

# Istituzione Universitaria dei Concerti **I CONCERTI DELL'AULA MAGNA**

**72<sup>a</sup> stagione 2016|2017**



**ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI**

Lungotevere Flaminio, 50 | 00196 Roma  
t +39 06 3610051/2 [www.concertiuc.it](http://www.concertiuc.it)



sede dei concerti

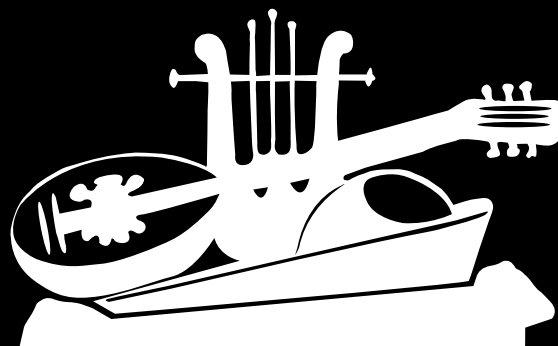
**Aula Magna Sapienza**

Università di Roma

Piazzale Aldo Moro, 5

Città Universitaria, palazzo del Rettorato

*ampio parcheggio gratuito*



# Istituzione Universitaria dei Concerti

Lungotevere Flaminio, 50 - 00196 Roma  
tel. 06 3610051-2 / fax 06 36001511  
www.concertiuiuc.it  
segreteria@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it

**Gianna Troiano Stanzani**  
presidente

**Francesca Fortuna**  
direttore generale

**Antonio Ballista**  
**Ennio Morricone**  
**Franco Piperno**  
**Nicola Sani**  
consiglio artistico

**Mauro Mariani**  
ufficio stampa

**Giuditta Albanese**  
segreteria artistica

**Rosa Maria Romano**  
amministrazione

**Sonia Crisafi**  
**Isabella Pagliano Tajani**  
**Simonetta Ruju**  
organizzazione e segreteria

**Guido De Rosa**  
programmi di sala

**Lia de' Stefani**  
webmaster



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

# Istituzione Universitaria dei Concerti

---

## I CONCERTI DELL'AULA MAGNA

72<sup>a</sup> stagione 2016|2017



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



REGIONE  
LAZIO  
per la cultura

ROMA



festival  
CULTURA  
ROMA

Rai Radio 3

**Martedì 11 ottobre** . ore 20.30 . *Minerva*

## Amsterdam Sinfonietta

**Martin Fröst** clarinetto

**Candida Thompson** violino e maestro concertatore

**Bruckner** Adagio dal Quintetto Wab 112  
**Weber** Concerto n. 1 in fa minore per clarinetto op. 73

**Janáček** Suite per archi JW 6/2  
**Brahms** Danza ungherese n. 14

**Tradizionale/  
G. Fröst** Danza klezmer n. 2

**Bartók** Danze popolari rumene Sz. 68

**Tradizionale/  
G. Fröst** Danza klezmer n. 3



© Marco Borggreve

© Mats Bäcker

**Sabato 15 ottobre** . ore 17.30 . *Calliope*

## Camerata Salzburg

**Pinchas Zukerman** violino e direttore

**Stravinskij** Concerto in re  
**Mozart** Concerto n. 5 in la maggiore K 219 "Türkisch"

**Mozart** Rondò in do maggiore K 373  
**Čajkovskij** Serenata in do maggiore op. 48



© Pia Clodi

© Cheryl Mazak

**Sabato 22 ottobre** . ore 17.30 . *Calliope*

## Mittente: Wolfgang Amadé Mozart

Lettere e Divertimento per trio

**Tullio Solenghi** voce recitante

**Trio d'archi di Firenze**

**Mozart** Trio in mi bemolle maggiore K 563



**Martedì 25 ottobre** . ore 20.30 . *Minerva e Calliope*

Debutta a Roma la vincitrice dell'ultima edizione del Concorso Pianistico Internazionale Ferruccio Busoni 2015

**Chloe Mun** pianoforte

**Mozart** Sonata in si bemolle maggiore K 333  
**Albéniz** Rondeña, Almería, Triana da *Iberia*  
**Schumann** Blumenstück in re bemolle maggiore op.19  
**Schumann** Fantasia in do maggiore op. 17



