



Fondazione
ARENA DI VERONA®

Arena di Verona

96° Opera Festival 2018

dal 22 giugno al 1° settembre

Informazioni e biglietti

Biglietteria

Via Dietro Anfiteatro 6/B, 37121 Verona

Call center (+39) 045 8005151 – fax (+39) 045 8013287

e-mail: biglietteria@arenadiverona.it

www.arena.it

22, 29 giugno 2018 (ore 21.00)
6, 11, 17, 21 luglio 2018 (ore 21.00)
3, 9, 12, 22, 25, 28, 31 agosto 2018 (ore 20.45)

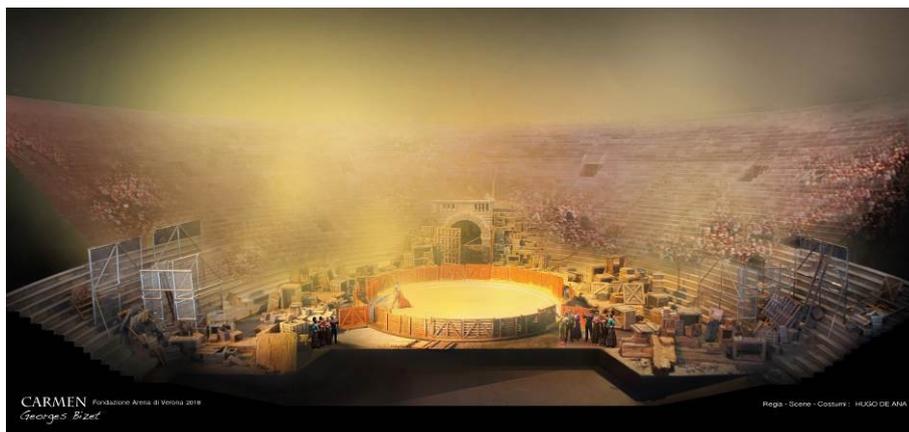
CARMEN

Opéra-comique in quattro atti
Libretto di Henri Meilhac e Ludovic Halévy
dalla novella omonima di Prosper Mérimée

Musica di **Georges Bizet**

NUOVO ALLESTIMENTO

Direttore **Francesco Ivan Ciampa**
Regia, Scene e Costumi **Hugo de Ana**
Coreografia **Leda Lojodice**
Lighting design **Paolo Mazzon**



Personaggi e interpreti

<i>Carmen</i>	Anna Goryachova (22, 29/6 – 6, 11, 17, 21/7 – 3/8) Anita Rachvelishvili (9, 12/8) Carmen Topciu (22, 25, 28, 31/8)
<i>Micaela</i>	Mariangela Sicilia (22, 29/6 – 6, 11/7) Ruth Iniesta (17/7) Serena Gamberoni (21/7 – 3, 9, 12/8) Eleonora Buratto (22, 25, 28, 31/8)
<i>Frasquita</i>	Ruth Iniesta (22, 29/6 – 6, 11, 21/7 – 3, 9/8) Barbara Massaro (17/7 – 12, 22, 25, 28, 31/8)
<i>Mercédès</i>	Arina Alexeeva (22, 29/6 – 6, 11, 17, 21/7 – 3, 9/8) Clarissa Leonardi (12, 22, 25, 28, 31/8)
<i>Don José</i>	Brian Jagde (22, 29/6 – 25, 28, 31/8) Marcelo Puente (6, 11, 17/7) Francesco Meli (21/7 – 3, 9, 12/8) Luciano Ganci (22/8)
<i>Escamillo</i>	Alexander Vinogradov (22, 29/6 – 6, 11, 17, 21/7 – 3/8) Erwin Schrott (9, 12, 22, 25/8) Alberto Gazale (28, 31/8)



Fondazione
ARENA DI VERONA®

Arena di Verona

96° Opera Festival 2018

<i>Dancairo</i>	Davide Fersini (22, 29/6 – 6, 11, 17, 21/7 – 3, 9, 12, 22/8) Biagio Pizzuti (25, 28, 31/8)
<i>Remendado</i>	Roberto Covatta (22, 29/6 – 6, 11, 21/7 – 3, 9/8) Enrico Casari (17/7 – 12, 22, 25, 28, 31/8)
<i>Zuniga</i>	Luca Dall'Amico (22, 29/6 – 9, 12, 22, 25, 28, 31/8) Gianluca Breda (6, 11, 17, 21/7 – 3/8)
<i>Moralès</i>	Biagio Pizzuti (22/6 – 21/7 – 3, 9, 12, 22/8) Gocha Abuladze (29/6 – 6, 11, 17/7 – 25, 28, 31/8)

ORCHESTRA, CORO, BALLO E TECNICI DELL'ARENA DI VERONA

Coro di Voci bianche A.LI.VE. diretto da Paolo Facincani

23, 28 giugno 2018 (ore 21.00)
8, 10, 14, 19, 22, 27 luglio 2018 (ore 21.00)
2, 5, 7, 11, 19, 23, 29 agosto 2018 (ore 20.45)
1 settembre 2018 (ore 20.45)

