



## Ciclo Šostakovič

### Teatro del Maggio

28 ottobre 2017, ore 20

direttore

**Vladimir Fedoseev**

**Dmitrij Šostakovič**

*Ouverture Festiva* op. 96

Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 20,

*Primo Maggio*

**Ottorino Respighi**

*Le fontane di Roma*

*I pini di Roma*

2 novembre, ore 20

direttore

**Aziz Shokhakov**

**Alfredo Casella**

Suite in do maggiore op.13

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 8 in do minore op. 65

5 novembre, ore 16.30

direttore

**Henrik Nánási**

*In collaborazione con Accademia*

*Musicale Chigiana, Siena*

**Robert Schumann**

Concerto in la minore per violoncello  
e orchestra op. 129

*violoncello* **Ella van Poucke**

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93

14 dicembre, ore 20

direttore

**Andris Poga**

**Victor de Sabata**

*Gethsemani*, poema contemplativo  
per orchestra

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 13 in si bemolle minore  
op. 113, *Babij Jar*

17 dicembre, ore 16.30

direttore

**Karl-Heinz Steffens**

**Giuseppe Martucci**

Concerto n. 2 in si bemolle minore  
per pianoforte e orchestra op. 66

*pianoforte* **Pietro De Maria**

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 6 in si minore op. 54

12 gennaio 2018, ore 20

direttore

**Wolfram Christ**

**Franz Schubert**

Brani da *Rosamunde, Fürstin von Zypern*

**Federico Gardella**

*Two Souls* per voce, flauto noh e orchestra

Commissione del Maggio Musicale Fiorentino

*Prima esecuzione assoluta*

*Flauto noh* Ryōko Aoki

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70

17 gennaio, ore 20

direttore

**Daniel Smith**

**William Barton / Matthew Hindson**

*Kalkadungu*, per voce, chitarra elettrica,  
didgeridoo e orchestra

*didgeridoo* **William Barton**

**Giovanni Salviucci**

*Introduzione, passacaglia e finale*

per orchestra

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 12 in re minore op. 112, 1917

20 gennaio, ore 20

direttore

**Oleg Caetani**

**Ildebrando Pizzetti**

*Preludio per Fedra*

**Luigi Dallapiccola**

*Piccolo concerto per Muriel Couvreur* per  
pianoforte e orchestra

*pianoforte* **Roberto Prosseda**

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 15 in la maggiore op. 141

4 febbraio, ore 16.30

direttore

**Alpesh Chauhan**

**Ottorino Respighi**

Suite per flauto e archi

*Prima esecuzione assoluta*

*Melodia e Valse caressante* per flauto ed archi -

*Prima esecuzione assoluta*

*flauto* **Roberto Fabbriani**

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 11 in sol minore op. 103

2 marzo, ore 20;

4 marzo, ore 16.30

direttore

**Leonardo García Alarcón**

**Giorgio Federico Ghedini**

*Concerto Grosso*

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 2 in si maggiore bemolle op. 14,

*Ottobre*

**Wolfgang Amadeus Mozart**

*Requiem* in re minore per soli, coro e orchestra  
K. 626

*Solisti dell'Accademia del Maggio  
Musicale Fiorentino*

24 maggio, ore 20

**Omaggio a Leonard Bernstein  
nel centenario della nascita**

direttore

**John Axelrod**

**Leonard Bernstein**

Sinfonia n. 2 per pianoforte e orchestra

*The Age of Anxiety*

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 4 in do minore op. 43

7 giugno, ore 20

direttore

**Mikhail Jurowski**

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 14 in sol minore op. 135

10 giugno, ore 20

direttore

**James Conlon**

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 60, *Leningrado*

28 giugno, ore 20

direttore

**Zubin Mehta**

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 1 in fa minore op. 10

**Johannes Brahms**

Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per

pianoforte e orchestra op. 83

*pianoforte* **Sir Andrés Schiff**

30 giugno, ore 20

direttore

**Zubin Mehta**

**Johannes Brahms**

Concerto n. 1 in re minore per pianoforte  
e orchestra op. 15

*pianoforte* **Sir Andrés Schiff**

**Dmitrij Šostakovič**

Sinfonia n. 5 in re minore op. 47