© Gregor Khuen Bellasi

**Venerdì 28 ottobre** . ore 11.00 . *Calliope e Minerva*

*Musica PourParler*

**Penteliós Quintet** quintetto di fiati

Musiche di: **Ibert, Ravel, Bizet, Barber, Mozart**

In collaborazione con il **Conservatorio Santa Cecilia di Roma**

**Sabato 5 novembre . ore 17.30 . Calliope**

## Louis Lortie pianoforte

**Grieg** Sonata in mi minore op. 7  
**Beethoven** Sonata in la maggiore op. 101  
**Brahms** Sonata in fa minore op. 5



© Plusmusic

**Martedì 8 novembre . ore 20.30 . Minerva**

## Ensemble Ars Ludi

### Tamburi e visioni

Omaggio a Steve Reich in occasione dei suoi 80 anni

**Reich** Drumming

Esecuzione dell'integrale dell'opera in un ambiente visuale originale. Performance in **prima assoluta**.  
 Progetto videomapping a cura di Luca Brinchi,  
 Maria Elena Fusacchia, Daniele Spanò con la collaborazione  
 di Maddalena Parise  
 Produzione IUC - Ars Ludi



© Marco Caselli Nirmal

**Martedì 15 novembre . ore 20.30 . Minerva**

## Belcea Quartet

**Schubert** Quartetto in do minore D. 703 "Quartettsatz"  
**Sostakovič** Quartetto in do minore op. 110  
**Schubert** Quartetto in sol maggiore D. 887



© Marco Borggreve

**Sabato 19 novembre . ore 17.30 . Calliope**

## Saint Paul Chamber Orchestra Patricia Kopatchinskaja violino

### Death and the Maiden

**Klein** Partita per archi (arr. di V. Saudek)  
**Mendelssohn** Concerto in re minore  
**Anonimo** Canto Bizantino sul Salmo 140  
 (arr. di P. Kopatchinskaja)  
**Schubert** Allegro da *La morte e la fanciulla\**  
**Schubert** Lied *La morte e la fanciulla* D. 531  
 (arr. di M. Wiancko)  
**Schubert** Andante con moto da *La morte e la fanciulla\**  
**Dowland** Lachrimae Antiquae Novae  
**Schubert** Allegro molto da *La morte e la fanciulla\**  
**Kurtág** Ligatura – Message to Frances-Marie  
 op. 31b per celesta e archi  
**Kurtág** Ruhelos per violino solo op. 24  
**Schubert** Presto da *La morte e la fanciulla\**

\* Arr. per violino e archi del Quartetto D. 810  
*La morte e la fanciulla* di P. Kopatchinskaja



© Ash & James Photography



© Marco Borggreve

**Martedì 29 novembre . ore 20.30 . Minerva**

**Michele Campanella** pianoforte

**Prima e dopo i Quadri**

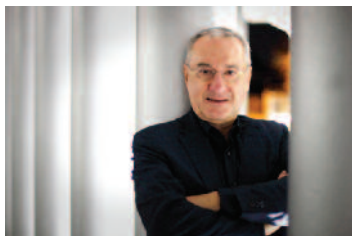
**Schumann** Papillons op. 2

**Prokof'ev** Racconti della vecchia nonna op. 31

**Schumann** Novelletta op. 21 n. 8

**Musorgskij** Quadri da un'esposizione

*50 anni di carriera: auguri Maestro!*



© Victor Deleo

**Sabato 3 dicembre . ore 17.30 . Calliope**

**Christoph Prégardien** tenore

**Michael Gees** pianoforte

**Schubert** Winterreise D. 911



© Hermann & Clärchen Baus

**Martedì 13 dicembre . ore 11.00 . Calliope e Minerva**

*Musica PourParler*

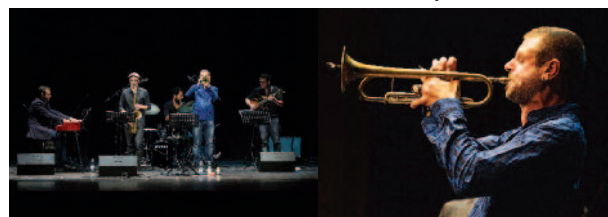
**Blue Moka feat. Fabrizio Bosso**

**Viaggio nel mondo del Jazz**

**Martedì 13 dicembre . ore 20.30 . Minerva**

**Blue Moka feat. Fabrizio Bosso**

Uno show in **prima romana** di brani e arrangiamenti originali, per hammond, sax, chitarra, batteria e tromba, ripercorrendo il sound della new generation newyorkese: **Peter Bernstein, Billy Steward, Eric Alexander** e molti altri musicisti che hanno saputo ri-esplorare il jazz accattivante degli anni 60 attraverso un linguaggio personale. Il risultato è di grande impatto sonoro, *bluesy*, elettrico, con rimandi all'R&B e alla contemporaneità.



