



STAGIONE OPERA 2025

**TEATRO
COMUNALE
di BOLOGNA**
fondazione

www.tcbo.it



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Regione Emilia-Romagna



Comune
di Bologna



Bologna
Città della Musica
UNESCO



STAGIONE OPERA 2025

Maestro del Coro

GEA GARATTI ANSINI

**ORCHESTRA, CORO, CORO VOCI BIANCHE E TECNICI
DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA**

Comunale Nouveau
Piazza della Costituzione, 4 - Bologna

LA FANCIULLA DEL WEST

Giacomo Puccini

24 | 26 | 28 | 29 | 30 GENNAIO

LUCIA DI LAMMERMOOR

Gaetano Donizetti

20 | 21 | 22 | 23 | 25 FEBBRAIO

UN BALLO IN MASCHERA

Giuseppe Verdi

13 | 15 | 16 | 17 | 19 APRILE

COSÌ FAN TUTTE

Wolfgang Amadeus Mozart

25 | 27 | 29 | 30 MAGGIO - 1 GIUGNO

CANDIDE

Leonard Bernstein

4 | 5 | 8 | 9 LUGLIO

OEDIPUS REX

Igor Stravinskij

7 | 9 | 12 OTTOBRE

LA BOHÈME

Giacomo Puccini

23 | 25 | 26 | 27 | 29 | 30 NOVEMBRE

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Gioachino Rossini

19 | 20 | 21 | 27 | 28 | 30 DICEMBRE

Auditorium Manzoni

Via de' Monari, 1/2 - Bologna

Esecuzioni in forma di concerto

PROGETTO 2024/2025

DER RING DES NIBELUNGEN

Richard Wagner

SIEGFRIED

13 | 15 GIUGNO

GÖTTERDÄMMERUNG

24 | 26 OTTOBRE



LA

FANCIULLI

DEL WEST

Giacomo

Direttore **Riccardo Frizza**

Regia **Paul Curran**

Nuova produzione del TCBO

PERSONAGGI E INTERPRETI

MINNIE

Carmen Giannattasio

Ann Petersen*

DICK JOHNSON (RAMERREZ)

