

Riconosciuto come uno dei principali interpreti mondiali del repertorio italiano e francese, Evelino Pidò nel corso della sua carriera si è esibito nei più celebri teatri d'opera del mondo, collaborando con artisti, registi e orchestre di altissimo livello. In questa stagione i suoi impegni includono *Les contes d'Hoffmann* alla Royal Opera House Covent Garden, *I Puritani* al Savonlinna Opera Festival e *La Fille du régiment*, *Simon Boccanegra*, *Macbeth* e *L'italiana in Algeri* alla Wiener Staatsoper. Altre esecuzioni recenti di Pidò includono il debutto al Teatro alla Scala con *Rigoletto*, *I Puritani* al Teatro Real, *Zelmira* per l'Opéra National de Lyon, *Adriana Lecouvreur* in forma di concerto alla Monnaie, *Anna Bolena* e *Don Pasquale* alla Wiener Staatsoper, *La traviata* al Gran Theatre del Liceu, *Rigoletto* al Teatro Bol'shoj, *Tosca* per l'Opéra National de Paris, *Il turco in Italia* alla Royal Opera House Covent Garden, *La Wally* al Grand Théâtre de Genève e *Simon Boccanegra* per il Palau de les Arts Reina Sofia di Valencia con Plácido Domingo. Nel 2012 ha ricevuto l'ambito Premio Bellini d'Oro come miglior interprete della musica di Bellini. La sua discografia include un'incisione di arie francesi con il tenore Vittorio Grigolo, *L'Elisir d'amore* di Donizetti con l'Orchestra e il Coro dell'Opéra de Lyon, una raccolta di ouvertures rossiniane con la Royal Philharmonic Orchestra e *La sonnambula* con Nathalie Dessay, che ha vinto un Diapason d'Or ed è considerata dalla critica un'incisione di riferimento.