GIOVEDI | 29 maggio

Ore 15:30

Biblioteca Teresiana

LOOKING FORWARD

LE SOCIETÀ CONCERTISTICHE IERI, OGGI E DOMANI

Coordina Angelo Foletto

A cura di Filippo Cavazzoni Angelo Foletto Luisella Molina

In collaborazione con Istituto Bruno Leoni e Università IULM

A seguire

Oltre l'immediato. La musica da camera Guarda al futuro

Coordina Giovanni Bietti

Partecipano
Riccardo Baldizzi e Sofia Manvati
(Quartetto Noûs)
Cristina Papini,
Matteo Rocchi e Fabrizio Zoffoli
(Quartetto Guadagnini)
Diego Maccagnola e Lena Yokoyama
(Trio Kanon)

180' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 20:00

Palazzo Ducale

- Galleria degli Specchi

JULLE TRACCE DELL'ARTI/T
IN RE/IDENCE

Giovanni Guzzo, violino Mirijam Contzen, violino William Coleman, viola Enrico Bronzi, violoncello Alexander Lonquich, pianoforte

A. Dvořák (1841-1904)Quintetto per pianoforte e archin. 2 in la maggiore op. 81

45' | Ingresso su invito

Ore 21:30

Teatro Bibiena

Ian Bostridge, tenore Orchestra da Camera di Mantova Federico Maria Sardelli, direttore

G. F. Händel (1685-1759)
Semele HWV 58 - Aria.
Where're you walk
W. A. Mozart (1756-1781)
Don Giovanni K 527
- Aria. Dalla sua pace
F. J. Haydn (1732-1809)
Sinfonia n. 49 in fa minore
"La passione" Hob. I:49
W. A. Mozart
Idomeneo K 366
- Aria. Fuor del mar

30' | Ingresso 15€

Programma al 15/04/25 - Passibile di variazioni

VENERDI | 30 maggio

Ore 9:45 Cortile di Palazzo Castiglioni Un CAFFÈ CON...

BUONGIORNO, FESTIVAL

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 10:00 Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi LOOKING FORWARD

Gemma Bertagnolli, narratrice Alessandro Stella, pianoforte

F. Poulenc (1899-1963) Storia di Babar, l'elefantino Fiaba musicale per bambini

In collaborazione con Kosme Srl

25' | Ingresso riservato alle scuole

Ore 10:30
Palazzo Ducale
- Galleria degli Specchi
LOOKING FORWARD

Giovanni Bietti, musicista e divulgatore

SCUOLA SONORA Introduzione alla musica da camera

In collaborazione con Kosme Srl

30' | Ingresso riservato alle scuole

Ore 10:30 Museo Virgilio

Mirijam Contzen, violino Giovanni Guzzo, violino William Coleman, viola

A. Dvořák (1841-1904) Quattro miniature per archi op. 75a Terzetto in do maggiore op. 74

30' | Ingresso 8€

Ore 10:30 Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Roberto Noferini, violino Grazia Elisabetta Serradimigni, violino Francesca Turcato, viola Stefano Beltrami, violoncello Denis Zardi, pianoforte

G. Sgambati (1841-1914) Quintetto per pianoforte e archi n. 2 in si bemolle maggiore op. 5

45' | Ingresso con biglietto del museo

Ore II:00 Teatro Bibiena LOOKING FORWARD

Ensemble dell'Orchestra
da Camera di Mantova
Filippo Lama, violino
Filippo Ghidoni, violino*
Tessa Rippo, viola*
Leonardo Notarangelo, violoncello*
Alessandro Schillaci, contrabbasso

Luigi Carroccia, pianoforte

 $*Vincitori\ bando\ OCM\ Academy$

F. Chopin (1810-1849)
Concerto per pianoforte e orchestra
n. I in mi minore op. II (trascrizione
per pianoforte e quintetto d'archi
a cura di K. Kenner e K. Dombek)

45' | Ingresso 12€

Ore 11:15 Palazzo Ducale - Sala di Manto LOOKING FORWARD

Noies Quartet
Irene Piazza, violino
Natália Ribeiro, violino
Viola Innocenti, viola
Mar Bonet Silvestre, violoncello

SCUOLA SONORA

L. van Beethoven (1770-1827) Quartetto per archi n. 1 in fa maggiore op. 18 n. 1

In collaborazione con Kosme Srl

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 12:00 Rotonda San Lorenzo Una rotonda per due

Danusha Waskiewicz, viola

IN DUO. PER VIOLA E PUBBLICO

J. S. Bach (1685-1750) Ciaccona dalla Partita n. 2 in re minore, BWV 1004

30' | Ingresso 5€

Ore 12:30 Basilica di Santa Barbara L'Eco di Monteverdi

Marco Vincenzi, organo

ALT(R)E ISPIRAZION Girovagando in vari ambienti ed epoche, compresa la nostra

M. Capuzzo (1970) Di frammenti sparsi, memorie colori. Super "Exultet Celebres" per la festa di Santa Barbara H. L. Hassler (1564-1612) Credo / Wir glauben all an einen Gott B. Storace (1637ca-dopo1664) Monica N.-A. Lebègue (1631-1702) Une vierge pucelle J. G. Walther (1684-1784) Von Gott will ich nicht lassen

D. Buxtehude (1637-1707) Präludium und fuga in sol minore BuxWV 163

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 12:45 Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi FIUMI BAROCCHI

Trigono Armonico Maurizio Cadossi, violino Michele Rossi, violino Giovanna Vivaldi, violoncello Luca Pollastri, clavicembalo

Mantova '600

M. Cazzati (1616-1678)
Ballo detto "Il Bonfigliolo"
Allemanda detta "L'Aldrovanda"
Capriccio detto "Il Gessi"
S. Rossi (1570-1630)
Sonata in dialogo detta "La Viena"
Sonata quarta sopra l'Aria di Ruggero
C. Farina (1600-1639)
Pavana prima a quattro
Gagliarda prima a quattro
G. B. Buonamente (1595-1642)
Sonata terza
Ballo del Gran Ducca

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 13:00 Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati CA/A MOZART

Christine Busch, violino Stefania Neonato, fortepiano

Verso Lo Stile "concertante"

W. A. Mozart (1756-1791) Sonata per violino e fortepiano n. 27 in sol maggiore KV 379 L. van Beethoven (1770-1827) Sonata per violino e fortepiano n. 8 in sol maggiore op. 30 n. 3

35' | Ingresso 10€

Ore 14:00 Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

Quartetto Indaco Eleonora Matsuno, violino Ida Di Vita, violino Jamiang Santi, viola Cosimo Carovani, violoncello

C. Carovani (1991) The fading of Inari Taisha* F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Quartetto per archi n. 4 in mi minore op. 44 n. 2

40' | Ingresso 10€

Ore 14:15 Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi JOJTAKÓVIČ50

Gyorgy Tchaidze, pianoforte

D. Šostakóvič (1906-1975) Sonata per pianoforte n. 2 in si minore op. 61

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 14:30 Cortile di Palazzo Castiglioni Un CAFFÈ CON...