Angelo Villari

Amadi Lagha*

JACK RANCE, SCERIFFO

Claudio Sgura

Gustavo Castillo*

NICK, CAMERIERE DELLA POLKA

Paolo Antognetti

ASHBY, AGENTE DELLA COMPAGNIA

DI TRASPORTO WELLS FARGO

Nicolò Donini

SONORA

Francesco Salvadori

SID

Dario Giorgelè

TRIN

Cristiano Olivieri

BELLO

Paolo Ingrasciotta

HARRY

Orlando Polidoro

GENNAIO 2025

Venerdì 24 - H 19.00

Domenica 26 - H 16.00

Martedì 28* - H 18.00

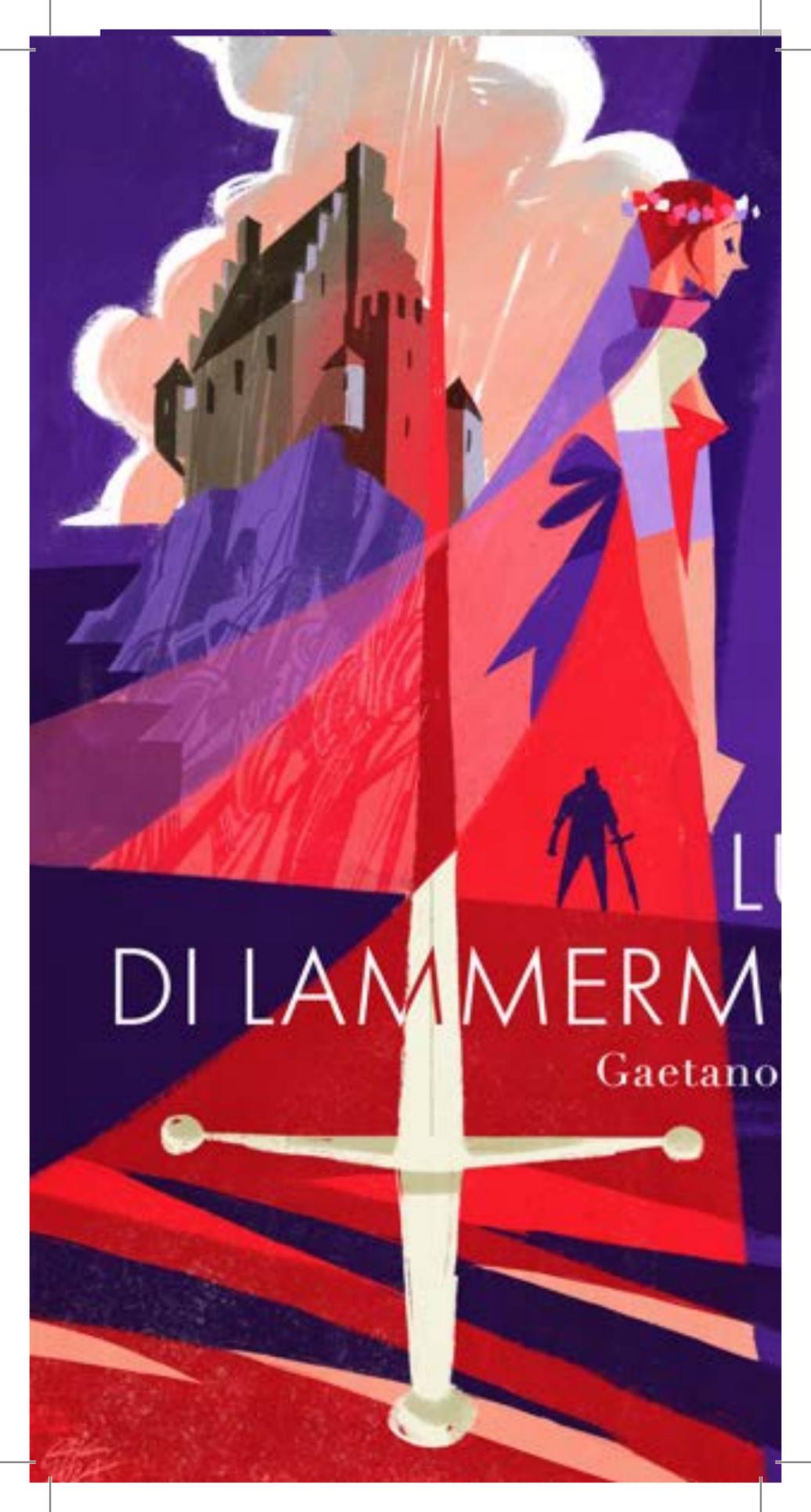
Mercoledì 29 - H 20.00

Giovedì 30* - H 18.00

COMUNALE NOUVEAU



LLA
EST
no Puccini

A stylized, high-contrast illustration. In the foreground, a sword with a white hilt and a red blade is positioned vertically. Behind it, a woman in a red and purple dress with a crown-like headpiece is shown in profile. In the background, a castle with a tall spire is visible against a dark purple sky with white clouds. The overall style is graphic and modern.

DI LAMMERM

Gaetano



TEATRO
COMUNALE
di BOLOGNA
Fondazione

Direttore **Daniel Oren**
Regia **Jacopo Spirei**

Nuova produzione del TCBO
con Fondazione Teatro Donizetti,
Bergamo

PERSONAGGI E INTERPRETI

LORD ENRICO ASHTON
Lucas Meachem
Maxim Lisiin*

LUCIA
Jessica Pratt
Gilda Fiume*

SIR EDGARDO DI RAVENSWOOD
Giovanni Sala
Matteo Desole*

LORD ARTURO BUCKLAW
Vincenzo Peroni

RAIMONDO BIDEBENT
Marko Mimica
Francesco Leone*

ALISA
Miriam Artiano

NORMANNO
Marco Miglietta

LUCIA
MOOR
no Donizetti

FEBBRAIO 2025

Giovedì 20 - H 20.00

Venerdì 21* - H 18.00

Sabato 22 - H 18.00

Domenica 23* - H 16.00

Martedì 25 - H 20.00

COMUNALE NOUVEAU

An abstract painting of a man in a suit, rendered in a cubist style. The man is wearing a dark suit jacket, a white shirt with a red heart on the pocket, and a yellow tie. The background is composed of various geometric shapes and colors, including red, green, yellow, and light blue. The overall composition is dynamic and colorful.

UN BA
IN MASCH

Giuse

Direttore **Riccardo Frizza**
Regia **Daniele Menghini**

Nuova produzione del TCBO
con Teatro Regio Parma e
Fondazione Rete Lirica delle Marche

