

MARIA CALLAS

THE EXHIBITION

11 MARZO 2016
18 SETTEMBRE 2016

VERONA
AMO - PALAZZO FORTI

ELENCO OPERE

Alcuni degli album originali di Maria Callas con fotografie e ritagli di giornale

Ritratto fotografico di Maria Callas by Jerry Tiffany
1958, New York

Negativo originale di un ritratto fotografico di Maria Callas by Jerry Tiffany
1958, New York

Il primo ritratto fotografico italiano di Maria Callas
1947

Maria Callas fotografata da Milton Greene l'11 aprile 1959 per la rivista "LIFE"

Maria Callas durante le prove di Tosca di Giacomo Puccini al Teatro Olimpia
maggio 1942, Atene

Ritratto fotografico di Maria Callas
1947, Verona

Ritratto fotografico di Maria Callas con dedica a Giovanni Battista Meneghini
1947

Maria Callas il giorno del suo matrimonio con Giovanni Battista Meneghini
21 aprile 1949, Zevio

Maria Callas in camerino per il suo debutto in Aida al Teatro alla Scala
12 aprile 1950, Milano

Ritratto fotografico di Maria Callas nel Trovatore con dedica al marito
12 giugno 1950, Città del Messico

Maria Callas con il marito Giovanni Battista Meneghini e il cast dell'opera I Vespri Siciliani
maggio 1951, Firenze

Maria Callas nei panni di Violetta nell'opera La Traviata
luglio 1951, Città del Messico

Maria Callas nei panni di Violetta nell'opera La Traviata
luglio 1951, Città del Messico

Maria Callas nei panni di Violetta nell'opera La Traviata
luglio 1951, Città del Messico

Maria Callas nell'opera La Traviata riceve gli applausi sul palcoscenico del Palacio de Bellas Artes (Opera Nacional)
17 luglio 1951, Città del Messico

Maria Callas nella concessionaria Alfa Romeo di Milano
1952

"Grazia"
gennaio 1953

Maria Callas in camerino si prepara a interpretare il ruolo di Lady Macbeth
7 dicembre 1952, Milano

Maria Callas nel Macbeth al Teatro alla Scala di Milano
dicembre 1952

Maria Callas prova il Macbeth
novembre-dicembre 1952, Milano

Maria Callas nell'opera La Traviata
gennaio 1953, Venezia

"La Notte"
19-20 gennaio 1954

Maria Callas con Giuseppe Di Stefano all'inaugurazione della stagione lirica del Teatro alla Scala
7 dicembre 1953, Milano

Maria Callas con il marito in camerino alla Lyric Opera durante una recita di Lucia di Lammermoor
15 novembre 1954, Chicago

Maria Callas in Norma alla Lyric Opera
5 novembre 1954, Chicago

Maria Callas riceve gli applausi per La Vestale al Teatro alla Scala
7 dicembre 1954, Milano

Maria Callas tra il marito Giovanni Battista Meneghini, Luchino Visconti e Franco Corelli dopo la prima dell'opera La Vestale
7 dicembre 1954, Milano

"Corriere d'Informazione"
9-10 dicembre 1954

Maria Callas con Beniamino Gigli in concerto al Casinò di Sanremo
27 dicembre 1954

Luchino Visconti nel suo studio a Roma, foto con dedica: "A Maria / Luchino / La Traviata / 28-5-55"

Una lettera del febbraio 1954 indirizzata a Maria da Luchino Visconti, parte del fondo di quattordici lettere manoscritte autografe inviate da Visconti alla Callas tra il 1954 e il 1858

MARIA CALLAS

THE EXHIBITION

11 MARZO 2016
18 SETTEMBRE 2016

VERONA
AMO - PALAZZO FORTI

Maria Callas con Mario del Monaco durante le prove al pianoforte di Norma
novembre 1955, Milano

Maria Callas in camerino con Giovanni Battista Meneghini e il padre George durante una recita dell'opera Il Trovatore
5 novembre 1955

Maria Callas nei panni di Madama Butterfly in uno scatto realizzato nella sua casa a Milano in cui indossa il celebre kimono di Foujita, concesso per l'occasione dal Teatro alla Scala di Milano