Stefano Jacini Giuseppina Manin Alberto Mattioli

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 15:00 Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Hemisphaeria Trio Damiana Mizzi, soprano Roberto Mansueto, violoncello Marcos Madrigal, pianoforte

A. Previn (1929-2019) Vocalise Four Songs

25' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 15:00 Palazzo Valentini WUNDERKAMMER

Claudio Sanna e Leonardo Zunica**, pianoforte

Compositori sardi contemporanei G. Verdinelli (1960) Shofar* M. V. Cabizza (1991) Su uno stesso palmo di mano**

Bethel S. Mungianu (1988) La plurima ombra del senso

B. Giordano (1958)

G. Aloisi (1995) Sofronia

A. Milia (1981) Sound's Trascendence**

35' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

^{*} prima assoluta

 $[*]prima\ assoluta$

^{**} pianoforte a quattro mani

Ore 15:15 Museo Virgilio

Sergey Malov, violino e violoncello da spalla

J. S. Bach (1685-1750)
Toccata e fuga in re minore BWV 565
(trascritta per violino da J. Schröder
e S. Malov)
Suite per violoncello n. 5 in do

minore BWV 1011

30' | Ingresso 8€

Ore 15:30 Teatro Bibiena

Liza Ferschtman, violino Yuki Serino, violino William Coleman, viola Giovanni Gnocchi, violoncello Ivan Karizna, violoncello

F. Schubert (1797-1828) Quintetto per archi in do maggiore op. 163 D 956

50' | Ingresso 12€

Ore 15:45 Basilica di Santa Barbara L'ECO DI MONTEVERDI

Thomas Busch, baritono Erica Barzoni, violino Carlo Benatti, organo

CANTUS CONCORDIAE J. A. Kobrich (1714-1791)

Missa in sol op. 18 n. 5 Kyrie, Gloria, Sanctus, Agnus Dei G. Giordani (1753-1798) Tre canti sacri. Ad te Domine levavi,

Veritas mea et misericordia,

Confitebuntur Coeli mirabilia tua Domine

J. H. Schmelzer (1620-1680) Sonatae unarum fidium. Sonata IV

Sonatae unarum fidium. Sonata IV D. Aster (1691-1754)

Lob, Ehr sei Gott im höchsten Thron

35' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 16:15

Palazzo Ducale - Sala di Manto C'È MUSICA & MUSICA

Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova

Irena Kavčič, flauto
Davide Braco, clarinetto
Antonio Faillaci, tromba
Mirei Yamada, violino
Vincenzo Starace, viola
Giacomo Grava, violoncello
Luca Bandini, contrabbasso
Kevin Frasson, arpa
Marco Vincenzi, clavicembalo

L. Berio (1925-2003) Folksongs Beatles Songs

Laura Catrani, soprano

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 16:30 Palazzo Te - Sala dei Cavalli C'È MUJICA & MUJICA

Alessandro Stella, pianoforte

THE POET'S HEART: GRIEG E RAVEL

L. Berio (1925-2003) Wasserklavier M. Ravel (1875-1937)

Pavane pour une infante défunte Valses nobles et sentimentales

E. Grieg (1843-1907) Albumblad, EG 109

Moods op. 73. Study

(Hommage à Chopin), Folk Melody

Humoresque op. 6 n. 2. Tempo di Menuetto ed energico

Songs op. 41. Jeg elsker dig! Album Leaf op. 28 n. 2.

Allegretto espressivo

Songs op. 52. Du fatter ej bølgernes evige gang

40' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 16:30

Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

Luca Ciammarughi, pianoforte

CONCERTO A SORPRESA La musica ha un genere?

L'interprete svela i compositori e le compositrici durante l'esecuzione

30' | Ingresso 10€

Ore 17:00 Palazzo Bianchi Bassani Hausmusik, Looking Forward

Rachel Ellen Wong, violino

G. Tartini (1692-1770) Sonata per violino solo in sol minore "Il trillo del diavolo" J. S. Bach (1685-1750) Ciaccona dalla Partita n. 2 in re minore, BWV 1004

30' | Ingresso 10€

Ore 17:00 Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi FIUMI BAROCCHI

Francesco Cera, clavicembalo

BACH: IL CLAVICEMBALO BEN TEMPERATO J. S. Bach (1685-1750) Preludio e fuga in do maggiore BWV 846 Preludio e fuga in do diesis maggiore BWV 848

Preludio e fuga in sol minore BWV 861

Preludio e fuga in re diesis minore BWV 877

Preludio e fuga in fa diesis maggiore BWV 882

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 17:30 Teatro Bibiena

JULLE TRACCE DELL'ARTI/T IN RE/IDENCE

Tommaso Lonquich, clarinetto Enrico Bronzi, violoncello Alexander Lonquich, pianoforte

J. Brahms (1833-1897) Trio per clarinetto, violoncello e pianoforte in la minore op. 114

25' | Ingresso 12€

Ore 17:45 Basilica di Santa Barbara L'ECO DI MONTEVERDI

Ensemble Il Narvalo Angelo Goffredi, tenore Carolina Pace, flauto Federico Del Sordo, organo e clavicembalo

DA ROMA A MANTOVA (PASSANDO PER VENEZIA): SACRO E SECOLARE G. Frescobaldi (1583-1643)

Canzon "La Bernardina" G. B. Ferrini (1600ca-1674)

Ballo di Mantova

C. F. Sances (1600ca-1679)
O Deus meus, unica spes

G. Frescobaldi

Toccata C. F. Sances

Solvatur lingua mea in laudibus

G. B. Ferrini

Toccata

D. Castello (1602~1631)

Sonata prima

L. Sanci (1604-?)

Sancta et immaculata virginitas

35' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 18:00 Museo Archeologico C'È MUSICA & MUSICA

Gerard Costes Ferré, trombone

SEQUENZA E CONSEGUENZA L. Berio (1925-2003) Sequenza V per trombone G. Costes Ferré (1980) Conseguenza Improvvisazioni dell'interprete

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 18:00 Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati CASA MOZART

Roberto Prosseda, fortepiano

W. A. Mozart (1756-1791)
Fantasia in re minore K 397
Rondò in re maggiore K 485
Fantasia in do minore K 396
Allemanda in do minore K 399
Minuetto in re maggiore K 355
Rondò in la minore K 511

35' | Ingresso 10€

Ore 18:15 Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

Daniel Schnyder, sassofono e flauti Christoph Croise, violoncello Mischa Cheung, pianoforte

AROUND THE WORLD
D. Schnyder (1961)
Around the World Suite
Lullaby (Simplicity)
Mensch Blue
Fuga Furiosa
Lullaby 'Salam'
Colossus of Sound

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 18:15 Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Trio Etèsio
Laura Riccardi, violino
Chiara Rizzo, viola
Fabio Mureddu, violoncello

G. Enescu (1881-1955) Aubade H. Krása (1899-1944) Tanec M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968) Trio d'archi op. 147

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 19:00 Corte Beccaguti Cavriani HAUSMUSIK

Sergey Malov, violino e violoncello da braccio

APPROACHING PAGANINI

Musiche di N. Paganini (1782-1840), M. O'Connor (1961), G. Knox (1956), E. F. Dall'Abaco (1675-1742), C. A. Piatti (1822-1901), H. W. Ernst (1814-1865)

30' | Ingresso 10€

Ore 19:00 Rotonda San Lorenzo Una rotonda per due

Liza Ferschtman, violino Jennifer Stumm, viola

B. Martinů (1890-1959) Tre madrigali per violino e viola H 313 W. A. Mozart (1756-1791) Duo per violino e viola in sol maggiore K 423

40' | Ingresso 5€

Ore 19:30 Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi LOOKING FORWARD

Ensemble Kinari Giacomo Del Papa, violino Gianluca Pirisi, violoncello Flavia Salemme, pianoforte

Con la partecipazione di Gabriele Mirabassi, clarinetto

O. Messiaen (1908-1992) Quatuor pour la fin du temps

50' | Ingresso 10€

Ore 20:00 Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi FIUMI BAROCCHI

Ian Bostridge, tenore Elisa La Marca, tiorba e liuto

J. Dowland (1563-1626) In darkness let me dwell Come again! Sweet love doth now invite Flow my teares, fall from your springs Daphne wast not so chaste as she was changing White as Lillies was her face B. Tromboncino (1470ca-1535ca) Com'arò dunche ardire Tu dormi, io veglio H. Purcell (1659-1695) Music for a While Incassum Lesbia. The Oueen's Epicedium C. Monteverdi (1567-1643) Il ritorno di Ulisse in patria. Dormo ancora, o son desto? L'Orfeo SV 318 - Aria. Rosa del ciel

Aria. Tu se' morta 40' | Ingresso 15€

Ore 21:10 Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

Quatuor Hermès Omer Bouchez, violino Elise Liu, violino Chang Lou Yung-Hsin, viola Yan Levionnois, violoncello

L. van Beethoven (1770-1827) Quartetto per archi n. 7 in fa maggiore op. 59 n. 1 "Razumovsky"

40' | Ingresso 15€

Ore 21:30 Piazza Leon Battista Alberti

Daniel Schnyder, sassofono e flauti Christoph Croise, violoncello Mischa Cheung, pianoforte