**Sabato 17 dicembre . ore 17.30 . Calliope**

**Zefiro Baroque Orchestra**

**Alfredo Bernardini** oboe e direttore

**Bach**

Ouverture in re maggiore BWV 1069

Ouverture in do maggiore BWV 1066

Sinfonia dalla cantata *Weihnachtsoratorium* BWV 248/2

Ouverture in re maggiore BWV 1068





STEINWAY & SONS.

concessionaria esclusiva per Roma

**ALFONSI**  
PIANOFORTI dal 1906

fornitore dei pianoforti utilizzati  
per la 72<sup>a</sup> Stagione Musicale  
IUC 2016-2017



ROMA - I.go Brancaccio 77 / 87 - 06 4872 739  
www.alfonsipianoforti.it

**Sabato 14 gennaio . ore 17.30 . Calliope e Minerva**

## Quartetto di Cremona

### Esplorando Beethoven

Quartetto in si bemolle maggiore op. 18 n. 6

Quartetto in mi minore op. 59 n. 2 "Razumovsky"

Quartetto in fa maggiore op. 135



**Martedì 17 gennaio . ore 20.30 . Minerva**

## Lilya Zilberstein pianoforte

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Schubert</b>       | Moments musicaux D. 780   |
| <b>Schubert/Liszt</b> | Der Wanderer; Ständchen; Gretchen am Spinnrade; Auf dem Wasser zu singen da 12 Lieder |
| <b>Beethoven</b>      | Ventiquattro Variazioni sopra l'arietta "Venni Amore" di V. Righini                   |
| <b>Chausson</b>       | Quelques Dances op. 26  |



© Lisa Kohler



Sabato 21 gennaio . ore 17.30 . Calliope

**I Musici****Sergej Nakariakov** tromba e flicorno

<b>C. P. E. Bach</b>	Sinfonia in si bemolle maggiore Wq. 182/2
<b>Mendelssohn</b>	Concerto in re minore*
<b>Arban</b>	Variazioni sul "Carnevale di Venezia"
<b>Corelli</b>	Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 4
<b>Bach</b>	Aria sulla quarta corda*
<b>Geminiani</b>	Concerto grosso n. 12 dalla Sonata op. 5 n. 12 "La Follia" di Corelli

\* Trascr. di M. Nakariakov



© Corine Veisselier

© Thierry Cohen

Martedì 31 gennaio . ore 20.30 . Minerva

**Tallis Scholars****Peter Philips** direttore

<b>Palestrina</b>	Virgo prudentissima
<b>Monteverdi</b>	Messa a quattro voci da cappella
<b>Allegri</b>	Miserere
<b>Campkin</b>	Miserere*
<b>Muhly</b>	Lamentations**
<b>Gesualdo</b>	O vos omnes
<b>Monteverdi</b>	Crucifixus
<b>Monteverdi</b>	Adoramus te, Christe
<b>Monteverdi</b>	Domine, ne in furore tuo
<b>Monteverdi</b>	Cantate Domino

\* prima esecuzione italiana

\*\* prima esecuzione romana



© Eric Richmond

Sabato 4 febbraio . ore 16.30 . Calliope

**Kelemen Quartet****Maratona Bartók**

Esecuzione integrale dei sei quartetti per archi



© Balazs Borocz

Martedì 7 febbraio . ore 20.30 . Minerva

**Pepe Romero & Los Romeros***The Royal Family of the Guitar*Flamenco, Fandango e Fantasie spagnole di **Turina**, **Albéniz**, **de Falla** e **Villa Lobos**