AIDA

Opera in quattro atti
Libretto di Antonio Ghislanzoni
Musica di **Giuseppe Verdi**

Direttore **Jordi Bernàcer** (23, 28/06 – 8, 10, 14/07)

Daniel Oren (19, 22, 27/7 – 2, 5, 7, 11/8)

Andrea Battistoni (19, 23, 29/8 – 1/9)

Regia e Scene **Franco Zeffirelli**

Costumi **Anna Anni**

Coreografia **Vladimir Vasiliev**



Personaggi e interpreti

<i>Il Re</i>	Romano Dal Zovo (23, 28/6 – 8, 10, 14, 19, 22/7 – 5, 7/8) Roberto Tagliavini (27/7 – 2, 19/8) Enrico Marchesini (11, 23, 29/8 – 1/9)
<i>Amneris</i>	Violeta Urmana (23, 28/6 – 8, 10, 14, 19, 22/7) Carmen Topciu (27/7 – 2/8) Anita Rachvelishvili (5, 7/8) Judit Kutasi (11, 19, 23, 29/8 – 1/9)
<i>Aida</i>	Anna Pirozzi (23/6) Kristin Lewis (28/6 – 8, 10, 14/07) Maria José Siri (19, 22, 27/7 – 7, 11, 19/8) Susanna Branchini (2, 5, 23/8) Hui He (29/8 – 1/9)



Fondazione
ARENA DI VERONA®

Arena di Verona

96° Opera Festival 2018

<i>Radamès</i>	Yusif Eyvazov (23, 28/6) Marco Berti (8, 10, 14/7) Carlo Ventre (19, 22, 27/7 – 11/8) Gregory Kunde (2, 5, 7/8) Walter Fraccaro (19, 23, 29/8 – 1/9)
<i>Ramfis</i>	Vitalij Kowaljow (23, 28/6) Rafał Siwek (8, 10, 14, 27/7 – 2, 5/8) In Sung Sim (19, 22/7) Marko Mimika (7, 11, 19/8) Gianluca Breda (23, 29/8 – 1/9)
<i>Amonasro</i>	Luca Salsi (23/6) Sebastian Catana (28/6 – 8, 10, 14/7) Ambrogio Maestri (19, 22, 27/7) Amartuvshin Enkhbat (2, 5, 7, 19, 23/8) Federico Longhi (11, 29/8) Gocha Abuladze (1/9)
<i>Un messaggero</i>	Antonello Ceron (23, 28/06 – 8, 10, 14, 19, 22/07) Carlo Bosi (27/7 – 2, 5, 7, 11, 19, 23, 29/8 – 1/9)
<i>Sacerdotessa</i>	Francesca Tiburzi (23, 28/6 – 8, 10, 14, 19, 22, 27/7 – 2, 5, 7, 11/8) Arina Alexeeva (19, 23, 29/8 – 1/9)

ORCHESTRA, CORO, BALLO E TECNICI DELL'ARENA DI VERONA

30 giugno 2018 (ore 21.00)
5, 13, 18, 26 luglio 2018 (ore 21.00)

TURANDOT

Dramma lirico in tre atti e cinque quadri
Libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni

Musica di **Giacomo Puccini**

Direttore **Daniel Oren** (30/6 – 18, 26/7)

Francesco Ivan Ciampa (5, 13/7)

Regia e Scene **Franco Zeffirelli**

Costumi **Emi Wada**

Movimenti coreografici **Maria Grazia Garofoli**

Lighting design **Paolo Mazzon**



Personaggi e interpreti

<i>Turandot</i>	Anna Pirozzi (30/6 – 18, 26/7) Rebeka Lokar (5, 13/7)
<i>Imperatore Altoum</i>	Antonello Ceron
<i>Timur</i>	Giorgio Giuseppini
<i>Calaf</i>	Gregory Kunde (30/6) Murat Karahan (5, 13, 18, 26/7)
<i>Liù</i>	Vittoria Yeo (30/6) Ruth Iniesta (5, 13/7) Eleonora Buratto (18, 26/7)
<i>Ping</i>	Federico Longhi
<i>Pong</i>	Roberto Covatta
<i>Pang</i>	Marcello Nardis
<i>Mandarino</i>	Gianluca Breda

ORCHESTRA, CORO, BALLO E TECNICI DELL'ARENA DI VERONA

Coro di Voci bianche A.d'A.MUS. diretto da Marco Tonini

7, 12, 20, 28 luglio 2018 (ore 21.00)

10, 18 agosto 2018 (ore 20.45)