MOZART'S BREAKFAST D. Schnyder (1961) Mozart's Breakfast Roxanne Ad Parnassum Carmen Suite. Habanera Around the World III

30' | Ingresso con biglietto offerto da Gruppo Tea

Ore 22:15 Palazzo Ducale - Sala di Manto LOOKING FORWARD

Miriam Prandi, violoncello

musicAeterna Dance Maksim Klochnev e Alena Lisnaya, ballerini

Performance di musica e danza su musiche di J. S. Bach (1685-1750)

30' | Ingresso 15€

Ore 22:30

Piazza Leon Battista Alberti

Daniel Schnyder, sassofono e flauti Christoph Croise, violoncello Mischa Cheung, pianoforte

AGITATA DA DUE VENTI
D. Schnyder (1961)
Oiseau Exotique
Lullaby I
Agitata da due venti
Memoires
Around the World II. In Svizzera
Carmen Suite. Il destino
Nay Concerto. Karachi

30' | Ingresso con biglietto offerto da Gruppo Tea

Ore 23:30 Rotonda San Lorenzo 'ROUND MIDNIGHT, LOOKING FORWARD

NOVO Quartet Kaya Kato Møller, violino Nikolai Vasili Nedergaard, violino Daniel Śledziński, viola Signe Ebstrup Bitsch, violoncello

Zlata Chochieva, pianoforte

R. Schumann (1810-1856) Quintetto per pianoforte e archi in mi bemolle maggiore op. 44

35' | Ingresso 15€

JABATO | 31 maggio

Ore 9:45 Cortile di Palazzo Castiglioni Un CAFFÈ CON...

BUONGIORNO, FESTIVAL

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 10:00 Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

Alessandro Maria Carnelli, pianoforte Gian Luca Rovelli, clavicembalo

BACH/SCHUMANN, UN DIALOGO A DISTANZA J. S. Bach (1685-1750) R. Schumann (1810-1856)

Preludio in sol maggiore BWV 860 / Kleine Studie op. 68 n. 14 Preludio e fuga in la maggiore BWV 864 / Kleine Fuge op. 68 n. 40 Kanonisches Liedchen op. 68 n. 27 / Variatio 30. Quodlibet BWV 988 Wer nur den lieben Gott lässt walten BWV 691 / Nordisches Lied op .68 n. 41 Preludio in mi bemolle minore BWV 853 / Mignon op. 68 n. 35

40' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 10:00 Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

Ensemble dell'Orchestra
da Camera di Mantova
Filippo Lama, violino
Filippo Ghidoni, violino*
Tessa Rippo, viola*
Leonardo Notarangelo, violoncello*
Alessandro Schillaci, contrabbasso

Luigi Carroccia, pianoforte

*Vincitori bando OCM Academy

F. Chopin (1810-1849)
Concerto per pianoforte e orchestra
n. 2 in fa minore op. II (trascrizione
per pianoforte e quintetto d'archi a
cura di K. Kenner e K. Dombek)

35' | Ingresso 10€

Ore 10:30 Museo Virgilio JOSTAKÓVIČ50

QuartettOCMantova Luca Braga, violino Pierantonio Cazzulani, violino Klaus Manfrini, viola Paolo Perucchetti, violoncello

A. Webern (1883-1945) Langsamer satz per archi WoO 6 D. Šostakóvič (1906-1975) Quartetto per archi n. 7 in fa diesis minore op. 108

30' | Ingresso 8€

Ore 10:30 Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Hemisphaeria Trio Damiana Mizzi, soprano Roberto Mansueto, violoncello Marcos Madrigal, pianoforte

SOUTH AMERICA Y. Guerra (1973) Versos Martianos A. Piazzolla (1921-1992) Oblivion Los Pajaros perdidos Balada para un loco

∫ABATO | 31 maggio

Ore 10:45 Basilica di Santa Barbara L'ECO DI MONTEVERDI

Francesco Cera, organo

BAROCCO SPAGNOLO

F. Correa de Arauxo (1584-1654)
Tiento de sexto tono sobre la Batalla
Tiento y Discurso de segundo tono
S. A. de Heredia (1561-1627)
Tiento de cuarto tono de falsas
J. B. Cabanilles (1644-1712)
Corrente italiana
Pasacalles de primero tono

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore II:00 Teatro Bibiena

Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova Francesco Petri, clarinetto Andrea Bressan, fagotto Stefano Rossi, corno Francesca Turcato, viola Paolo Borsarelli, contrabbasso

Con la partecipazione di Giovanni Guzzo, violino Dorukhan Doruk, violoncello

L. van Beethoven (1770-1827) Settimino per fiati e archi in mi bemolle maggiore op. 20

45' | Ingresso 12€

Ore II:00 Galleria Corraini C'È MUSICA & MUSICA

Liza Ferschtman, violino Giovanni Gnocchi, violoncello J. S. Bach (1685-1750)
Partita n. 2 in re minore BWV 1004
L. Berio (1925-2003)
Sequenza XIV per violoncello

Allemanda Corrente Sarabanda Giga Sequenza XIV Ciaccona

30' | Ingresso 8€

Ore II:15 Palazzo Ducale - Sala di Manto

Trio Synchordia Alessandra Aitini, flauto Lorenzo Lombardo, viola Federica Mancini, arpa

T. Takemitsu (1930-1996) And then I knew 'twas the wind C. Debussy (1862-1918) Sonata per flauto, viola e arpa n. 2 in fa maggiore L 145

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 11:30 Palazzo Panzera

HAUSMUSIK, ŠOSTAKÓVIČ50, LOOKING FORWARD

NOVO Quartet

Kaya Kato Møller, violino Nikolai Vasili Nedergaard, violino Daniel Śledziński, viola Signe Ebstrup Bitsch, violoncello

D. Šostakóvič (1906-1975) Quartetto per archi n. 9 in mi bemolle maggiore op. 117

30' | Ingresso 10€

Ore 12:00 Museo Archeologico LOOKING FORWARD

Noies Quartet Irene Piazza, violino Natália Ribeiro, violino Viola Innocenti, viola Mar Bonet Silvestre, violoncello

Frantumi Il cuore è abitare tutto

I brani scelti, lontani tra loro nel tempo, vengono cuciti insieme dalle parole di Chandra Candiani

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 12:00 Rotonda San Lorenzo Una rotonda per due

Gabriele Mirabassi, clarinetto Andrea Lucchesini, pianoforte

L. Bernstein (1918-1990)
On the Town
(arrangiamento di E. Mirabassi)
In the Wee Small Hour of the
Morning / Some Other Time
West Side Story
(arrangiamenti di E. Mirabassi)
A Boy Like That / I Have a Love
One Hand, One Heart
Cool
Somewhere

G. Gershwin (1898-1937)
Porgy & Bess
(arrangiamenti di G. Mirabassi)
My Man's Gone Now
I Loves You, Porgy
It Ain't Necessarily So
Bess, You Is My Woman Now

40' | Ingresso 5€

Ore 12:15 Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

Jennifer Stumm, viola Zlata Chochieva, pianoforte

R. Clarke (1886-1979) Sonata per viola e pianoforte in mi minore R. Schumann (1810-1856) Märchenbilder op. 113

40' | Ingresso 10€

Ore 12:30 Basilica di Santa Barbara L'Eco di Monteverdi

Gemma Bertagnolli, soprano Stefano Biguzzi, violino Chiara Spagnolo, violino Luca Oberti, clavicembalo

ALESSANDRO SCARLATTI 300
A. Scarlatti (1660-1725)
Brani sacri per voce,
due violini e basso
Mottetto. Iam sole clarior
A. Corelli (1653-1713)
Sonata da chiesa op. 3 n. 5
A. Scarlatti
Mottetto. Rorate caeli

30' | Ingresso con biglietto offerto da Gruppo Tea

∫ABATO | 31 maggio

Ore 12:30 Palazzo Te - Sala dei Cavalli LOOKING FORWARD

Ensemble Kinari Giacomo Del Papa, violino Alessandro Acqui, viola Gianluca Pirisi, violoncello Flavia Salemme, pianoforte

G. Aloisi (1995) Quattro silenzi del nevischio* W. Walton (1902-1983) Quartetto per archi e pianoforte in re minore

40' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 12:45 Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi FIUMI BAROCCHI