© Mark Johnson

Mercoledì 8 febbraio . ore 11.00 . Calliope e Minerva

*Musica PourParler***Orchestra del Conservatorio****Santa Cecilia****Tonino Battista** direttore**The Symphonic Musical**Musiche di: **Bernstein**, **Gershwin**, **A.L. Webber**In collaborazione con il **Conservatorio Santa Cecilia di Roma**

**Sabato 18 febbraio** . ore 17.30 . *Calliope*

**Enrico Pieranunzi** pianoforte  
**Gabriele Pieranunzi** violino  
**Gabriele Mirabassi** clarinetto

**Serata Gershwin**  
 Musiche di **Pieranunzi** e **Gershwin**



© Sara Paolini

© Barbara Rigon

© F. Trojano

**Martedì 28 febbraio** . ore 20.30 . *Minerva*

**Christian Fennesz** live electronics e chitarra  
**Lillevan** live visuals

**Mahler Remixed**

Spettacolo in **prima romana**

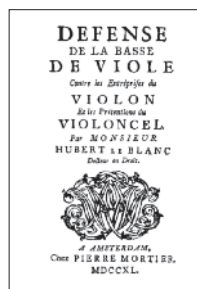


© Geert Vandepoel

**Sabato 4 marzo** . ore 17.30 . *Calliope e Minerva*

**Enrico Bronzi** violoncello  
**Vittorio Ghielmi** viola da gamba  
**Lorenzo Ghielmi** clavicembalo  
**Luca Pianca** liuto  
**Luciano Bertoli** voce recitante

**La Défense de la Basse de Viole,  
 contre les prétentions du Violoncelle**



Il duello tra gli aristocratici strumenti dell'*Ancien Régime* (viola da gamba e liuto) ed il nuovo *parvenu* delle sale musicali parigine: il violoncello. Colpita a morte, a metà del XVIII secolo, dall'arrivo in Francia della nuova moda italiana del violino e del violoncello, la viola da gamba si difende come può in un comico testo scritto nel 1740 dall'avvocato parigino Hubert Le Blanc. I musicisti ripropongono in un frizzante spettacolo la sfida, alternando la musica dell'epoca - **Geminiani, Marais, Forqueray, Vivaldi** - alla lettura del brillante testo.

**Sabato 11 marzo** . ore 17.30 . *Calliope*

**Emmanuel Pahud** flauto  
**Éric Le Sage** pianoforte

**Mozart** Sonata in do maggiore K 296\*  
**Schubert** Introduzione e Variazioni D. 802  
**Schumann** Phantasiestücke op. 73\*  
**Mendelssohn** Sonata in fa maggiore\*

\* Arr. di E. Pahud



© Thomas Ernst

© Jean-Baptiste Millot



Martedì 14 marzo . ore 20.30 . Minerva

**I Solisti di Mosca****Yuri Bashmet** viola e direttore**100° Anniversario della Rivoluzione d'Ottobre**

<b>Sviridov</b>	Sinfonia da camera op. 19
<b>Prokof'ev</b>	Visions fugitives op. 22 (trascr. di R. Barshai - R. Balashov)
<b>Colasanti</b>	Preludio, Presto e Lamento*
<b>Schnittke</b>	Concerto "For Three" per violino, viola e violoncello
<b>Šostakovič</b>	Sinfonia da camera op. 110a (trascr. di R. Barshai)

\* prima esecuzione romana



Martedì 28 marzo . ore 20.30 . Minerva

**Pietro De Maria** pianoforte**Bach** Variazioni Goldberg BWV 988

Sabato 1 aprile . ore 17.30 . Calliope

**Mariangela Vacatello** pianoforte

<b>Ginastera</b>	Sonata n. 1 op. 22
<b>D. Scarlatti</b>	Tre Sonate
<b>Ginastera</b>	Danzas argentinas op. 2
<b>Ravel</b>	Gaspard de la nuit
<b>Sciarrino</b>	De la nuit
<b>Ravel</b>	La valse



