza che vedrà protagoniste le stelle della danza mondiale per due imperdibili serate.

DIRETTORE
Paolo Paroni

ORCHESTRA DEL TCBO

LES
E DI DANZA

DICEMBRE 2024

Sabato 28 - H 20.30

Domenica 29 - H 16.00

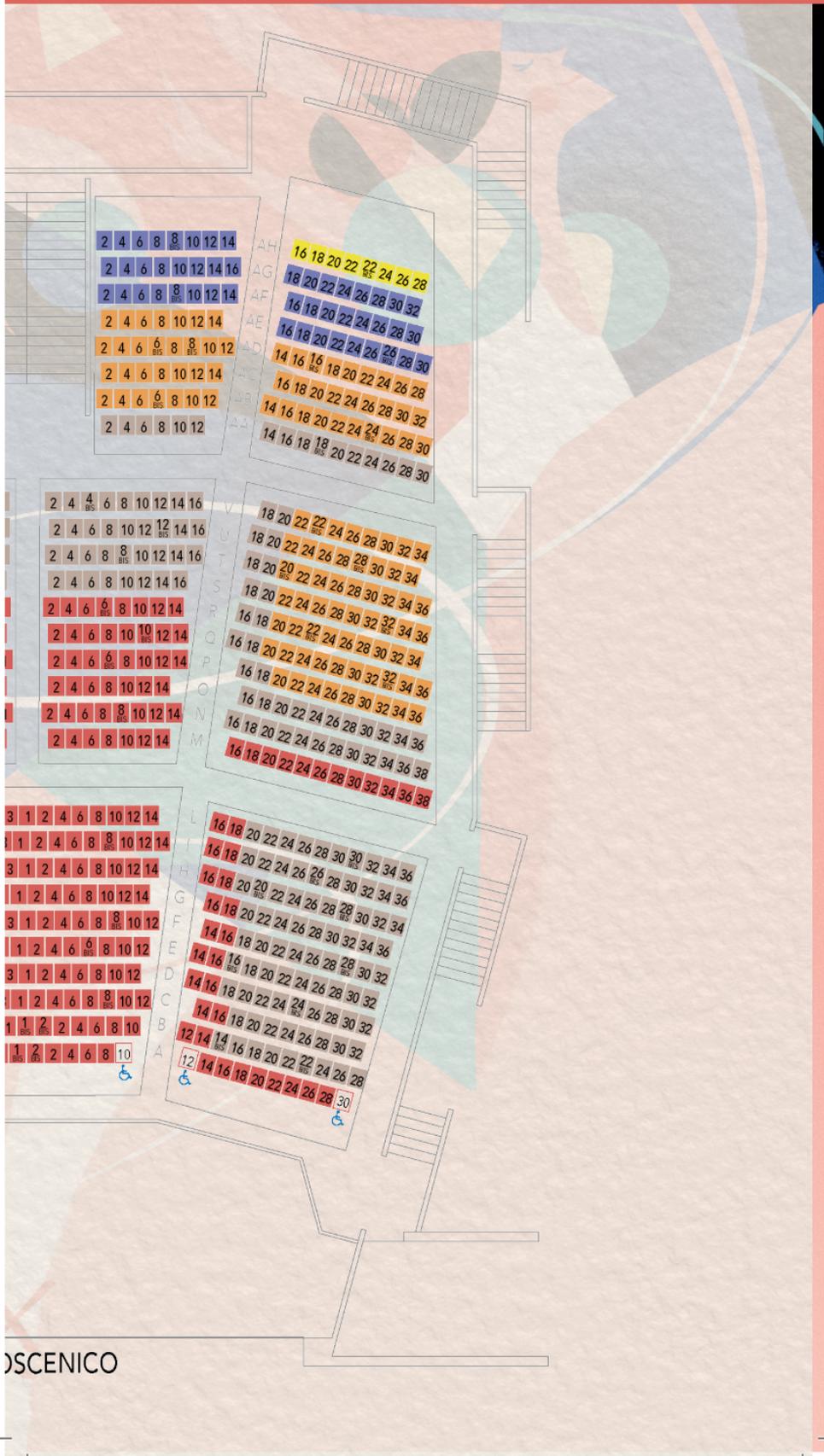
STAGIONE DANZA 2024

LEGENDA

- SETTORE 1
- SETTORE 2
- SETTORE 3
- SETTORE 4
- BALCONATA



COMUNALE NOUVEAU



PREZZI ABBONAMENTI

	INTERO	RIDOTTO 30-35	UNDER 30
ABBONAMENTO GOLD 5 SPETTACOLI	280	180	140
TUTTI GLI SPETTACOLI DELLA STAGIONE	200	140	100
DANZA 2024	140	80	60

	INTERO	RIDOTTO 30-35	UNDER 30
ABBONAMENTO SILVER 3 SPETTACOLI	170	110	85
BÉJART BALLET LAUSANNE	130	85	65
LA FILLE MAL GARDÉE LES ÉTOILES	90	60	45