Accademia Strumentale Italiana Davide Monti, violino Alberto Rasi, violoncello Patrizia Marisaldi, clavicembalo

DIVERTIMENTO AL CEMBALO F. J. Haydn (1732-1809) Divertimento per trio in si bemolle maggiore Hob.XV:38 W. A. Mozart (1756-1791) Sonata n. 17 in do maggiore K 296

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 13:00 Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati CASA MOZART

Christine Busch, violino Stefania Neonato, fortepiano

Mozart e Beethoven, Grandi Improvvisatori W. A. Mozart (1756-1791)
Sei variazioni in sol minore K 360
"Au bord d'une fontaine"
Fantasia in do minore K 396
L. van Beethoven (1770-1827)
Sonata per violino e fortepiano n. 3
in mi bemolle maggiore op. 12 n. 3

35' | Ingresso 10€

Ore 13:00 Sala delle Capriate LOOKING FORWARD

YOUTH CHAMBER MUSIC CONTEST & MEETING Musicisti under 18 danno vita a un incontro tra i cameristi di domani

Eos Trio
Trio Artemisia
Trio Interludio
BAAM! String Quartet
Les Marmottes Atomiques
Quartetto Allegro
Quartetto Archibaleno
Quartetto Euterpe
Quartetto Mezzaluna
Quartetto Riccioli

120' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 14:00 Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi JULLE TRACCE DELL'ARTIST IN RESIDENCE

Liza Ferschtman, violino Ivan Karizna, violoncello Alexander Lonquich, pianoforte

L. van Beethoven (1770-1827) Trio per pianoforte e archi n. 5 in re maggiore op. 70 n. 1 "Gli spettri"

30' | Ingresso 10€

Ore 14:15 Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

Alessandra Ammara e Roberto Prosseda, pianoforte a quattro mani

F. Schubert (1797-1828)
Fantasia per pianoforte a quattro
mani in fa minore op. 103 D 940
Sonata per pianoforte a quattro mani
in si bemolle maggiore op. 30 D 617
"La Grande"

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 14:30 Cortile di Palazzo Castiglioni Un CAFFÈ CON...

Ginevra Costantini Negri

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 15:00 Palazzo Valentini

Francesco Libetta, pianoforte

Fantômes d'Italie
F. Chopin (1810-1849)
Variazioni in la maggiore "Souvenir de Paganini"
C. Monteverdi (1567-1643)
O sia tranquillo il mare
(trascrizione di F. Libetta)
F. Chopin
Barcarola in fa diesis maggiore op. 60
Tarantella in la bemolle maggiore
op. 43
Anonimo (G. Donizetti?)
Io te voglio bene assaje
F. Chopin
Ballata n. 3 in la bemolle maggiore

40' | Ingresso 8€

op. 47

Ore 15:00 Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi LOOKING FORWARD

MASTERCLASS con Alfred Brendel

NOVO Quartet

Kaya Kato Møller, violino Nikolai Vasili Nedergaard, violino Daniel Śledziński, viola Signe Ebstrup Bitsch, violoncello

L. van Beethoven (1770-1827) Quartetto per archi n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"

90' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 15:15 Museo Virgilio C'È MUSICA & MUSICA

Giacomo Palazzesi, chitarra L. Berio (1925-2003) Sequenza XI per chitarra T. Takemitsu (1930-1996) Selezione da Songbook

30' | Ingresso 8€

Ore 15:30 Teatro Bibiena

Quartetto Indaco Eleonora Matsuno, violino Ida Di Vita, violino Jamiang Santi, viola Cosimo Carovani, violoncello

Con la partecipazione di William Coleman, viola

A. Dvořák (1841-1904) Quintetto per archi n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97

35' | Ingresso 12€

^{*} prima assoluta

∫ABATO | 31 maggio

Ore 15:45 Basilica di Santa Barbara L'Eco di Monteverdi

musicAeterna byzantina choir Antonios Koutropi, direttore

AXION ESTIN (REGINA CAELORUM)

Musiche di P. Lampadarios, I. Protopsaltis, P. Bereketis

30' | Ingresso con biglietto offerto da Gruppo Tea

Ore 16:15 Palazzo Ducale - Sala di Manto LOOKING FORWARD

Quartetto OCM Academy
Filippo Ghidoni, violino
Filippo Pedrotti, violino
Tessa Rippo, viola
Stefano Beltrami, violoncello

Vincitori bando OCM Academy

F. J. Haydn (1732-1809) Quartetto per archi in do maggiore op. 76 n. 3 "Kaiserquartett" Hob.III:77

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 16:30 Palazzo Te - Sala dei Cavalli C'È MUJICA & MUJICA, LOOKING FORWARD

Gemma Bertagnolli, soprano e narratrice Alessandro Stella, pianoforte

L. Berio (1925-2003) Quattro canzoni popolari per voce e pianoforte F. Poulenc (1899-1963) Storia di Babar, l'elefantino

In collaborazione con Kosme Srl

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 16:45 Galleria Corraini C'È MUSICA & MUSICA

Laura Catrani, soprano

VOX IN FEMINA Nel centenario della nascita di Cathy Berberian e Luciano Berio

H. Von Bingen (1098-1179) Hymnus de Sancta Maria C. Berberian (1925-1983) Stripsody A. Solbiati (1956) To whom? L. Berio (1925-2003) Sequenza III per voce

J. Cage (1912-1992)
The wonderful widow of eighteen springs
M. Franceschini (1979)
Le Bechete
D. Zehavi (1910-1977)

35' | Ingresso 8€

Eli, Eli

Ore 17:00 Palazzo Mortara HAUSMUSIK

Daniel Schnyder, sassofono e flauti Christoph Croise, violoncello

COLOSSUS OF SOUND

D. Schnyder (1961)
Oriental Suite.
Tales from another time
Mensch Blue
Schumacher March
D. Ellington (1899-1974)
In a Sentimental Mood
Autumn Leaves
G. Gershwin (1898-1937)
Summertime
D. Schnyder
Colossus of Sound

30' | Ingresso 10€

Ore 17:00 Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi Fiumi Barocchi, L'Eco di Monteverdi

Solisti e Orchestra Monteverdi Festival - Cremona Antiqua Antonio Greco, maestro concertatore al cembalo

MADRIGALI ALLO SPECCHIO I

A. Stradella (1643-1682) Sinfonia in re minore C. Monteverdi (1567 - 1643) Mentre vaga angioletta SV 157 Sì dolce 'l tormento SV 332 E così a poco a poco SV 105 Altri canti di Marte SV 155

Nell'ambito del progetto IO SUONO SUD LOMBARDIA II Edizione

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 17:30 Teatro Bibiena JULLE TRACCE DELL'ARTIJT IN REJIDENCE

Ian Bostridge, tenore Alexander Lonquich, pianoforte

R. Schumann (1810-1856) Liederkreis op. 39 B. Britten (1913-1976) Sì come nella penna; A che più debb'io mai; Veggio co' bei vostri occhi; Tu sa' ch'io so; Rendete a gli occhi miei; S'un casto amor; Spirto ben nato

50' | Ingresso 12€

Ore 17:45 Basilica di Santa Barbara L'ECO DI MONTEVERDI

Accademia Polifonica Italiana Walter Testolin, direttore

G. P. da Palestrina (1525-1594) Missa Papae Marcelli

40' | Ingresso con biglietto offerto da Gruppo Tea

Ore 18:00 Museo Archeologico

Gabriele Mirabassi, clarinetto

SUBITATIONES Improvvisazioni per clarinetto solo

30' | Ingresso Ingresso libero con prenotazione consigliata

JABATO | 31 maggio

Ore 18:00 Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati CA/A MOZART

Quatuor Hermès Omer Bouchez, violino Elise Liu, violino Chang Lou Yung-Hsin, viola Yan Levionnois, violoncello

F. J. Haydn (1732-1809) Quartetto per archi in re maggiore op. 33 n. 6 Hob.III:42

20' | Ingresso 10€

Ore 18:15 Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi

Tommaso Lonquich, clarinetto Stefano Rossi, corno Anush Nikogosyan, violino Virginia Luca, viola Fabio Fausone, violoncello Andrea Rebaudengo, pianoforte