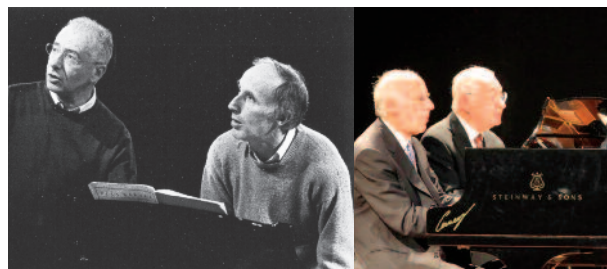
Sabato 8 aprile . ore 17.30 . Calliope

**Duo pianistico Canino-Ballista**

60 anni in Duo

**Notre amitié est invariable**

<b>Schubert</b>	Rondò in re maggiore D. 608 "Notre amitié est invariable"
<b>Liszt</b>	Weihnachtsbaum "L'albero del Natale" S. 186
<b>Wagner</b>	Ouverture dal <i>Tannhäuser</i> (trascr. di H. von Bülow)
<b>Dvořák</b>	Danze slave op. 46 n.1; n. 6; n. 8
<b>Brahms</b>	Danze ungheresi n. 2; n. 3; n. 5; n. 9; n. 6



**Martedì 11 aprile** . ore 20.30 . *Minerva e Calliope*

**Giuliano Carmignola** violino  
**Mario Brunello** violoncello

Sonate di **Vivaldi** e **Leclair**



© Giulio Favotto Otium

© Anna Carmignola

**Sabato 22 aprile** . ore 17.30 . *Calliope e Minerva*

**Ian Bostridge** tenore  
**Ensemble Roma Sinfonietta**

**Façade: An Entertainment**

Musica di **William Walton** su testi di **Edith Sitwell**



© Damiano Rosa

**Martedì 16 maggio** . ore 20.30 . *Minerva*

**Richard Galliano** fisarmonica  
**Guido Rimonda** violino e maestro concertatore  
**Orchestra Camerata Ducale**

**Mozart** Serenata "Eine Kleine Nachtmusik" K 525\*  
**Mozart** Adagio dal Concerto per clarinetto K 622\*  
**Mozart** Rondò "Alla Turca" dalla Sonata K 331\*  
**Galliano** Petite Suite Française  
**Chaplin** Smile da *Tempi Moderni*\*\*  
**Piazzolla** Libertango\*  
**Rodriguez** La cumparsita\*  
**Galliano** New York Tango

\* Arr. di R. Galliano

\*\* Arr. di G. Rimonda



© Aïx Laveau

## Note in biblioteca

**Venerdì 4 novembre** ore 20.30 . *Villa Leopardi*  
**Claudio Leone** chitarra **Pietro Ciancaglìni** contrabbasso  
**Francesco Merenda** batteria  
**Jazz & Improvisazioni**

**Sabato 12 novembre** ore 11.30 . *Vaccheria Nardi*  
**PentEliós Quintet**  
**Ibert, Ravel, Bizet, Barber, Mozart**

**Venerdì 18 novembre** ore 20.30 . *Villa Leopardi*  
**João Tavares Filho** pianoforte  
**Chopin, Liszt, Ginastera, Villa Lobos, Zequinha de Abreu**

**Sabato 26 novembre** ore 11.30 . *Vaccheria Nardi*  
**Gian Marco Ciampa** chitarra **Pietro Roffi** fisarmonica  
**Boccherini, Piazzolla, Bartók, Dyens**

**Sabato 3 dicembre** ore 11.30 . *Vaccheria Nardi*  
**Aron Chiesa** clarinetto **Martina Santarone** viola  
**Rosaria Clemente** pianoforte  
**Mozart, Bruch, Schumann**

Introdurranno i concerti gli specializzandi di **Musicologia della Sapienza**.

In collaborazione con: **Conservatorio Santa Cecilia di Roma, Facoltà di Musicologia della Sapienza e Istituzione Sistema Biblioteche Centri Culturali di Roma Capitale**