L'articolo "Longest Line Since Caruso" che celebra l'imminente debutto della Callas nella Madama Butterfly alla Lyric Opera di Chicago, avvenuto poi l'11 novembre 1955 dal "Chicago Daily News"
10 novembre 1955

L'articolo "Goodby Chicago! Screams Callas" dal "Chicago American"
18 novembre

Maria Callas con l'amica Giovanna Lomazzi dopo la prima di Norma al Teatro alla Scala
7 dicembre 1955

Maria Callas con Wally Toscanini dopo la prima di Norma al Teatro alla Scala
7 dicembre, Milano

Maria Callas in Norma al Teatro alla Scala
7 dicembre 1955, Milano

"La Patria"
8 dicembre 1955

"Corriere Lombardo"
8-9 dicembre

"Corriere d'Informazione"
8-9 dicembre 1955

Maria Callas in camerino al Teatro alla Scala con Luchino Visconti e Leonard Bernstein nel marzo 1955 da "Epoca"
25 dicembre 1955

Maria Callas ospite a Vigevano alla Mostra mercato internazionale della calzatura
7 gennaio 1956, Vigevano

"Corriere d'Informazione"
20-21 gennaio 1956

Maria Callas in camerino con Giovanni Battista Meneghini al Teatro San Carlo dopo una recita di Lucia di Lammermoor
22 marzo 1956, Napoli

Maria Callas dopo il concerto al Circolo della stampa di Napoli del 23 marzo 1956
Ritaglio dal "Mattino" del 26 marzo 1956 con la cronaca dell'evento

L'articolo "Die Wiederkehr der Diva" da "Die Wochen-Press"
16 giugno 1956, Vienna

Maria Callas a Milano
12 aprile 1956

Maria Callas alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia con Emma Gramatica
agosto 1956

Maria Callas con il marito al Lido di Venezia
agosto 1956

L'articolo che celebra l'incontro tra Maria Callas e Marlene Dietrich ("They Met at the Met") dal "Chicago America"
30 ottobre 1956

Maria Callas con Dario Soria, capo della Angel Records, mentre ritocca il manichino con la sua effigie esposto nella vetrina di Liberty Music Shops
dicembre 1956, New York

Maria Callas in camerino per Tosca con i celebri gioielli creati dall'amico greco Dino Yannopoulos
novembre 1956, New York

Provini con Maria Callas nella sua casa in via Buonarroti 40 a Milano, in partenza per New York e Chicago
10 gennaio 1957, Milano

Maria Callas come imperatrice d'Egitto all'Imperial Ballo al Waldorf Astoria
15 gennaio 1957, New York

Maria Callas come imperatrice d'Egitto all'Imperial Ball tenutosi al Waldorf Astoria di New York il 15 gennaio 1957 dal "Sunday News"
3 marzo 1957

Maria Callas durante un'intervista
30 gennaio 1957, Londra

Maria Callas si prepara per il Mediterranean Ball a New York
febbraio 1957

Maria Callas in Norma al Covent Garden di Londra nello spettacolo del 2 febbraio 1957 dal "The Observer"
3 febbraio 1957

MARIA CALLAS

THE EXHIBITION

11 MARZO 2016
18 SETTEMBRE 2016

VERONA
AMO - PALAZZO FORTI

Maria Callas nella sua casa milanese mentre mostra gli argenti
dal fotocolor di un quotidiano greco
27 febbraio 1957, Atene

Un articolo che racconta "Manie e debolezze della Callas"
dalla "Domenica del Corriere"
1958

Maria Callas con Giovanni Battista Meneghini e Elsa Maxwell
giugno 1957, Milano

Telegramma di Elsa Maxwell indirizzato a Maria Callas che
annuncia la morte della madre di Renata Tebaldi
24 novembre 1957

Maria Callas al suo arrivo ad Atene
agosto 1957

La vignetta satirica sul compenso di 4500 dollari percepito
dalla Callas per il concerto ad Atene
6 agosto 1957

Maria Callas con una delle più celebri mise di Biki, fotografata
nella sua casa milanese
dall'"Europeo"
2 giugno 1957

Maria Callas sulla copertina del "Radiocorriere"
23-29 giugno 1957

Maria Callas con la compagnia di canto della Sonnambula
agosto 1957, Edimburgo

Maria Callas e Onassis in uno scatto del settembre 1957 sulla
copertina del "Münchener Illustrierte"
26 settembre 1959