K. Penderecki (1933-2020) Sestetto

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 18:15 Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Leonardo Pierdomenico, pianoforte

EVOCAZIONI/INVOCAZIONI
F. Liszt (1811-1886)
Ave Maris Stella
O. Respighi (1879-1936)
Pini di Roma (trascrizione per pianoforte di L. Pierdomenico)
F. Liszt

Légend S 175/2. St. François de Paule: marchant sur les flots

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 19:00 Casa del Pittore HAUSMUSIK

Andrea Bressan, fagotto Chiara Luppi, liuto

MEDITERRANEO E OLTRE Canti e suoni della tradizione sefardita, albanese, greca, salentina, armena, portoghese

30' | Ingresso 10€

Ore 19:00 Rotonda San Lorenzo Una rotonda per due

Sergey Malov, violino e violoncello da braccio Gyorgy Tchaidze, pianoforte

L. van Beethoven (1770-1827) Sonata per violoncello e pianoforte n. 4 in do maggiore op. 102 n. I Sonata per violino e pianoforte n. 2 in la maggiore op. 12 n. 2

40' | Ingresso 5€

Ore 19:30 Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi LOOKING FORWARD

Rachel Ellen Wong, violino Felipe Bueno, violino Jennifer Stumm, viola Guilherme Caldas, viola Giovanni Gnocchi, violoncello Bruno Lima, violoncello

A. Schönberg (1874-1951) Verklärte Nacht per sestetto d'archi op. 4

35' | Ingresso 10€

Ore 20:00 Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi FIUMI BAROCCHI, L'ECO DI MONTEVERDI

Solisti e Orchestra Monteverdi Festival - Cremona Antiqua Antonio Greco, maestro concertatore al cembalo

MADRIGALI ALLO SPECCHIO II

A. Stradella (1643-1682) Sinfonia in la minore Piangete occhi dolenti B. Marini (1594-1663) Tirinto mio Sinfonia quinta Crudel tu vuoi partire

Nell'ambito del progetto IO SUONO SUD LOMBARDIA II Edizione

30' | Ingresso 15€

Ore 21:10 Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi LOOKING FORWARD

Trio Vecando Veriko Tchumburidze, violino Dorukhan Doruk, violoncello Can Çakmur, pianoforte

S. Rachmaninov (1873-1943) Trio Elegiaco per pianoforte e archi n. 1 in sol minore J. Brahms (1833-1897) Trio per pianoforte e archi n. 3 in do minore op. 101

40' | Ingresso 15€

Ore 21:30 e 22:30 Piazza Leon Battista Alberti

Tempo Primo Percussion Ensemble Marco Benato, Leonardo Caleffi, Carlo Alberto Chittolina, Paolo Grillenzoni, percussioni

PERCUSSIVE PATHWAY

I. Trevino (1983)
Catching Shadows
D. Skidmore (1982)
Ritual Music
G. Sollima (1962)
Millennium Bug. Selezione

30' | Ingresso con biglietto offerto da Gruppo Tea

Ore 22:15 Palazzo Ducale - Sala di Manto WUNDERKAMMER, JOSTAKÓVIČ50

Blagoj Nacoski, tenore Orchestra da Camera di Mantova Filippo Lama, violino e concertatore

Night*
Due trascrizioni da Merula e Trabaci.
Ciaccona - Consonanze stravaganti
D. Šostakóvič (1906-1975)
Sinfonia da camera in do minore op.
IIOa (trascrizione di R. Barshai)

F. Filidei (1973)

35' | Ingresso 15€

Ore 23.30 Rotonda San Lorenzo 'ROUND MIDNIGHT

musicAeterna byzantina choir Antonios Koutropi, direttore

TE RI REM Musiche di P. Lampadarios, I. Protopsaltis, P. Bereketis

30' | Ingresso 15€

^{*} prima nazionale

Ore 09:45 Cortile di Palazzo Castiglioni Un CAFFÈ CON....

BUONGIORNO, FESTIVAL

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 10:00

Palazzo Ducale

- Galleria degli Specchi

Trio des Alpes Hana Kotkovà, violino Claude Hauri, violoncello Corrado Greco, pianoforte

A. Dvoràk (1841-1904) Trio per pianoforte e archi n. 4 in mi minore op. 90 "Dumky"

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 10:30 Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Angelo Colone, chitarra

HISPANIDAD

J. Rodrigo (1901-1999) Invocaciòn y Danza A. Josè (1902-1936) Sonata para guitarra

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 10:45 Basilica di Santa Barbara L'ECO DI MONTEVERDI

Nicola Procaccini, organo

Improvvisazioni in stile antico e moderno

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 11:00

Teatro Bibiena ŠOSTAKÓVIČ50

Marco Rizzi, violino Yuki Serino, violino William Coleman, viola Giovanni Gnocchi, violoncello Andrea Lucchesini, pianoforte

D. Šostakóvič (1906-1975) Quintetto per pianoforte e archi in sol minore op. 57

35' | Ingresso 12€

Ore 11:15

Palazzo Ducale - Sala di Manto

Ilaria Fantin, voce Andrea Bressan, fagotto Chiara Luppi, liuto

MEDITERRANEO E OLTRE

Canti e suoni della tradizione sefardita, albanese, greca, salentina, armena, portoghese

Lua luar (Portogallo)
Amelia (trad. Sefardita)
Mira la luna (trad. Sefardita)
Adanany (Armenia)
Mishaela (Israele)
Nerazula/Smirne (Grecia)
Korazh/Lumjan (Albania)
Bella ci dormi (Salento)
Kalinifta (Salento)

45' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 11:30

Palazzo Cantoni Marca (via Chiassi 42) HAUSMUSIK

Giacomo Palazzesi, chitarra

J. S. Bach (1685-1750) Suite n. 4 in mi bemolle maggiore BWV 1010 Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ, BWV 639 (trascrizioni per chitarra di G. Palazzesi)

30' | Ingresso 10€

Ore 12:00 Museo Archeologico WUNDERKAMMER

Jeanne Crousaud, soprano Federico Maria Sardelli, presentatore e autore dei testi

F. Filidei (1973) Selezione da Proesie per soprano: Melampo Taboo Variazioni sull'Aria della Forforetta

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 12:00 Rotonda San Lorenzo Una rotonda per due

Kirill Troussov, violino Alexandra Troussova, pianoforte

J. Brahms (1833-1897) Sonata per violino e pianoforte n. 3 in re minore op. 108 P. de Sarasate (1844-1908) Zigeunerweisen op. 20

30' | Ingresso 5€

Ore 12:15

Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

Quatuor Hermès
Omer Bouchez, violino
Elise Liu, violino
Chang Lou Yung-Hsin, viola
Yan Levionnois, violoncello

E. Grieg (1843-1907) Quartetto per archi in sol minore n. 1 op. 27

35' | Ingresso 10€

Ore 12:30 Basilica di Santa Barbara L'Eco di Monteverdi

Ensemble Diderot Johannes Pramsohler, violino Roldán Bernabé, violino Gulrim Choï, violoncello Philippe Grisvard, organo

BACK TO THE ROOTS. DA MANTOVA A VENEZIA

S. Rossi (1570ca-1630) Sonata prima detta "La moderna" D. Castello (1602-1631)

Sonata concertata

G. B. Fontana (1589-1630) Sonata undecima

F. Cavalli (1602-1676)

Musiche sacre. Canzona a tre G. Scarani (1628-1642)

Sonata concertata op. I M. Uccellini (1603-1680)

Sonata op. 7 "L'ozio regio"

G. Legrenzi (1626-1690)

La cetra op. 11. Sonata F. Turini (1589-1656)

Sonata a tre

B. Marini (1594-1663)

Sonate, symphonie, canzoni op. 8. Sonata senza cadenza

30' | Ingresso con biglietto offerto da Gruppo Tea

Ore 12:30 Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Aldo Campagnari, violino Gyorgy Tchaidze, pianoforte

F. Busoni (1866-1924) Sonata per violino e pianoforte n. 2 in mi minore op. 36a

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 12:45 FIUMI BAROCCHI, LOOKING FORWARD