Ingresso gratuito

## Ciclo Calliope

Sabato 15/10/2016  
**Pinchas Zukerman**

Sabato 22/10/2016  
**Solenghi / Mozart**

Martedì 25/10/2016  
**Premio Busoni 2015**

Sabato 05/11/2016  
**Louis Lortie**

Sabato 19/11/2016  
**Kopatchinskaja**

Sabato 03/12/2016  
**Christoph Prégardien**

Sabato 17/12/2016  
**Zefiro Baroque Orchestra**

Sabato 14/01/2017  
**Quartetto di Cremona**

Sabato 21/01/2017  
**Nakariakov / I Musici**

Sabato 04/02/2017  
**Kelemen Quartet**

Sabato 18/02/2017  
**Serata Gershwin**

Sabato 04/03/2017  
**Bronzi: La défense...**

Sabato 11/03/2017  
**Emmanuel Pahud**

Sabato 01/04/2017  
**Mariangela Vacatello**

Sabato 08/04/2017  
**Duo Canino-Ballista**

Martedì 11/04/2017  
**Carmignola / Brunello**

Sabato 22/04/2017  
**Ian Bostridge / Façade**

## Musica PourParler

Venerdì 28/10/2016  
**PentEliós Quintet**

Martedì 13/12/2016  
**Blue Moka / Fabrizio Bosso**

Mercoledì 08/02/2017  
**The Symphonic Musical**

## Ciclo Minerva

Martedì 11/10/2016  
**Martin Fröst**

Martedì 25/10/2016  
**Premio Busoni 2015**

Martedì 08/11/2016  
**Ars Ludi / Reich**

Martedì 15/11/2016  
**Belcea Quartet**

Martedì 29/11/2016  
**Michele Campanella**

Martedì 13/12/2016  
**Blue Moka / Fabrizio Bosso**

Sabato 14/01/2017  
**Quartetto di Cremona**

Martedì 17/01/2017  
**Lilya Zilberstein**

Martedì 31/01/2017  
**Tallis Scholars**

Martedì 07/02/2017  
**Pepe Romero**

Martedì 28/02/2017  
**Mahler remixed**

Sabato 04/03/2017  
**Bronzi: La défense...**

Martedì 14/03/2017  
**Yuri Bashmet**

Martedì 28/03/2017  
**Pietro De Maria**

Martedì 11/04/2017  
**Carmignola / Brunello**

Sabato 22/04/2017  
**Ian Bostridge / Façade**

Martedì 16/05/2017  
**Richard Galliano**

## Musica PourParler

Venerdì 28/10/2016  
**PentEliós Quintet**

Martedì 13/12/2016  
**Blue Moka / Fabrizio Bosso**

Mercoledì 08/02/2017  
**The Symphonic Musical**

## Invito alla Musica Calliope

Sabato 15/10/2016  
**Pinchas Zukerman**

Sabato 05/11/2016  
**Louis Lortie**

Sabato 03/12/2016  
**Christoph Prégardien**

Sabato 21/01/2017  
**Nakariakov / I Musici**

Sabato 04/02/2017  
**Kelemen Quartet**

Sabato 18/02/2017  
**Serata Gershwin**

Sabato 11/03/2017  
**Emmanuel Pahud**

Sabato 01/04/2017  
**Mariangela Vacatello**

## Invito alla Musica Minerva

Martedì 11/10/2016  
**Martin Fröst**

Martedì 25/10/2016  
**Premio Busoni 2015**

Martedì 15/11/2016  
**Belcea Quartet**

Martedì 13/12/2016  
**Blue Moka / Fabrizio Bosso**

Martedì 17/01/2017  
**Lilya Zilberstein**

Martedì 07/02/2017  
**Pepe Romero**

Martedì 28/03/2017  
**Pietro De Maria**

Martedì 11/04/2017  
**Carmignola / Brunello**

## Abbonamenti a posto fisso

**Sostieni la IUC** (32 concerti) € 450

### Intera Stagione (32 concerti)

I settore	Intero € 355	Ridotto € 315
II settore	Intero € 340	Ridotto € 300
III settore	Intero € 315	Ridotto € 265

### Ciclo Calliope o Ciclo Minerva (20 concerti)

I settore	Intero € 300	Ridotto € 250
II settore	Intero € 290	Ridotto € 240
III settore	Intero € 230	Ridotto € 190

### Invito alla Musica Calliope o Minerva (8 concerti)

I settore	€ 160
II e III settore	€ 140

Rinnovo con conferma del posto entro il 30 settembre.

Eri abbonato la scorsa stagione? **Porta un amico** ed avrete entrambi una riduzione sull'abbonamento a posto fisso Intera Stagione, Calliope e Minerva.

Gli abbonamenti ridotti sono riservati a Università Sapienza, insegnanti, enti e altre università convenzionate.