PERSONAGGI E INTERPRETI

RICCARDO

Fabio Sartori
Matteo Lippi*

RENATO

Amartuvshin Enkhbat
Sebastian Catana*

AMELIA

Anastasia Bartoli
Marta Torbidoni*

ULRICA

Silvia Beltrami
Chiara Mogini*

SILVANO

Andrea Borghini

OSCAR

Silvia Spessot
Claudia Ceraulo*

ALLO
HERA
seppi Verdi

APRILE 2025

Domenica 13 - H 18.00

Martedì 15* - H 18.00

Mercoledì 16 - H 20.00

Giovedì 17* - H 18.00

Sabato 19 - H 16.00

COMUNALE NOUVEAU

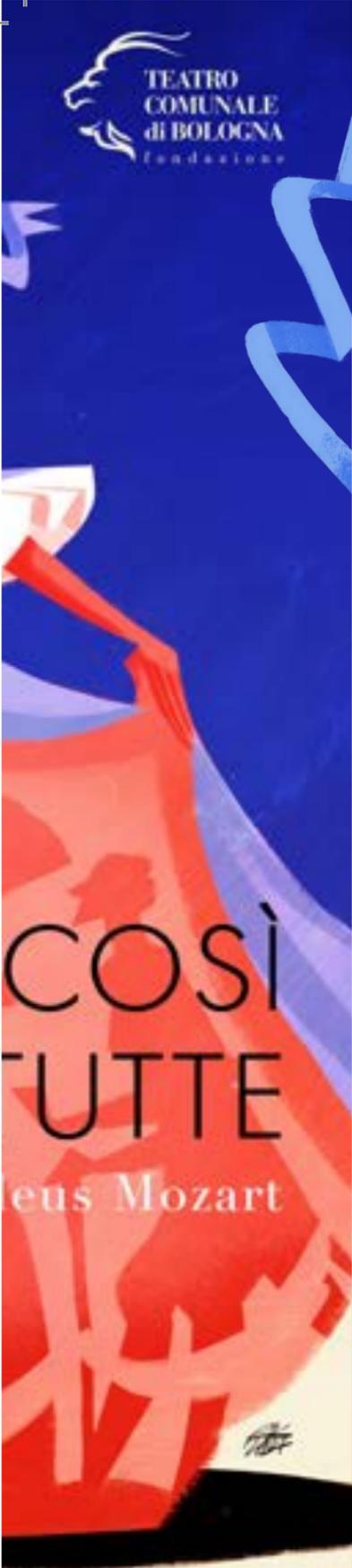


FAN T

Wolfgang Amade



TEATRO
COMUNALE
di BOLOGNA
fondazione



COSÌ
TUTTE
eus Mozart

Direttore **Martijn Dendievel**
Regia **Alessandro Talevi**

Nuova produzione del TCBO

PERSONAGGI E INTERPRETI

FIORDILIGI
Mariangela Sicilia
Karen Gardeazabal*

DORABELLA
Francesca Di Sauro
Laura Verrecchia*

GUGLIELMO
Vito Priante
Francesco Salvadori*

FERRANDO
Marco Ciaponi
Francesco Castoro*

DESPINA
Giulia Mazzola
Silvia Spessot*

DON ALFONSO
Nahuel Di Pierro
