

SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA



REATE FESTIVAL X EDIZIONE

5 OTTOBRE - 25 NOVEMBRE 2018

RIETI Teatro Flavio Vespasiano
Auditorium Varrone
Basilica di San Domenico

ROMA Teatro di Villa Torlonia



www.reatefestival.it

info@fondazioneflaviovespasiano.it



Info e vendita biglietti

A Rieti, Teatro Flavio Vespasiano, dall'8 ottobre

A Roma, Teatro di Villa Torlonia, dal 5 ottobre

€ 10,00 - € 20,00

Tel. 327 54 30 212 • Fax + 39 0746 25 26 75

Teatro di Villa Torlonia

5 ottobre ore 20:00

6 ottobre ore 20:00

7 ottobre ore 18:00

Teatro Flavio Vespasiano

10 ottobre ore 21:00

Il ritorno di Ulisse in patria

Tragedia di lieto fine in un prologo e cinque atti

Musica di **Claudio Monteverdi**

Libretto di **Giacomo Badoaro**

Prima esecuzione a Roma

Alessandro Quarta, direttore

Reate Festival Baroque Ensemble

Cesare Scarton, regia

Michele Della Cioppa, scene

Anna Biagiotti, costumi

Andrea Tocchio, luci

*In collaborazione con l'Accademia Filarmonica Romana,
il Teatro di Roma e il Teatro dell'Opera di Roma*

Basilica di San Domenico

21 ottobre ore 17:00

Alessandro Alonzi, organo

Auditorium Varrone

25 ottobre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

Concerto di giovani talenti
dell'Istituto Musicale di Rieti

Teatro Flavio Vespasiano

6 novembre ore 21:00

7 novembre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

Don Giovanni di Mozart secondo l'Orchestra di Piazza Vittorio

Mario Tronco, Leandro Piccioni, Pino Pecorelli,
elaborazioni musicali

Mario Tronco, direzione artistica

Andrea Renzi, regia

Leandro Piccioni, direzione musicale

Auditorium Varrone

9 novembre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

Stefano Mhanna, violino

Basilica di San Domenico

11 novembre ore 17:00

Daniele Rossi, organo

Auditorium Varrone

16 novembre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

Quartetto di Sassofoni "Accademia"

Auditorium Varrone

17 novembre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

Concerto di giovani talenti
dell'Istituto Musicale di Rieti

Teatro Flavio Vespasiano

19 novembre ore 9:30 - 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

20 novembre ore 9:30 - 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

21 novembre ore 9:30 - 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

22 novembre ore 9:30 - 11:00 [PROGETTO SCUOLE]

Giuseppe Verdi

Aida

Versione in un atto

Germano Neri, direttore

Orchestra Europa InCanto

Nunzia Nigro, adattamento e drammaturgia

Lisa Capaccioli, regia

Danilo Mancini, scene

Francesco Morabito, costumi

Michelangelo Vitullo, luci

Produzione Europa InCanto

Teatro Flavio Vespasiano

25 novembre

ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE] - ore 17:00

Pierino e il lupo

Musica e testo di Sergej Prokof'ev

Il primo concerto dell'Orso Paddington

Musica di **Herbert Chappell**

Testo di **Michael Bond**

Germano Neri, direttore

Orchestra Europa InCanto

In collaborazione con l'Associazione Europa InCanto

Con il contributo di



In collaborazione con



Soci fondatori



Socio sostenitore

