

---

## Paavo Järvi

Ha inaugurato la sua seconda stagione quale Direttore stabile della NHK Symphony Orchestra dirigendo l'*Ottava Sinfonia* di Mahler per celebrare il 90° anniversario della fondazione dell'orchestra, alla cui guida ha eseguito Mahler anche in occasione del 30° anniversario della Suntory Hall e intraprenderà un'importante tournée europea nella primavera del 2017, con tappe a Berlino, Lussemburgo, Parigi, Amsterdam, Londra, Vienna e Colonia.

È anche Direttore artistico della Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, che ha diretto nell'autunno del 2016 in tournée a Taiwan e in Giappone, e con la quale proseguirà nella stagione in corso il ciclo, già acclamato dalla critica, delle *Sinfonie* di Brahms, con una serie di concerti in Germania e in Svizzera.

Nell'estate del 2016 ha concluso con successo il suo incarico di Direttore musicale dell'Orchestre de Paris ed è stato nominato dall'Associazione dei critici francesi "personalità musicale dell'anno". Tra i momenti di maggior successo del suo sessennale mandato: la direzione dei concerti inaugurali della nuova Philharmonie de Paris, il conferimento della medaglia Sibelius per l'impegno dimostrato nel diffondere in Francia la musica del grande compositore finlandese, e l'ECHO Klassik Award ottenuto dalla sua incisione di musiche di Dutilleux.

Per la stagione 2016/2017, oltre al completamento del ciclo delle *Sinfonie* di Nielsen con la londinese Philharmonia Orchestra, ha in programma concerti con la Tonhalle-Orchester di Zurigo, la Budapest Festival Orchestra e l'orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia; inoltre tornerà a dirigere i Wiener Symphoniker, la Staatskapelle di Berlino e la hr-Sinfonieorchester di Francoforte, di cui è Direttore emerito. Dopo il *Don Giovanni* scaligero in maggio, concluderà la stagione a metà luglio con una settimana di concerti nell'ambito del Pärnu Music Festival in Estonia, che ha fondato nel 2010 e di cui è consulente artistico. Il festival, che offre anche masterclass in direzione d'orchestra, si avvale della Estonian Festival Orchestra, formata dai migliori strumentisti estoni e da solisti provenienti dalle maggiori orchestre europee.

Per il suo straordinario contributo alla cultura estone, di cui è ambasciatore artistico d'eccezione in tutto il mondo, è stato insignito nel 2013 dell'Ordine della Stella Bianca dal Presidente dell'Estonia, e nel 2012 è stato nominato Musicista estone dell'anno. È consulente artistico della Estonian National Symphony Orchestra, nonché Direttore musicale emerito della Cincinnati Symphony Orchestra; inoltre è stato fatto Commandeur de l'Ordre des Arts et des Lettres dal Ministro francese della Cultura. Nell'autunno 2015 è stato nominato "Artist of the Year" dalla rivista specializzata inglese "Gramophone" e dalla francese "Diapason". Vanta un'ampia discografia, cui si sono recentemente aggiunti l'integrale delle *Sinfonie* di Carl Nielsen con la hr-Sinfonieorchester e i *Concerti per violoncello* di Sir Edward Elgar e Sir William Walton con Steven Isserlis e la Philharmonia Orchestra.