Maria Callas al Lido di Venezia incontra per la prima volta
Aristotele Onassis, con loro Elsa Maxwell
settembre 1957, Venezia

Maria Callas con Elsa Maxwell alla festa all'Hotel Danieli
3 settembre 1957, Venezia

Maria Callas con Claudio Villa al Gran galà della canzone al
Palazzo dello sport
21 dicembre 1957, Milano

Maria Callas con il presidente della Repubblica Giovanni
Gronchi e la moglie Donna Carla dopo l'inaugurazione della
stagione del Teatro alla Scala con Un ballo in maschera
7 dicembre 1957, Milano

Maria Callas riceve gli applausi dopo la prima di Un ballo in
maschera al Teatro alla Scala
7 dicembre 1957, Milano

L'articolo "La sera più amara della mia vita"
da "Gente"
gennaio 1958

"L'Espresso"
12 gennaio 1958

Ritagli di giornale dell'archivio di Maria Callas con la cronaca
dello scandalo della serata romana del 2 gennaio 1958

Maria Callas con Luchino Visconti all'Hotel Quirinale dopo lo
scandalo della Norma interrotta al Teatro dell'Opera
4 gennaio 1958, Roma

Maria Callas legge insieme a Giovanni Battista Meneghini i
telegrammi arrivati da tutto il mondo dopo lo scandalo della
Norma al Teatro dell'Opera
4 gennaio 1958

Maria Callas con Frances Moore dopo la prima di Tosca al
Metropolitan
28 febbraio 1958, New York

Maria Callas al telefono con il padre
26 febbraio 1958

Maria Callas nell'opera Il Pirata di Vincenzo Bellini con
autografo Maria Meneghini Callas
1958

"La Nazione Italiana"
1 giugno 1958

"Il Corriere d'Informazione"
2-3 giugno 1958

Ritratto fotografico di Maria Callas by Jerry Tiffany
1958, New York

Maria Callas omaggia Maria Malibran
7 marzo 1958, Ixelles

Maria Callas sul lungolago a Sirmione
21 aprile 1958

Articoli di giornale ritagliati da Maria Callas che riportano la
notizia della benemerenda ricevuta a Ixelles il 7 marzo 1958

Maria Callas con il marito Giovanni Battista Meneghini in
camerino al Teatro Nacional de São Carlo durante una recita
della Traviata
27 marzo 1958, Lisbona

Maria Callas tra le principesse Maria Gabriella e Maria
Beatrice di Savoia dopo la prima della Traviata a Lisbona
27 marzo 1958

MARIA CALLAS

THE EXHIBITION

11 MARZO 2016
18 SETTEMBRE 2016

VERONA
AMO - PALAZZO FORTI

Maria Callas arriva al ricevimento in suo onore dopo la prima rappresentazione della Traviata a Lisbona
27 marzo 1958

“La Notte”
10-11 aprile 1958

“La Notte”
10-11 aprile 1958

“Corriere Lombardo”
10-11 aprile 1958

Maria Callas con la regina Elisabetta II
10 giugno 1958, Londra

“Corriere Lombardo”
11-12 giugno 1958

Maria Callas ospite da Ida e Louise Cook
29 giugno 1958, Londra

Maria Callas all'ingresso degli artisti del Covent Garden,
prima e dopo la recita della Traviata
30 giugno 1958, Londra

Maria Callas con ammiratori dopo il concerto di Toronto
21 ottobre 1958

Maria Callas dopo il concerto di Toronto
21 ottobre 1958

Maria Callas nella Traviata alla State Fair Music Hall
31 ottobre 1958, Dallas

Maria Callas in una scena della Traviata di Giuseppe Verdi
31 ottobre 1958, Dallas

Maria Callas in concerto al Forum di Montréal
17 ottobre 1958

“The Dallas Morning News”
8 novembre 1958

Maria Callas sul palco dell'Opéra Garnier
19 dicembre 1958, Parigi

Figurino di Biki per il costume di scena di Tosca, atto secondo
1958

Figurino di Biki per l'abito del concerto di Maria Callas
all'Opéra a Parigi
1958