Davide Giangregorio*

MAGGIO 2025

Domenica 25 - H 18.00

Martedì 27* - H 18.00

Giovedì 29 - H 20.00

Venerdì 30* - H 18.00

GIUGNO 2025

Domenica 1 - H 16.00

COMUNALE NOUVEAU



S
SIEGF

Richard

Direttrice **Oksana Lyniv**

Esecuzione in forma di concerto

PERSONAGGI E INTERPRETI

SIEGFRIED
Peter Wedd

MIME
Mattahus Schmidlechner

DER WANDERER
Thomas Johannes Mayer

ALBERICH
Claudio Otelli

FAFNER
Sorin Coliban

ERDA
Bernadette Fodor

BRÜNHILD
Sonja Šarić

STIMME DER WALDVOGELS
Julia Grueter

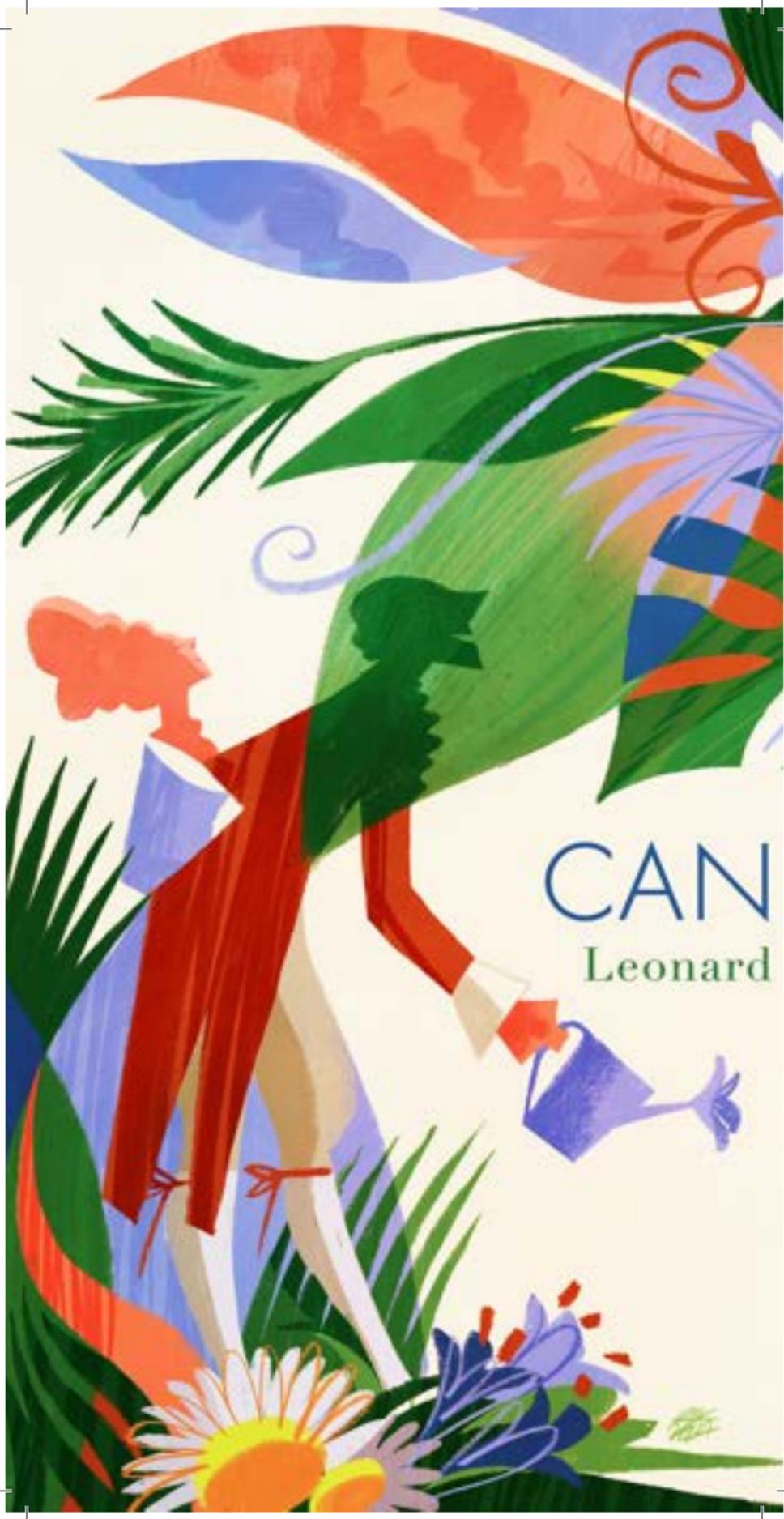
SIGFRIDO
FRIED
ard Wagner

GIUGNO 2025

Venerdì 13 - H 18.00

Domenica 15 - H 16.00

AUDITORIUM MANZONI



CAN
Leonard



CANDIDE

di Bernstein



Direttore **Kevin Rhodes**
Regia **Renato Zanella**

Nuova produzione del TCBO
con Teatro Verdi Trieste

PERSONAGGI E INTERPRETI

CANDIDE
Marco Miglietta*

CUNEGONDE
Tetiana Zhuravel
Francesca Benitez*

VOLTAIRE
DOTT. PANGLOSS