Ensemble Terra Mater
Angela Centanin, voce
Irene Benciolini, violino
Ruben Medici, liuto
Francesco Trespidi, flauti
Nicola Benetti, fisarmonica

FLORILEGIUM I ESPLORAZIONE SONORA FRA MUSICA ANTICA E MUSICA DEI POPOLI

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 13:00 Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati CASA MOZART

Gemma Bertagnolli, soprano Alessandro Stella, fortepiano

LA PIÙ BELLA FRA LE PERLE W. A. Mozart (1756-1791) An Chloe K 524 Das Veilchen K 476 Als Luise die Briefe K 520 Die kleine Spinnerin K 531 Rondò in re maggiore, K 485 Abendempfindung an Laura K 523 Das Lied der Trennung K 519 Der Zauberer K 472

30' | Ingresso 10€

Ore 14:00

Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

Ilya Gringolts, violino Lawrence Power, viola

B. Martinů (1890-1959)
Tre madrigali per violino
e viola H 313
W. A. Mozart (1756-1791)
Duo per violino e viola in si bemolle
maggiore K 424

30' | Ingresso 10€

Ore 14:15 Palazzo Ducale

- Galleria degli Specchi

Silvia Chiesa, violoncello Maurizio Baglini, pianoforte

George Gershwin (1898-1937)
Selezione da:
Girl Crazy
Porgy & Bess
Shall We Dance
(trascrizioni per violoncello
e pianoforte a cura di S. Chiesa
e M. Baglini)
Rhapsody in Blue (trascrizione
per violoncello e pianoforte di
T. Huillet)

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 14:30 Cortile di Palazzo Castiglioni Un caffè con... Wunderkammer

Jeanne Crousaud Francesco Filidei Marco Lenzi Federico Maria Sardelli

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 15:00

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Trio des Alpes Hana Kotkovà, violino Claude Hauri, violoncello Corrado Greco, pianoforte

D. Šostakóvič (1906-1975) Trio per pianoforte e archi n. I in do minore op. 8 R. Clarke (1886-1979) Trio per pianoforte e archi

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 15:00 Palazzo Valentini ŠO/TAKÓVIČ50

Blagoj Nacoski, tenore Luca Ciammarughi, pianoforte

OMAGGIO A ŠOSTAKOVIČ La patria ascolta

D. Šostakovič (1906-1975) Sei romanze su testi di poeti giapponesi op. 21 Canti greci Quattro romanze su testi di E. Dolmatovskij op. 86

35' | Ingresso 8€

Ore 15:15 Museo Virgilio

Quartetto Indaco
Eleonora Matsuno, violino
Ida Di Vita, violino
Jamiang Santi, viola
Cosimo Carovani, violoncello

G. Bietti (1965) Giochi per quartetto d'archi Gioco di specchi, Gioco di ritmi, Gioco di colori, Gioco di ombre

Introduzione dei brani a cura del compositore

30' | Ingresso 8€

Ore 15:30

Teatro Bibiena LOOKING FORWARD

Miriam Prandi, violoncello

musicAeterna Dance Maksim Klochnev e Alena Lisnaya, ballerini

Performance di musica e danza su musiche di J. S. Bach (1685-1750)

In collaborazione con AVIS Mantova

30' | Ingresso 12€

Ore 15:45 Basilica di Santa Barbara L'ECO DI MONTEVERDI

Coro della Cappella Musicale di San Petronio in Bologna Michele Vannelli, direttore

C. Monteverdi (1567-1643) Missa in illo tempore

30' | Ingresso con biglietto offerto da Gruppo Tea

Ore 16:15 Palazzo Ducale - Sala di Manto LOOKING FORWARD

Rachel Ellen Wong, violino Felipe Bueno, violino Jennifer Stumm, viola Guilherme Caldas, viola Bruno Lima, violoncello

B. Powell de Aquino (1937-2000) Cantos da Afro Sambas Pixinguinha (1897-1973) Selezione di Choro H. Villa-Lobos (1887-1959) Bachianas Brasileiras n. 4 W264 C. Gonzaga (1847-1935) Corta Jaca E una selezione di musica popolare brasiliana

Ore 16:30

Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Stefano Biguzzi, violino Paolo Perucchetti, violoncello Gerardo Chimini, pianoforte

J. Brahms (1833-1897) Trio per pianoforte e archi n. 3 in do minore op. 101

25' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 16:30

Palazzo Vescovile

- Salone degli Arazzi

Maurizio Baglini, pianoforte

Selezione da Images,
Première cahier:
Réfléts dans l'eau
Hommage à Rameau
Movement
Selezione da Images,
Deuxième cahier:
Cloches à travers les feuilles
Et la lune déscende sur le temple
qui fut
Poissons d'or

30' | Ingresso 10€

Ore 16:45 Museo Archeologico WUNDERKAMMER, LOOKING FORWARD

Elide Sulsenti, violoncello Alessandro Perini, regia del suono

F. Filidei (1973) Gagliarda A. Perini (1983) Geography. Borders G. Onida (1998) Le[a]ftovers

25' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 17:00

Palazzo Agnelli Sessi HAU/MU/IK

Mirijam Contzen, violino Giovanni Guzzo, violino

J. M. Leclair (1697-1764) Due sonate per due violini op. 3 S. Prokofiev (1891-1953) Sonata per due violini in do maggiore op. 56

35' | Ingresso 10€

Ore 17:00

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi Fiumi Barocchi, L'Eco di Monteverdi, Looking Forward

Enea Barock Orchestra Gabriele Pro, violino e concertatore

I QUATTRO VIOLINI DI MONTEVERDI

G. B. Buonamente (1595-1642)
Sonata prima a quattro violini e basso
G. Gabrieli (1557-1612)
Sonata XXI con tre violini
G. B. Fontana (1589-1630)
Sonata XVI a tre violini
B. Marini (1594-1663)
Sonata a 3 violini ecco
Capriccio per sonare il violino con tre corde a modo di lira
Canzon prima a quattro violini

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 17:30 Teatro Bibiena LOOKING FORWARD

Trio Vecando Veriko Tchumburidze, violino Dorukhan Doruk, violoncello Can Çakmur, pianoforte

F. Schubert (1797-1828) Trio per pianoforte e archi n. 2 in mi bemolle maggiore op. 100

45' | Ingresso 12€

Ore 17:45 Basilica di Santa Barbara L'Eco di Monteverdi

Ian Bostridge, tenore Michele Vannelli, organo

C. Monteverdi (1567-1643) Nigra sum, dal Vespro della Beata Vergine SV 206 Salve, o regina, SV 326 Currite, populi, psallite timpanis, SV 297 TBD

30' | Ingresso con biglietto offerto da Gruppo Tea

Ore 18:00 Museo Archeologico WUNDERKAMMER, LOOKING FORWARD

Duo Dubois Alberto Cavallaro, sassofoni Alberto Anhaus, percussioni

M. Azzan (1987) Tutte le estensioni dell'aura

Canzona di ringraziamento F. Provenzano (1998) Bagliori (ii)*

25' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 18:00

Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati CASA MOZART

Federico Bracalente, violoncello Alessandro Deljavan, fortepiano

J. S. Bach (1685-1750)

30' | Ingresso 10€

Ore 18:15

Palazzo Ducale

- Galleria degli Specchi

musicAeterna byzantina choir Antonios Koutropi, direttore

FOS ILARON (LUX AETERNUM) Musiche di P. Lampadarios, I. Protopsaltis, P. Bereketis

30' | Ingresso 15€

Ore 18:15 Palazzo Te - Sala dei Cavalli C'È MUJICA & MUJICA, LOOKING FORWARD

Trio Marcel Malin Grass, violino Benjamin Kautter, violoncello Alex Waite, pianoforte

E. Johnson (1980): mes pleurants L. Berio (1925-2003): Les mots sont allés e Sequenza VIII

mes pleurants per pianoforte
- Se Zephirus
Les mots sont allés per violoncello
mes pleurants - I e II
Sequenza VIII per violino
mes pleurants - Se Zephirus