“Paris-Journal”
20-21 dicembre 1958

“L'Aurore”
20-21 dicembre 1958

Maria Callas al ricevimento in suo onore dopo il concerto
all'Opéra Garnier a Parigi il 19 dicembre 1958
da “Jours de France”
27 dicembre 1958

Maria Callas sul palcoscenico dell'Opéra Garnier a Parigi il 19
dicembre 1958
da “Jours de France”
27 dicembre 1958

Maria Callas ospite a La Tour d'Argent a Parigi visita la
cantina del locale
febbraio 1959

Maria Callas ospite a La Tour d'Argent a Parigi
febbraio 1959

Maria Callas con il marito Giovanni Battista Meneghini al Lido
di Parigi per il decimo anniversario di matrimonio
aprile 1959

Maria Callas fotografata da Milton Greene l'11 aprile 1959 per
la rivista “LIFE”

Maria Callas fotografata da Milton Greene l'11 aprile 1959 per
la rivista “LIFE”

Maria Callas fotografata da Milton Greene l'11 aprile 1959 per
la rivista “LIFE”

Maria Callas fotografata da Milton Greene l'11 aprile 1959 per
la rivista “LIFE”

Maria Callas a Madrid con il ballerino di flamenco Antonio
Ruiz Soler
1 maggio 1959

Maria Callas in camerino al Teatro Liceo con la sua maestra
Elvira de Hidalgo
5 maggio 1959, Barcellona

Maria Callas incontra lo scultore Fritz Behn che all'Hotel
VierJahreszeiten sta plasmando un busto con il suo ritratto
23 maggio 1959, Monaco di Baviera

La caricatura di Callas Medusa
da “Simplicissimus”
23 maggio 1959, Monaco di Baviera

Maria Callas durante la prova costume per Medea di Luigi
Cherubini
15 giugno 1959, Londra

“De Telegraaf”
18 giugno 1959

MARIA CALLAS

THE EXHIBITION

11 MARZO 2016
18 SETTEMBRE 2016

VERONA
AMO - PALAZZO FORTI

Maria Callas in Medea
17 giugno 1959, Londra

"The Observer Sunday"
21 giugno 1959

Maria Callas in Medea
17 giugno 1959, Londra

"Time"
29 giugno 1959

Le immagini del party organizzato da Aristotele Onassis dopo
la prima di Medea al Covent Garden di Londra il 17 giugno
1959
dal "Daily Press"
18 giugno 1959

Le immagini del party organizzato da Aristotele Onassis dopo
la prima di Medea al Covent Garden di Londra il 17 giugno
1959
dal "De Telegraaf"
24 giugno 1959

Partenza dall'aeroporto di Amsterdam-Schiphol
13 luglio 1959

Maria Callas dopo il concerto a Bruxelles
14 luglio 1959

"Oggi"
26 novembre 1959

Maria Callas con Aristotele Onassis
agosto 1959, Glyfada

"Il Giorno"
5 settembre 1959

"Corriere d'Informazione"
7-8 dicembre 1960

"Corriere d'Informazione"
1 dicembre 1960

"La Notte"
7-8 dicembre 1960

Maria Callas nel Poliuto alla Scala
da "Epoca"
18 dicembre 1960

"Il Giorno"
7 dicembre 1960

"Corriere d'Informazione"
7 dicembre 1960

"La settimana Incom illustrata"
12 gennaio 1961

Maria Callas alla Royal Festival Hall per un concerto
27 febbraio 1962, Londra

Maria Callas a Monaco di Baviera
12 marzo 1962

L'articolo di Camilla Cederna, "La vendetta di Tosca"
dall'"Espresso"
2 febbraio 1964

Maria Callas in camerino all'Opéra
19 febbraio 1965, Parigi

Maria Callas alla prima del Teatro alla Scala
7 dicembre 1970

Alcune polaroid con Maria Callas durante una pausa della
tournée con Giuseppe Di Stefano
maggio 1974, Palm Beach

Maria Callas nella sua casa milanese per il servizio "I vestiti
della Callas"
da "Grazia"
1 giugno 1958

Maria Callas con una creazione di Biki e gioielli Faraone per
la rivista "Novità"
dicembre 1955