MARTIN
CACAMBO
Bruno Taddia
Valdis Jansons*

MAXIMILIAN
THE CAPTAIN
TSAR IVAN
John Chest
Michele Patti*

THE OLD LADY
Madelyn Renée
Benedetta Mazzetto*

THE GOVERNOR
VANDERDENDUR
RAGOTSKI
Raffaele Feo
Massimiliano Chiarolla*

PAQUETTE
Aloisa Aisemberg
Eleonora Filipponi*

LUGLIO 2025

Venerdì 4 - H 20.00

Sabato 5* - H 20.00

Martedì 8 - H 20.00

Mercoledì 9* - H 20.00

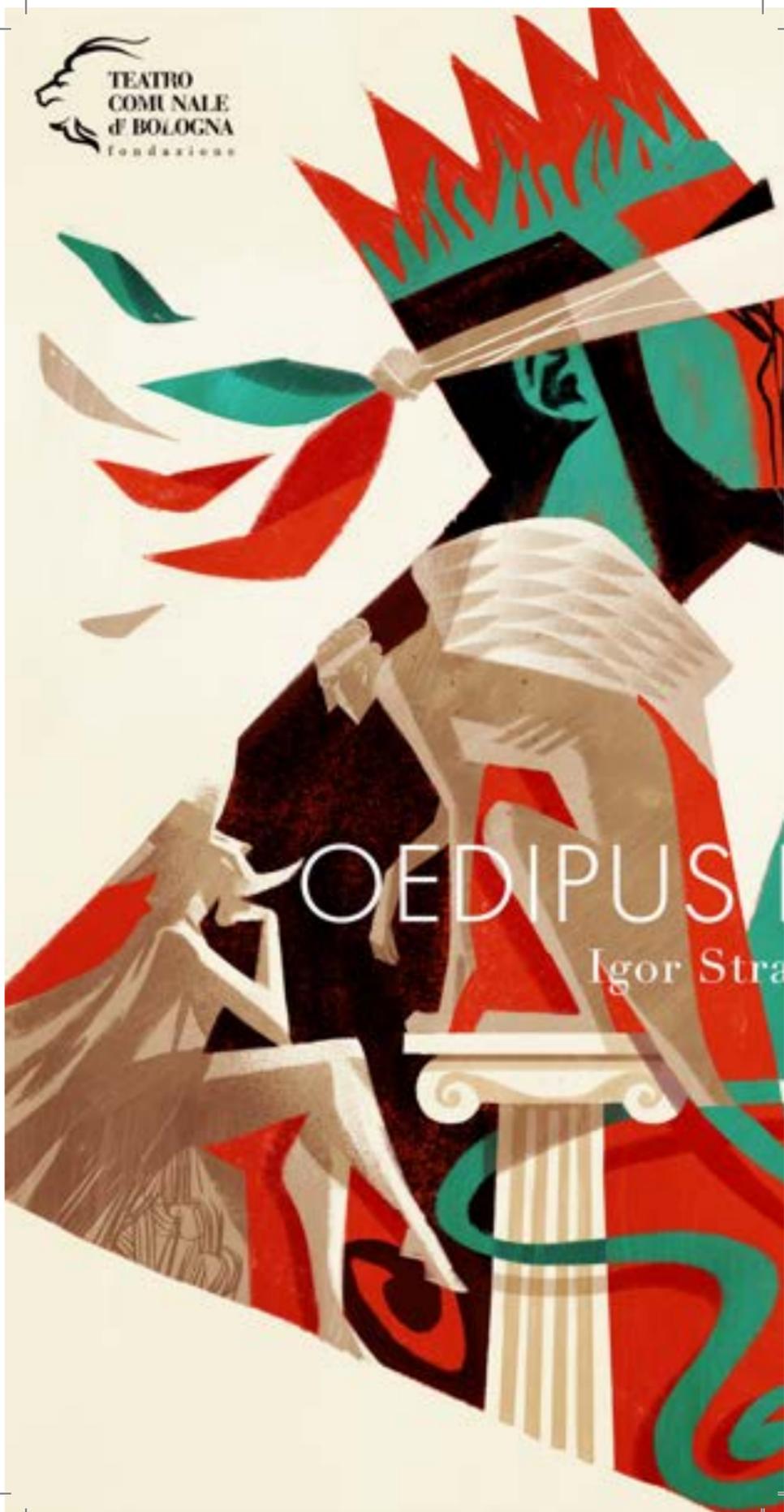
COMUNALE NOUVEAU

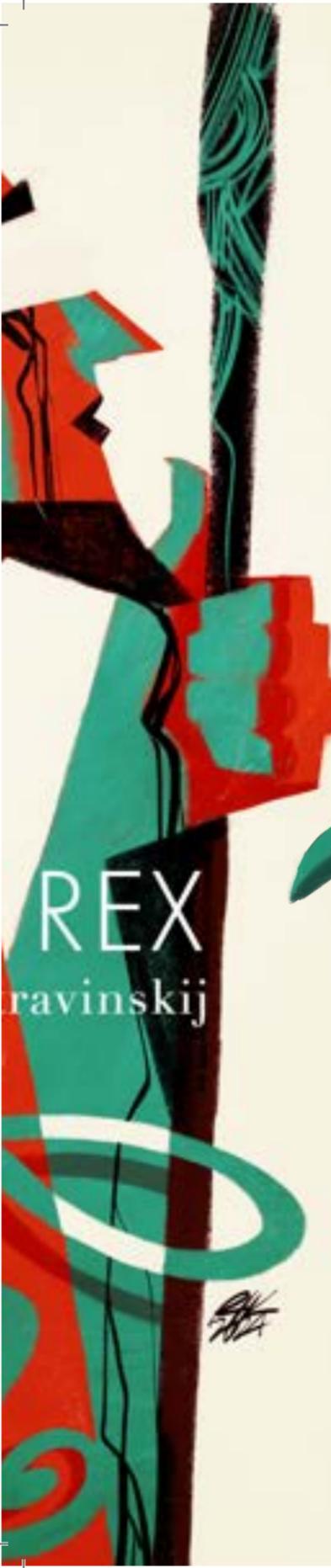


TEATRO
COMUNALE
di BOLOGNA
fondazione

OEDIPUS

Igor Stravinsky





Direttrice **Oksana Lyniv**
Regia **Gabriele Lavia**

Nuova produzione del TCBO

PERSONAGGI E INTERPRETI

NARRATORE
Gabriele Lavia

EDIPO
Paolo Antognetti

GIOCASTA
Teresa Romano

CREONTE / IL MESSAGGERO
Claudio Otelli

TIRESIA
Sorin Coliban

IL PASTORE
Cornel Frey



Ogni rappresentazione sarà preceduta
dall'esecuzione di:

ILDEBRANDO PIZZETTI

"Per l'Edipo re di Sofocle"