NABUCCO

Dramma lirico in quattro parti

Libretto di Temistocle Solera

Musica di **Giuseppe Verdi**

Direttore **Jordi Bernàcer**

Regia e Costumi **Arnaud Bernard**

Scene **Alessandro Camera**

Lighting design **Paolo Mazzon**



Personaggi e interpreti

<i>Nabucco</i>	Amartuvshin Enkhbat (7, 12, 20/7 – 18/8) Luca Salsi (28/7 – 10/8)
<i>Ismaele</i>	Luciano Ganci (7, 12, 20/7) Vincenzo Costanzo (28/7 – 10, 18/8)
<i>Zaccaria</i>	Rafał Siwek (7, 12, 20/7) Riccardo Zanellato (28/7 – 10, 18/8)
<i>Abigaille</i>	Susanna Branchini (7, 12/7 – 10, 18/8) Rebeka Lokar (20, 28/7)
<i>Fenena</i>	Géraldine Chauvet (7, 12, 20, 28/7) Carmen Topciu (10, 18/8)
<i>Il Gran Sacerdote di Belo</i>	Nicolò Ceriani (7, 12, 20/7) Romano Dal Zovo (28/7 – 10, 18/8)
<i>Abdallo</i>	Roberto Covatta (7, 12, 20/7) Carlo Bosi (28/7 – 10, 18/8)
<i>Anna</i>	Elisabetta Zizzo

25 luglio 2018 (ore 21.00)

ROBERTO BOLLE AND FRIENDS

in coproduzione con Artedanza s.r.l.



Anche quest'anno il Gala *Roberto Bolle and Friends* torna all'Arena di Verona.

Uno spettacolo che ha girato - e gira tuttora - trionfante tra i luoghi più belli e significativi d'Italia e non solo.

Dai grandi classici, alle coreografie più nuove, il *Roberto Bolle and Friends* ha radunato ogni anno il meglio della danza del mondo, offrendo una possibilità culturale rara e prestigiosa e infrangendo alcuni tabù che costringevano il balletto nella definizione di "arte di nicchia".

Per la serata del 25 luglio c'è ancora riserbo sul cast ed il programma che lo stesso **Roberto Bolle** sta preparando; come sempre l'Étoile della Scala – che è anche Principal Dancer dell'ABT di New York – non mancherà di coinvolgere alcuni tra i **nomi più importanti del panorama tersicoreo internazionale** per offrire al pubblico una serata di danza al suo massimo livello.

4, 8, 17, 24, 30 agosto 2018 (ore 20.45)

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Melodramma buffo in due atti

Libretto di Cesare Sterbini

dalla commedia omonima di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais

Musica di **Gioachino Rossini**

Direttore Daniel Oren (4, 8/8)

Andrea Battistoni (17, 24, 30/8)

Regia, Scene, Costumi e Luci Hugo de Ana

Coreografia Leda Lojodice



Personaggi e interpreti

<i>Il Conte d'Almaviva</i>	Dmitry Korchak (4, 8, 24, 30/8) Leonardo Ferrando (17/8)
<i>Bartolo</i>	Ambrogio Maestri (4, 8, 17/8) Luca Dall'Amico (24, 30/8)
<i>Rosina</i>	Nino Machaidze
<i>Figaro</i>	Leo Nucci (4, 8/8) Mario Cassi (17, 24, 30/8)
<i>Basilio</i>	Ferruccio Furlanetto (4, 8/8) Roberto Tagliavini (17, 24, 30/8)
<i>Berta</i>	Manuela Custer
<i>Fiorello/Ambrogio</i>	Nicolò Ceriani
<i>Un Ufficiale</i>	Gocha Abuladze

ORCHESTRA, CORO, BALLO E TECNICI DELL'ARENA DI VERONA

26 agosto 2018 (ore 21.30)

VERDI OPERA NIGHT

Direttore **Andrea Battistoni**
Regia e Scene **Stefano Trespidi**
Lighting design **Paolo Mazzon**



LA FORZA DEL DESTINO, Sinfonia

Coreografia **Gheorghe Iancu**

con il Ballo dell'Arena di Verona

RIGOLETTO, Il Atto

Rigoletto

Luca Salsi

Il Duca di Mantova

Rame Lahaj

Gilda

Lisette Oropesa

Marullo

Biagio Pizzuti

Matteo Borsa

Carlo Bosi

Il Conte di Ceprano

Romano Dal Zovo

Il Conte di Monterone

Nicolò Ceriani

Usciere di corte

Enrico Marchesini

IL TROVATORE, III Atto

<i>Manrico</i>	Francesco Meli
<i>Leonora</i>	Serena Gamberoni
<i>Azucena</i>	Violeta Urmana
<i>Il Conte di Luna</i>	Simone Piazzola
<i>Ferrando</i>	Romano Dal Zovo
<i>Ruiz</i>	Carlo Bosi

LA TRAVIATA, III Atto

<i>Violetta Valéry</i>	Maria Mudryak
<i>Alfredo Germont</i>	Luciano Ganci
<i>Giorgio Germont</i>	Simone Piazzola
<i>Annina</i>	Martina Gresia
<i>Il Dottor Grenvil</i>	Romano Dal Zovo

ORCHESTRA, CORO, BALLO E TECNICI DELL'ARENA DI VERONA