^{*} prima assoluta

Ore 19:00

Corte Plattis

HAUSMUSIK. LOOKING FORWARD

Ensemble Terra Mater
Angela Centanin, voce
Irene Benciolini, violino
Ruben Medici, liuto
Francesco Trespidi, flauti
Nicola Benetti, fisarmonica

FLORILEGIUM II

ESPLORAZIONE SONORA FRA MUSICA ANTICA E MUSICA DEI POPOLI

30' | Ingresso 10€

Ore 19:00

Rotonda San Lorenzo

Una rotonda per due, Julie tracce dell'arti/t in re/idence, Jo/takóvič50

Lawrence Power, viola Alexander Lonquich, pianoforte

D. Šostakóvič (1906-1975) Sonata per viola e pianoforte in do maggiore op. 147

35' | Ingresso 5€

Ore 19:30

Palazzo Vescovile

- Salone degli Arazzi

LOOKING FORWARD

Tommaso Lonquich, clarinetto Anush Nikogosyan, violino Ettore Pagano, violoncello Maya Oganyan, pianoforte

A. Harutyunyan (1920-2012) Suite per clarinetto, violino e pianoforte T. Mansurian (1939) Agnus Dei clarinetto, violino, violoncello e pianoforte

Ore 20:00

Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi FIUMI BAROCCHI

Ensemble Diderot

Johannes Pramsohler, violino Roldán Bernabé, violino Gulrim Choï, violoncello Philippe Grisvard, clavicembalo

IL GRAND TOUR. VIAGGIO DI SCOPERTA E TRASFORMAZIONE

S. de Brossard (1655-1730) Parigi | Sonata a tre in do maggiore "La seconda"

A. Corelli (1653-1713)

Roma | Sonata a tre in sol maggiore
op. 2 n. 12

A. Vivaldi (1678-1741)

Venezia | Sonata a tre in do maggiore RV 60

G. F. Händel (1685-1759) Dresda | Sonata a tre in sol minore HWV 393

J. P. Kirnberger (1721-1783) Berlino | Sonata a tre in re minore

30' | Ingresso 15€

Ore 21:10

Palazzo Ducale
- Galleria degli Specchi Ťostakóvič50

Aylen Pritchin, violino Francesco Libetta, pianoforte

D. Šostakóvič (1906-1975) Sonata per violino e pianoforte in sol maggiore op. 134

30' | Ingresso 15€

Ore 21:30

Piazza Leon Battista Alberti LOOKING FORWARD

Rachel Ellen Wong, violino Felipe Bueno, violino Jennifer Stumm, viola Guilherme Caldas, viola Bruno Lima, violoncello

Con la partecipazione di Gabriele Mirabassi, clarinetto

B. Powell de Aquino (1937-2000) Cantos da Afro Sambas Pixinguinha (1897-1973) Selezione di Choro H. Villa-Lobos (1887-1959) Bachianas Brasileiras n. 4 W264 C. Gonzaga (1847-1935) Corta Jaca E una selezione di musica popolare brasiliana

30' | Ingresso con biglietto offerto da Gruppo Tea

Ore 22:15

Teatro Bibiena

Orchestra da Camera di Mantova Nicolas Altstaedt, violoncello e direttore

F. J. Haydn (1732-1809) Adagio cantabile dalla Sinfonia n. 13 in re maggiore Hob.I:13. Concerto per violoncello e orchestra n. I in do maggiore Hob.VIIb:1

35' | Ingresso 15€

Ore 23:30

Rotonda San Lorenzo

ROUND MIDNIGHT

Marco Rizzi, violino Giovanni Gnocchi, violoncello Andrea Lucchesini, pianoforte

F. Schubert (1797-1828) Trio per pianoforte e archi n. 1 in si bemolle maggiore op. 99

40' | Ingresso 15€

30' | Ingresso 10€

LUNEDÌ | 2 giugno

Ore 9:45 Cortile di Palazzo Castiglioni Un CAFFÈ CON...

BUONGIORNO, FESTIVAL

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 10:00 Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi LOOKING FORWARD

Clarissa Bevilacqua, violino Stefano Rossi, corno Leonardo Pierdomenico, pianoforte

J. Brahms (1833-1897) Trio per violino, corno e pianoforte in mi bemolle maggiore op. 40

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 10:30 Palazzo Te - Sala dei Cavalli C'È MUJICA & MUJICA

Michele Bianchini, sassofono

L. Berio (1925-2003) Sequenza VIIb per sassofono soprano

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 10:45 Basilica di Santa Barbara L'ECO DI MONTEVERDI

Joo Cho, soprano Gabriele Cassone, tromba Gennaro Scarpato, didjeridoo, percussioni e tamburi Roberto Olzer, organo

INTERSTELLAR A. Pärt (1935) My heart is in the highlands A. Piazzolla (1921-1992)

Ave Maria G. Manzoni (1932) Nel tuo silenzio H. Zimmer (1957) Interstellar U. Sisask (1960-2002) Uranus

40' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore II:00 Teatro Bibiena ŠOSTAKÓVIČ50

Kirill Troussov, violino Giovanni Gnocchi, violoncello Alexandra Troussova, pianoforte

D. Šostakóvič (1906-1975) Trio per pianoforte e archi n. 2 in mi minore op. 67

30' | Ingresso 12€

Ore 11.15 Palazzo Ducale - Sala di Manto

Luigi Attademo, chitarra

IBERIA Influenze del cante hondo dal Barocco al Novecento

M. de Falla (1876-1946) Homenaje pour Le Tombeau de Debussy

J. Turina (1882-1949) Fandanguillo op. 36

F. Moreno Torroba (1891-1992) Nocturno

D. Scarlatti (1685-1757)
Sonata in do minore K 11
Sonata in mi minore K 292
Sonata in mi maggiore K 380
D. Aguado (1784-1849)
Fandango Variado op. 16

R. Gerhard (1886-1970)

Fantasia

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore II:30 Studiottantuno HAUSMUSIK, C'È MUSICA & MUSICA

Gerard Costes Ferré, trombone

SEQUENZA E CONSEGUENZA L. Berio (1925-2003) Sequenza V per trombone G. Costes Ferré (1980) Conseguenza. Improvvisazioni dell'interprete

30' | Ingresso 10€

Ore 12:00 Museo Archeologico WUNDERKAMMER, LOOKING FORWARD

Alberto Anhaus, percussioni

L. Guidarini (1995) Riflessi. Pistoletto F. Machiavelli (1993) Split

25' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 12:00 Rotonda San Lorenzo UNA ROTONDA PER DUE

Ilya Gringolts, violino Nicolas Altstaedt, violoncello

G. Klein (1919-1945) Duo per violino e violoncello H. Holliger (1939) Duo per violino e violoncello Z. Kodály (1882-1967) Duo per violino e violoncello op. 7

45' | Ingresso 5€

Ore 12:15 Palazzo Vescovile - Sala degli Arazzi

Hèsperos Piano Trio Filippo Lama, violino Stefano Guarino, violoncello Riccardo Zadra, pianoforte

F. Schubert (1797-1828) Trio per pianoforte e archi n. 1 in si bemolle maggiore op. 99

45' | Ingresso 10€

Ore 12:30 Basilica di Santa Barbara L'ECO DI MONTEVERDI

Giovanni Bietti, divulgatore Accademia RossoPorpora Walter Testolin, direttore

30' | Ingresso con biglietto offerto da Gruppo Tea

Ore 12:30 Palazzo Te - Sala dei Cavalli

Angelo Colone

LOS CAPRICHOS
M. Castelnuovo-Tedesco
(1895-1968)
Selezione da 24 Caprichos de Goya
op. 195:
El Sueño de la razòn produce
monstruos
Volaverunt
¡Brabisimo!
Y se le quema la casa
El sueño de la mentira y la inconstancia
El amor y la muerte

LUNEDÌ | 2 giugno

Ore 12:45 Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi FIUMI BAROCCHI, LOOKING FORWARD

Enea Barock Orchestra Gabriele Pro, violino e concertatore

VIVALDI STRAVAGANTE
A. Vivaldi (1678-1741)
Concerto per violino e archi in
la minore op. 4 n.4 RV 357
"La Stravaganza"
Concerto per archi in sol minore
RV 156
Concerto per violino e archi in re
maggiore RV 208 "Grosso Mogul"

35' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 13:00 Palazzo d'Arco - Sala degli Antenati CA/A MOZART

Ensemble Diderot Johannes Pramsohler, violino Roldán Bernabé, violino Gulrim Choï, violoncello Philippe Grisvard, fortepiano

MOZART: PAIRS SPIRITUELS
J. S. Schröter (1753–1788)
Concerto per fortepiano in do
maggiore op. 3 n. 3
H.-J. Rigel (1741–1799)
Sonate en quatuor in do minore
op. 14 n. 2
W. A. Mozart (1756–1791)
Concerto per fortepiano in sol
maggiore n. 2, da Johann Christian
Bach K 107

30' | Ingresso 10€

Ore 14:00 Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi

Marco Rizzi, violino Andrea Lucchesini, pianoforte

Sonata per violino e pianoforte n. I in re maggiore op. I2 n. I Sonata per violino e pianoforte n. IO in sol maggiore op. 96

45' | Ingresso 10€

Ore 14:15 Palazzo Ducale - Galleria degli Specchi JOSTAKÓVIČ50

Giovanni Gnocchi, violoncello Alessandro Stella, pianoforte

A. Scriabin (1872-1915)

Poème op. 32 n. 1
(trascritto da G. Piatigorsky)

Romance

D. Šostakóvič (1906-1975)

Sonata per violoncello e pianoforte
in re minore op. 40

35' | Ingresso 15€

Ore 14:30 Cortile di Palazzo Castiglioni Un CAFFÈ CON...

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 15:00 Palazzo Te - Sala dei Cavalli C'È MUJICA & MUJICA, LOOKING FORWARD

Carlo Sampaolesi, fisarmonica Pietro Elia Barcellona, contrabbasso

L. Berio (1925-2003) Sequenza XIII per fisarmonica "Chanson" Sequenza XIVb per contrabbasso

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 15:00 Palazzo Valentini WUNDERKAMMER, LOOKING FORWARD

Trio Marcel Malin Grass, violino Benjamin Kautter, violoncello Alex Waite, pianoforte

C. Iannotta (1983) Il colore dell'ombra N. Baba (1972) Shiosai F. Filidei (1973) Corde vuote

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

Ore 15:15 Museo Virgilio

Susanne Bungaard, soprano Luigi Attademo, chitarra Guido Barbieri, narratore

D. Argento (1927-2019) Letters from composers

30' | Ingresso 8€

Ore 15:30 Teatro Bibiena LOOKING FORWARD

Anush Nikogosyan, violino Ettore Pagano, violoncello Maya Oganyan, pianoforte

S. Rachmaninov (1873-1943)
Trio Elegiaco per pianoforte e archi
n. I in sol minore
A. Babajanian (1921-1983)
Trio per pianoforte e archi in fa
diesis minore

40' | Ingresso 12€

Ore 15:45 Basilica di Santa Barbara L'ECO DI MONTEVERDI

Stefano Molardi, organo

Intorno al Divino Claudio C. Merulo (1533-1604) Toccata del Duodecimo detto sesto tuono A. Gabrieli (1533-1585) Canzon francese detta "Orsus au coup" L. Luzzaschi (1545-1607) Canzona G. Frescobaldi (1583-1643) Fantasia duodecima sopra 4 soggetti Ricercare cromatico Canzon quarti toni T. Merula (1595-1665) Capriccio cromatico J. J. Froberger (1616-1667) Toccata IV FbWV 110

30' | Ingresso libero con prenotazione consigliata

LUNEDÌ | 2 giugno

Ore 16:15 Palazzo Ducale - Sala di Manto

Ensemble Dorati
Gregorio Tuninetti, flauto
Massimiliano Salmi, oboe
e corno inglese
Corinne Curtaz, violino
Dezi Herber, viola
Beatrice Guarducci, violoncello

W. A. Mozart (1756-1791)

Adagio per corno inglese e archi in fa maggiore K 580a

Quartetto per corno inglese e archi in fa maggiore K 368b

L. Boccherini (1743-1805)

Quintetto in do maggiore per flauto, oboe, violino, viola e violoncello

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 16:30 Palazzo Te - Sala dei Cavalli LOOKING FORWARD

Quartetto OCM Academy
Filippo Ghidoni, violino
Filippo Pedrotti, violino
Tessa Rippo, viola
Stefano Beltrami, violoncello

Vincitori bando OCM Academy

Alessandro Zilioli, pianoforte

R. Hahn (1874-1947) Quintetto per pianoforte e archi in fa diesis minore

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 16:30 Palazzo Vescovile - Salone degli Arazzi JULLE TRACCE DELL'ARTIJT IN REJIDENCE

Alexander Lonquich, pianoforte L. van Beethoven (1770-1827) 6 bagatelle per pianoforte op. 126 Sonata per pianoforte n. 30 in mi maggiore op. 109

40' | Ingresso 10€

Ore 16:45 Museo Archeologico WUNDERKAMMER

Ensemble Suono Giallo Michele Bianchini, sassofoni Giacomo Piermatti, contrabbasso

P. Lauro (1999) Momentum* Z. Baldi (1988) Morene L. Summino Bioma II*

*prima assoluta

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 17:00 Palazzo Costa HAUSMUSIK

QuartettOCMantova

Luca Braga, violino
Pierantonio Cazzulani, violino
Klaus Manfrini, viola
Paolo Perucchetti, violoncello

W. A. Mozart (1756-1791) Quartetto per archi n. 19 in do maggiore K 465 "Delle dissonanze"

30' | Ingresso 10€

Ore 17.00 Palazzo Ducale - Sala dei Fiumi FIUMI BAROCCHI

Federico Bracalente, violoncello Nicola Procaccini, clavicembalo

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 17:30 Teatro Bibiena

Ilya Gringolts, violino Lawrence Power, viola Nicolas Altstaedt, violoncello

W. A. Mozart (1756-1791) Divertimento per archi in mi bemolle maggiore K 563 "Gran Trio"

45' | Ingresso 12€

Ore 17:45 Basilica di Santa Barbara L'Eco di Monteverdi

Giovanni Bietti, divulgatore Accademia RossoPorpora Walter Testolin, direttore

30' | Ingresso con biglietto offerto da Gruppo Tea

Ore 18:00 Museo Archeologico WUNDERKAMMER, LOOKING FORWARD

Carlo Sampaolesi, fisarmonica Pietro Elia Barcellona, contrabbasso

F. Verunelli (1979)
In bianco e nero per fisarmonica, contrabbasso ed elettronica*
P. E. Barcellona (1997)
/ C. Sampaolesi (1997)
Improvvisazione n.I per fisarmonica e contrabbasso

*prima nazionale

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 18:00 Palazzo Te - Sala dei Cavalli C'È MUSICA & MUSICA

Andrea Lucchesini, pianoforte

D. Scarlatti (1685-1757): Sonate L. Berio (1925-2003): Six Encores Sonata in re maggiore K 49I Six Encores - I. Brin Six Encores - 2. Leaf Sonata in sol maggiore K 454 Six Encores - 4. Erdenklavier Sonata in fa minore K 239 Six Encores - 3. Wasserklavier Sonata in fa minore K 466 Six Encores - 5. Luftklavier Sonata in la maggiore K 342 Six Encores - 6. Feuerklavier Sonata in sol maggiore K 146

40' | Ingresso 15€

Ore 18:15 Palazzo Ducale - Galleria dei Fiumi ĬOSTAKÓVIČ50

Ensemble Dorati
Corinne Curtaz, violino
Alice Parente, violino
Dezi Herber, viola
Beatrice Guarducci, violoncello

D. Šostakóvič (1906-1975) Due brani per quartetto d'archi. Elegia e Polka Quartetto per archi n. II in fa minore op. 122

30' | Ingresso con biglietto del museo

Ore 21:30 Sede da definire JULLE TRACCE DELL'ARTIJT IN REJIDENCE

Orchestra da Camera di Mantova Alexander Lonquich, pianoforte e direttore

L. van Beethoven (1770-1827) Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 in do minore op. 37

40' | 20€ con rinfresco alla mantovana