Tre intermezzi sinfonici per orchestra

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

OTTOBRE 2025

Martedì 7 - H 20.00

Giovedì 9 - H 20.00

Domenica 12 - H 16.00

COMUNALE NOUVEAU



IL CREPUSCOLO
GÖTTERDÄMMERUNG

Richard Wagner

Direttrice **Oksana Lyniv**

Esecuzione in forma di concerto

PERSONAGGI E INTERPRETI

SIEGFRIED
Peter Wedd

ALBERICH
Claudio Otelli

HAGEN
Albert Pesendorfer

BRÜNNHILDE
Ewa Vesin

GUTRUNDE
Sonja Šarić

WALTRAUTE
Atala Schöck

DIE ERSTE NORN
Tamta Tarielashvili

DIE ZWEITE NORN
Eleonora Filipponi

DIE DRITTE NORN
Lisa Wittig

WOGLINDE
Yulia Tkachenko

WELLGUNDE
Marina Ogii

FLOSSHILDE
Egle Wyss

DEGLI DEI
ERUNG
ard Wagner

OTTOBRE 2025

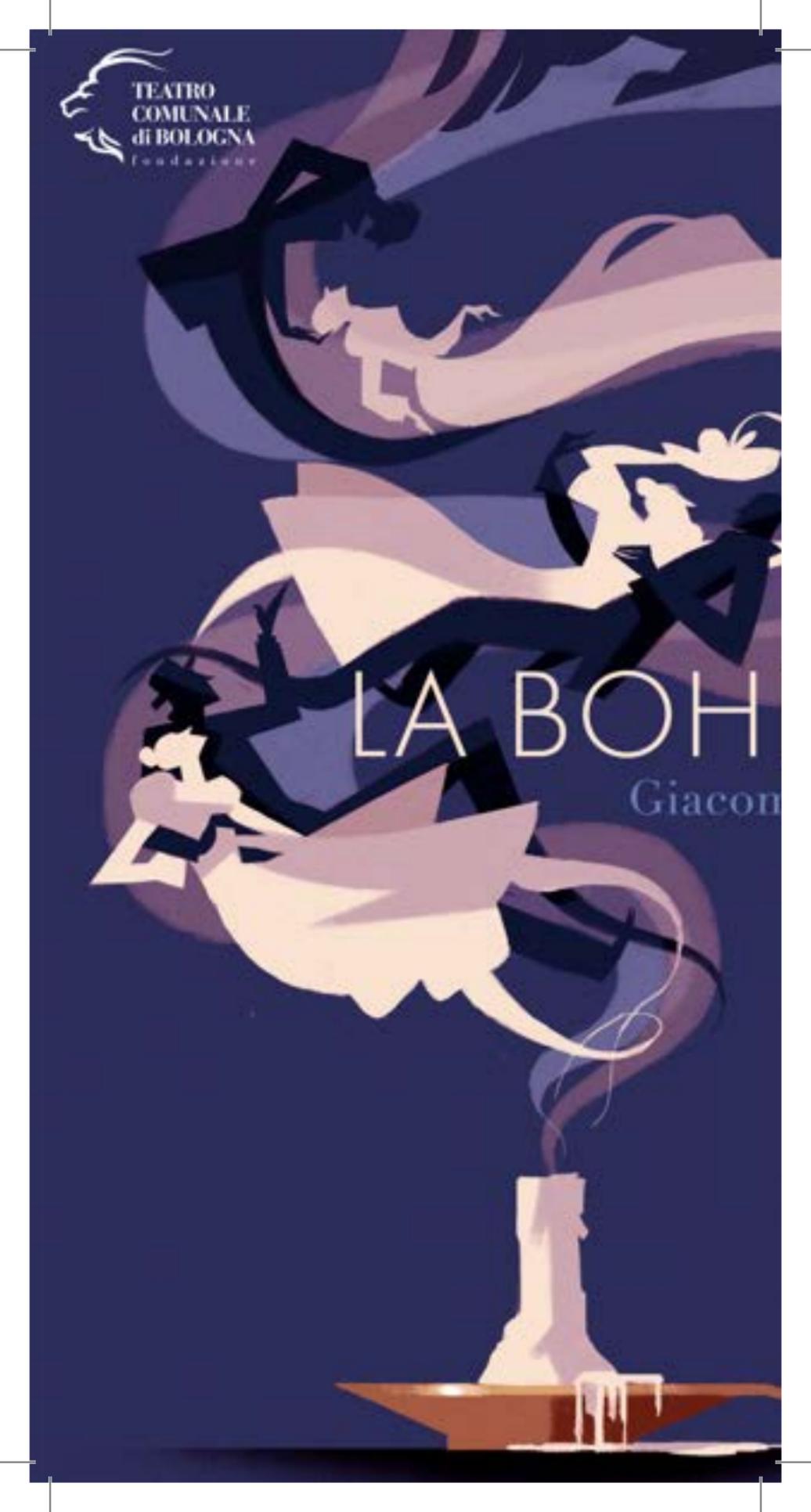
Venerdì 24 - H 18.00

Domenica 26 - H 16.00

AUDITORIUM MANZONI



TEATRO
COMUNALE
di BOLOGNA
fondazione



LA BOH

Giacom

Direttore **Martijn Dendievel**
Regia **Graham Vick**

Produzione del TCBO

PERSONAGGI E INTERPRETI

MIMI
Juliana Grigoryan
Karen Gardeazabal*

MUSETTA
Giuliana Gianfaldoni
Enkeleda Kamani*

RODOLFO
Stefan Pop
Antonino Siragusa*

MARCELLO
Davide Luciano
Lodovico Filippo Ravizza*

SCHAUNARD
Andrea Piazza
Davide Peroni*

COLLINE
Davide Giangregorio
Adriano Gramigni*

NOVEMBRE 2025

Domenica 23 - H 18.00

Martedì 25* - H 18.00

Mercoledì 26 - H 20.00

Giovedì 27* - H 18.00

Sabato 29* - H 20.00

Domenica 30 - H 16.00

COMUNALE NOUVEAU

A stylized illustration in a flat, graphic style. A woman with white hair, wearing a red dress with a white bow at the neck and a black sash, is being styled. A man with dark hair, wearing a red jacket and brown trousers, is leaning over her, holding a comb and scissors. The background is a solid red color. The text 'BARBIE' and 'SIVIG' is overlaid on the right side of the image.

BARBIE SIVIG

Gioachin



Direttore **Renato Palumbo**
Regia **Federico Grazzini**

Nuova produzione del TCBO

PERSONAGGI E INTERPRETI

IL CONTE DI ALMAVIVA

Dave Monaco
Pierluigi D'Aloia*

BARTOLO

Paolo Bordogna
Giovanni Romeo*

ROSINA

Aya Wakizono
Chiara Tirota*

FIGARO

Nicola Alaimo
Stefan Astakhov*

BASILIO

Michele Pertusi°
Andrea Pellegrini

BERTA

Yulia Tkachenko

FIORELLO

Nicolò Ceriani

IL
ERE
DI
LIA
ino Rossini

DICEMBRE 2025

Venerdì 19° - H 20.00

Sabato 20* - H 18.00

Domenica 21 - H 16.00

Sabato 27° - H 20.00

Domenica 28* - H 16.00

Martedì 30* - H 18.00

COMUNALE NOUVEAU



Foto di Andrea Ranzi



COMUNALE NOUVEAU



PREZZI ABBONAMENTI INTERI E UNDER30

	PRIME 10 SPETT.		SERA 10 SPETT.	DOMENICA 10 SPETT.		POMERIGGIO 1 POMERIGGIO 2 ⁽¹⁾ 8 SPETT.	
	Intero	U30	Intero	Intero	U30	Intero	U30
TUTTI GLI SPETTACOLI DELLA STAGIONE OPERA 2025	1.070	300	700	700	220	440	180
	870	250	540	540	170	320	130
	485	200	350	350	120	220	100

⁽¹⁾ I TURNI **POMERIGGIO 1** E **POMERIGGIO 2** NON INCLUDONO CANDIDE ED OEDIPUS REX.

GLI ABBONATI DEI TURNI POMERIGGIO 1 E 2 POTRANNO ACQUISTARE I BIGLIETTI PER IL 09/07/25 (CANDIDE) E PER IL 7-9-12/10/25 (OEDIPUS REX) CON IL 30% DI SCONTO

MINI ABBONAMENTI

UNA FORMULA PIÙ LEGGERA, CON IL VANTAGGIO DEL POSTO FISSO.