Consulta l'elenco delle convenzioni sul sito [www.concertiuc.it](http://www.concertiuc.it)

### Abbonamenti UnilUC

La tessera UnilUC permette al mondo universitario e ai giovani di assistere ai concerti a prezzo ridotto con prenotazione online obbligatoria fino a esaurimento dei posti disponibili.

#### UnilUC Sapienza Università di Roma

##### Studenti Under35

Intera stagione € 50 Calliope o Minerva € 30

##### Docenti, personale, dottorandi, ricercatori, studenti Over35

Intera stagione € 110 Calliope o Minerva € 60

##### Neolaureati Under35

Intera stagione € 70 Calliope o Minerva € 40

#### UnilUC Altre Università

Tor Vergata, RomaTre, Luiss, Conservatorio Santa Cecilia e altre Università convenzionate

##### Studenti Under35

Intera stagione € 92 Calliope o Minerva € 50

##### Docenti, personale, dottorandi, ricercatori, studenti Over35

Intera stagione € 170 Calliope o Minerva € 90

#### UnilUC giovani

##### Under30

Intera stagione € 130 Calliope o Minerva € 70

##### Under18

Intera stagione € 80 Calliope o Minerva € 44

**Documenti richiesti:** 2 fototessere, documento d'identità, documento di appartenenza all'università.

### Campagna abbonamenti

**presso la IUC** - Lungotevere Flaminio, 50  
dal lunedì al venerdì 10.30-13/14-17.30

**dal 1° settembre al 7 ottobre** Abbonamenti a posto fisso  
**dal 1° settembre al 3 ottobre** Abbonamenti UnilUC  
Pagamento con bonifico, carta di credito, assegno, contanti

**presso la Sapienza** - Bottegino dell'Aula Magna,  
palazzo del Rettorato, p.le A. Moro 5 - città universitaria  
martedì-mercoledì-giovedì 10-17

**dal 13 settembre al 6 ottobre** Abbonamenti a posto  
fisso e UnilUC. Pagamento con assegno, contanti.

**Online** [www.concertiuc.it](http://www.concertiuc.it)

### Biglietti

**I settore** € 25

**II settore** € 20

**III settore** € 15

I prezzi si riferiscono a tutti i concerti esclusi quelli nelle seguenti date:

11 ottobre, 15 ottobre: € 30 - € 25 - € 20

22 ottobre, 13 dicembre, 18 febbraio, 28 febbraio: € 20 - € 15

Al prezzo dei biglietti sarà applicato il diritto di prevendita.

Conferenze concerto Musica PourParler € 5

**Giovani Under30 € 8**

**Giovani Under18 € 5**

**Family Card** riduzione per 2 genitori e 1 o più bambini

**Carnet** di biglietti (minimo 6 concerti)

riduzione del 10% sui singoli concerti

**Riduzioni** per enti e università convenzionate

**Scuole e gruppi** esclusivamente previa prenotazione

Le riduzioni sono valide fino a esaurimento dei posti disponibili in promozione, le diverse forme di agevolazioni non sono cumulabili. Consulta le convenzioni su [www.concertiuc.it](http://www.concertiuc.it)

### Prevendita

**IUC** (biglietti interi e ridotti)

Lungotevere Flaminio, 50 - lun-merc-giov-ven 10-13/14-17

info: 06 3610051/2

[botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it](mailto:botteghino@istituzioneuniversitariadeiconcerti.it)

**Rivendite abituali** (biglietti interi)

circuiti VivaTicket, Box Office Lazio

**Orbis Servizi** (biglietti interi)

P.zza Esquilino, 37 - dal lun. al sab. 9.30-13/16-19.30

**Telefonicamente** con carta di credito

IUC 06 3610051-2

**Online** [www.concertiuc.it](http://www.concertiuc.it) - [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)

**Botteghino Aula Magna della Sapienza**

(da un'ora prima del concerto)

P.le A. Moro 5 - città universitaria, palazzo del Rettorato

### Sede dei concerti

**Aula Magna** - Sapienza Università di Roma

P.le Aldo Moro 5 - città universitaria, palazzo del Rettorato

**Ampio parcheggio gratuito all'interno della Sapienza in occasione dei concerti**

Come raggiungere l'Aula Magna: Linea Metro B Policlinico  
Tram 3 - 19 / Bus 71 - 88 - 163 - 223 - 310 - 448 - 492 - 649