GLI ABBONATI DEL TURNO SILVER POTRANNO ACQUISTARE I BIGLIETTI DEGLI SPETTACOLI NON INCLUSI CON IL 30% DI SCONTO

TURNI DI ABBONAMENTO

	TURNO GOLD EX TURNO E	TURNO SILVER EX TURNO F
BÉJART BALLET LAUSANNE	GIOVEDÌ 09/05 H 20.30	VENERDÌ 10/05 H 20.30
SOIRÉE STRAVINSKIJ / RACHMANINOV	DOMENICA 09/06 H 16.30	
LA FILLE MAL GARDÉE	SABATO 28/09 H 20.30	DOMENICA 29/09 H 16.30
TOKYO BALLET	VENERDÌ 29/11 H 20.30	
LES ÉTOILES	SABATO 28/12 H 20.30	DOMENICA 29/12 H 16.00

PREZZI BIGLIETTI

	INTERO	RIDOTTO 30-35	UNDER 30
TUTTI GLI SPETTACOLI DELLA STAGIONE DANZA 2024	70	45	35
	50	35	25
	35	20	15
	25	15	10

PER TUTTI GLI SPETTACOLI: BALCONATA A 10

RIDUZIONI E AGEVOLAZIONI

UNDER 15

Tariffa valida per 2 Under 15 accompagnati da un adulto in possesso di titolo di ingresso. Biglietti a 10 euro per tutti gli spettacoli.

UNDER 30

Tariffa valida per chi ha meno di 30 anni.
Il prezzo varia per settore.

RIDOTTO 30-35

Tariffa valida per chi ha tra i 30 e i 35 anni.
Il prezzo varia per settore.

BALCONATA

La Balconata per la Stagione Danza 2024 sarà messa in vendita il giorno stesso di spettacolo nei normali orari di prevendita della biglietteria (Largo Respighi, 1): dalle ore 12:00 dal martedì al venerdì ed il sabato dalle ore 11:00. Le eventuali rimanenze saranno acquistabili presso il Comunale Nouveau (sede degli eventi) in Piazza della Costituzione 4 a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. La domenica, biglietti in vendita unicamente al Comunale Nouveau a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

UTILIZZO VOUCHER

Per l'acquisto degli abbonamenti e dei biglietti, potrà essere utilizzato il voucher emesso per gli spettacoli e concerti del Teatro Comunale annullati causa Covid-19 nel corso della Stagione 2020.

L'acquisto tramite voucher può essere effettuato presso la biglietteria. Per i nuovi abbonamenti e biglietti l'acquisto può essere effettuato anche online (per i voucher richiesti direttamente tramite sito Vivaticket).



Les Étoiles, 2023
Foto di Andrea Ranzi



PARTNER



INSTITUTIONAL PARTNER



SOSTENITORI

INTESA  SANPAOLO

CAAB 

T)per
Cambia il movimento


ASSOCIAZIONE
AMICI DEL TEATRO COMUNALE
DI BOLOGNA

SPONSOR


a coesla company


E. Veronesi & Figli
DA 1883
RIVENDITORE AUTORIZZATO

ROLEX

MEDIA PARTNER

IGPDecaux
comunicazione esterna

 **il Resto del Carlino**

OFFICIAL CARRIER


Stefauto
stefauto.it

SPONSOR TECNICI




GRAND HOTEL MAJESTIC
GIÀ DAGLI ANNI
Bologna

THE LEONARDO HOTELS


SUONO
VIVO
DIGITAL SOUND

 SEDOC
DIGITAL GROUP

 lepidaspa

CREATIVE PARTNER


Rib
ILLUSTRAZIONI

CHEAP

DIVERSA  mente

Viabizzuno

LITOGRAFIAZUCCHINI 



 Craq Design Studio

SOCIAL PARTNER


AMBASCIATORI
DELLE ARTI



Les Étoiles, 2023
Foto di Andrea Ranzi





INFORMAZIONI DI BIGLIETTERIA

Prelazioni per il rinnovo dell'abbonamento presso la biglietteria del Teatro Comunale di Bologna con documenti e dati dell'intestatario dell'abbonamento **dal 14 al 21 novembre 2023**. E' possibile anche rinnovare tramite email inviando l'apposito modulo scaricabile dal sito, pagando con bonifico o carta di credito.

Acquisto dei nuovi abbonamenti dal 23 novembre 2023 presso la biglietteria di Largo Respighi, 1 e online.

Vendita biglietti dal 19 dicembre 2023 presso la biglietteria di Largo Respighi e online.

Si accettano le seguenti modalità di pagamento: bonifico bancario (solo per le prelazioni), contanti, assegni, bancomat e carte di credito.

BIGLIETTERIA TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

Largo Respighi, 1 - 40126 Bologna
da martedì a venerdì 12.00 - 18.00
sabato 11.00 - 15.00
Tel. (+39) 051 529019
Email: boxoffice@comunalebologna.it


WWW.TCBO.IT