MINI ABBONAMENTO SERALE⁽¹⁾

LA FANCIULLA DEL WEST, LUCIA DI LAMMERMOOR,	350
CANDIDE, OEDIPUS REX,	270
LA BOHÈME	175

MINI ABBONAMENTO DOMENICA⁽²⁾

LA FANCIULLA DEL WEST, LUCIA DI LAMMERMOOR,	350
CANDIDE, OEDIPUS REX,	270
LA BOHÈME	175

MINI ABBONAMENTO POMERIGGIO⁽³⁾

LUCIA DI LAMMERMOOR 21/02/25 H 18.00	200
UN BALLO IN MASCHERA 17/04/25 H 18.00	160
OEDIPUS REX 12/10/25 H 16.00	110
LA BOHÈME 25/11/25 H 18.00	110

⁽¹⁾ FARE RIFERIMENTO A DATE E ORARI DEL TURNO **SERA**

⁽²⁾ FARE RIFERIMENTO A DATE E ORARI DEL TURNO **DOMENICA**

⁽³⁾ PRELAZIONE PER IL MINI ABBONAMENTO **OPERA NEXT**

PREZZI BIGLIETTI INTERI E UNDER30

	PRIME		SERA DOMENICA		POMERIGGIO 1 POMERIGGIO 2 FUORI ABBONAMENTO	
	Intero	U30	Intero	U30	Intero	U30
LA FANCIULLA DEL WEST, LUCIA DI LAMMERMOOR, UN BALLO IN MASCHERA	150	75	120	60	85	42,5
	120	60	95	47,5	65	32,5
	80	40	60	30	50	25
	50		40		40	
COSÌ FAN TUTTE, LA BOHÈME, IL BARBIERE DI SIVIGLIA	130	65	90	45	75	37,5
	110	55	70	35	55	27,5
	60	30	50	25	40	20
	40		35		30	
CANDIDE, OEDIPUS REX	90	45	60	30	60	30
	80	40	40	20	40	20
	40	20	30	15	30	15
	30		20		20	

PER TUTTE LE DATE DI SPETTACOLO

	Intero	U30
SIEGFRIED, GÖTTERDÄMMERUNG	90	45
	60	30
	30	15
	20	

PER TUTTI GLI SPETTACOLI
BALCONATA A 10€

PREZZI ABBONAMENTI RIDOTTO 30-35

	PRIME 10 SPETT.	SERA DOMENICA 10 SPETT.
TUTTI GLI SPETTACOLI DELLA STAGIONE OPERA 2025	540	350
	440	270
	290	175

PREZZI BIGLIETTI RIDOTTO 30-35

	PRIME	SERA DOMENICA
LA FANCIULLA DEL WEST, LUCIA DI LAMMERMOOR, UN BALLO IN MASCHERA	90	72
	72	57
	48	36
COSÌ FAN TUTTE, LA BOHÈME, IL BARBIERE DI SIVIGLIA	78	54
	66	42
	36	30
CANDIDE, OEDIPUS REX	54	36
	48	24
	24	18

PER TUTTE LE DATE DI SPETTACOLO

SIEGFRIED, GÖTTERDÄMMERUNG	54
	36
	18

PER TUTTI GLI SPETTACOLI
BALCONATA A 10€

PREZZI ABBONAMENTI OVER65

POMERIGGIO 1 | POMERIGGIO 2
8 SPETT.

TUTTI GLI SPETTACOLI DELLA STAGIONE OPERA 2025	330
	230
	170

⁽¹⁾ I TURNI **POMERIGGIO 1** E **POMERIGGIO 2** NON INCLUDONO CANDIDE ED OEDIPUS REX. GLI ABBONATI DI QUESTI TURNI POTRANNO ACQUISTARE I BIGLIETTI PER IL 09/07/25 (CANDIDE) E PER IL 7-9-12/10/25 (OEDIPUS REX) CON IL 30% DI SCONTO

PREZZI BIGLIETTI OVER65

POMERIGGIO 1 | POMERIGGIO 2

LA FANCIULLA DEL WEST, LUCIA DI LAMMERMOOR, UN BALLO IN MASCHERA	70
	50
	40
COSÌ FAN TUTTE, LA BOHÈME, IL BARBIERE DI SIVIGLIA	60
	40
	30
CANDIDE, OEDIPUS REX	40
	30
	20

PER TUTTE LE DATE DI SPETTACOLO

SIEGFRIED, GÖTTERDÄMMERUNG	70
	50
	20

PER TUTTI GLI SPETTACOLI
BALCONATA A 10€

STAGIONE OPERA 2025

	PRIME 10 SPETT.	SERA 10 SPETT.	D
LA FANCIULLA DEL WEST	VEN 24/01 H 19.00	MER 29/01 H 20.00	D
LUCIA DI LAMMERMOOR	GIO 20/02 H 20.00	MAR 25/02 H 20.00	S
UN BALLO IN MASCHERA	DOM 13/04 H 18.00	MER 16/04 H 20.00	S
COSÌ FAN TUTTE	DOM 25/05 H 18.00	GIO 29/05 H 20.00	D
SIEGFRIED <i>Auditorium Manzoni</i>	VEN 13/06 H 18.00	VEN 13/06 H 18.00	D
CANDIDE	VEN 04/07 H 20.00	MAR 08/07 H 20.00	S.
OEDIPUS REX	MAR 07/10 H 20.00	GIO 09/10 H 20.00	D
GÖTTERDÄMMERUNG <i>Auditorium Manzoni</i>	VEN 24/10 H 18.00	VEN 24/10 H 18.00	D
LA BOHÈME	DOM 23/11 H 18.00	MER 26/11 H 20.00	D
IL BARBIERE DI SIVIGLIA	VEN 19/12 H 20.00	SAB 27/12 H 20.00	D

TURNI DI ABBONAMENTO

DOMENICA 10 SPETT.	POMERIGGIO 1 8 SPETT.	POMERIGGIO 2 8 SPETT.	FUORI ABBONAMENTO
DOM 26/01 H 16.00	MAR 28/01* H 18.00	GIO 30/01* H 18.00	
SAB 22/02 H 18.00	VEN 21/02* H 18.00	DOM 23/02* H 16.00	
SAB 19/04 H 16.00	MAR 15/04* H 18.00	GIO 17/04* H 18.00	
DOM 01/06 H 16.00	MAR 27/05* H 18.00	VEN 30/05* H 18.00	
DOM 15/06 H 16.00	DOM 15/06 H 16.00	DOM 15/06 H 16.00	
SAB 05/07* H 20.00			MER 09/07* H 20.00
DOM 12/10 H 16.00			
DOM 26/10 H 16.00	DOM 26/10 H 16.00	DOM 26/10 H 16.00	
DOM 30/11 H 16.00	GIO 27/11* H 18.00	MAR 25/11* H 18.00	SAB 29/11* H 20.00
DOM 21/12 H 16.00	SAB 20/12* H 18.00	MAR 30/12* H 18.00	DOM 28/12* H 16.00

RIDUZIONI E AGEVOLAZIONI

UNDER18

Tariffa valida per un Under18 accompagnato da un adulto in possesso di titolo di ingresso.
Biglietti a 5 euro per tutte le recite.

UNDER30

Tariffa valida per chi ha meno di 30 anni.

RIDOTTO 30-35

Tariffa valida per chi ha tra i 30 e i 35 anni, solo per le repliche dei turni Prime, Sera e Domenica.
Il prezzo varia per tipologia di spettacolo e settore.

OVER65

Tariffa valida per chi ha più di 65 anni, solo per le repliche dei turni Pomeriggio 1 e 2.
Il prezzo varia per tipologia di spettacolo e settore.

STUDENTI UNIVERSITARI

Biglietti a 10€ per tutti gli studenti iscritti all'UNIBO per gli spettacoli della Stagione Opera 2025 nei turni Pomeriggio 1 e 2.

In vendita solo negli orari di prevendita della Biglietteria (dal martedì al venerdì dalle 12 alle 18 e il sabato dalle 11 alle 15), da un mese prima della "Prima" di ogni Opera, presentando badge universitario e autocertificazione di iscrizione all'anno in corso.

ASSOCIAZIONI CULTURALI

Biglietti con uno sconto del 10% sul prezzo intero con una prenotazione minima di 15 posti per spettacolo.

Non è consentito l'accesso in platea dopo l'inizio dello spettacolo.

La Direzione del Teatro si riserva il diritto di apportare alla programmazione i cambiamenti resi necessari per esigenze tecniche o di forza maggiore.

BALCONATA

La Balconata per la Stagione Opera 2025 sarà messa in vendita il giorno stesso di spettacolo nei normali orari di prevendita della biglietteria (Largo Respighi, 1): dalle ore 12:00 dal martedì al venerdì ed il sabato dalle ore 11:00. Le eventuali rimanenze saranno acquistabili presso il Comunale Nouveau (sede degli eventi) in Piazza della Costituzione 4 a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. La domenica, biglietti in vendita unicamente al Comunale Nouveau a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

PUNTI DI ACQUISTO

Biglietteria del Teatro Comunale
Largo Respighi, 1 - 40126 Bologna

da martedì a venerdì 12.00 - 18.00

sabato 11.00 - 15.00

Tel. (+39) 051 529019

Fax (+39) 051 529995

E-mail: boxoffice@comunalebologna.it

Online tramite Vivaticket

con modalità Ticketless, che permette di accedere in Teatro senza la necessità di transitare dalla biglietteria presentando il barcode del biglietto scaricato su smartphone oppure il biglietto cartaceo stampato.

Punto vendita Bologna Welcome
Piazza Maggiore, 1/e - Bologna

Altri punti vendita del circuito Vivaticket



PARTNER



INSTITUTIONAL PARTNER



SOSTENITORI



SPONSOR



MEDIA PARTNER



OFFICIAL CARRIER

Stefauto

SPONSOR TECNICI



VIVATICKET



CREATIVE PARTNER



CHEAP

DIVERSA mente

Viabizzuno



SOCIAL PARTNER





Foto di Margherita Caprilli





INFORMAZIONI DI BIGLIETTERIA

Abbonamenti in vendita dal 16 ottobre 2024.

Biglietti per tutti gli spettacoli in vendita dal 5 dicembre.

Largo Respighi, 1 - 40126 Bologna
da martedì a venerdì 12.00 - 18.00
sabato 11.00 - 15.00
Tel. (+39) 051 529019
Email: boxoffice@comunalebologna.it

COMUNALE NOUVEAU

Piazza della Costituzione, 4 - 40128 Bologna BO

AUDITORIUM MANZONI

Via de' Monari, 1/2 - 40121 Bologna BO



www.tcbo.it