

SOTTO L'ALTO PATRONATO
DEL PRESIDENTE
DELLA REPUBBLICA

FONDAZIONE
FLAVIO
VESPASIANO

Reatefestival



REATE FESTIVAL

IX
EDIZIONE



RIETI

dal **29** SETTEMBRE
al **17** NOVEMBRE
2017

TEATRO FLAVIO VESPASIANO
AUDITORIUM VARRONE
BASILICA DI SAN DOMENICO



Reatefestival



con il contributo



soci fondatori



in collaborazione con





Presidente onorario
Antonio Cicchetti
Sindaco di Rieti

Sovrintendenza
Direzione artistica
Direzione generale
Lucia Bonifaci - Cesare Scarton

Presidente
Gianni Letta

Consiglieri d'amministrazione
Vincenzo Regnini
Leonardo Tosti
Antonio Valentini

Revisore dei conti
Nicola Chiarinelli

SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

REATE FESTIVAL

IX EDIZIONE

RIETI - TEATRO FLAVIO VESPASIANO

AUDITORIUM VARRONE

BASILICA DI SAN DOMENICO

dal 29 SETTEMBRE al 17 NOVEMBRE 2017



TEATRO FLAVIO VESPASIANO

Venerdì 29 settembre ore 11.00 [Progetto Scuole]

Sabato 30 settembre ore 21.00

Domenica 1° ottobre ore 18.00

OMAGGIO A NINO ROTA

I due timidi

Opera lirica in un atto su testo di Suso Cecchi d'Amico

Musica di Nino Rota

La notte di un nevristenico

Dramma buffo in un atto su testo di Riccardo Bacchelli

Musica di Nino Rota

Reate Festival Orchestra

Gabriele Bonolis, direttore d'orchestra

Cesare Scarton, regia

Michele Della Cioppa, scene

Anna Biagiotti, costumi

Andrea Tocchio, luci

I due timidi

Personaggi e interpreti

Il narratore, basso

Mariuccia, soprano

Raimondo, tenore

La signora Guidotti, mezzosoprano

Il dottor Sinisgalli, tenore

La madre di Mariuccia, mezzosoprano

Vittorio il portiere, baritono

Lucia cameriera, soprano acuto

Maria cameriera, soprano

Lisa cameriera, soprano

Un pensionante, voce recitante

Giorgio Celenza

Sabrina Cortese

Daniele Adriani

Chiara Osella

Antonio Sapio

Mariangela De Vita

Giacomo Nanni

Lucia Filaci

Maria Rita Combattelli

Siri Kval Ødegård

Giacomo Nanni

La notte di un nevristenico

Personaggi e interpreti

Il nevristenico, basso-baritono

Il portiere, basso

Il commendatore, tenore

Lei, soprano leggero

Lui, tenore

Un cameriere, tenore

Il personale dell'albergo:

Giorgio Celenza

Carlo Feola

Daniele Adriani

Sabrina Cortese

Antonio Sapio

Vincenzo Carnì

Maria Rita Combattelli, soprano

Lucia Filaci, soprano

Siri Kval Ødegård, soprano

Mariangela De Vita, mezzosoprano

Vincenzo Carnì, tenore

Giacomo Nanni, baritono

In collaborazione con la Fondazione Alberto Sordi per i Giovani, con la Fondazione Teatro dell'Opera di Roma e con la Fondazione Accademia Nazionale di Santa Cecilia

SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

REATE FESTIVAL

IX EDIZIONE

RIETI - TEATRO FLAVIO VESPASIANO
AUDITORIUM VARRONE
BASILICA DI SAN DOMENICO

dal 29 SETTEMBRE al 17 NOVEMBRE 2017



CONCERTI D'ORGANO

BASILICA DI SAN DOMENICO – Organo Dom Bedos Roubo

Venerdì 6 ottobre ore 21.00

Marco Cadario, organo

Musiche di Bellini, Gherardeschi, Morandi, da Bergamo,
Verdi/Fumagalli, Rossini/Cadario

BASILICA DI SAN DOMENICO – Organo Dom Bedos Roubo

Venerdì 13 ottobre ore 21.00

Leonardo Ciampa, organo

Musiche di Perosi, Zipoli, da Bergamo, D'Aquin, Couperin,
Telemann, Bach, Ciampa, Haendel

SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

REATE FESTIVAL

IX EDIZIONE

RIETI - TEATRO FLAVIO VESPASIANO
AUDITORIUM VARRONE
BASILICA DI SAN DOMENICO

dal 29 SETTEMBRE al 17 NOVEMBRE 2017



TEATRO FLAVIO VESPASIANO

Domenica 8 ottobre ore 18.00

CONCERTO PER AMLETO

da *La tragedia di Amleto, Principe di Danimarca*
di William Shakespeare

Drammaturgia di Fabrizio Gifuni
con la consulenza musicale di Rino Marrone

Fabrizio Gifuni, voce

Orchestra Sinfonica Abruzzese
Rino Marrone, direttore

Musiche di Dmitrij Šostakovič
tratte dalle Musiche di scena op. 32a per la pièce teatrale *Amleto* di Nikolai Akimov,
e op.116 per il film *Amleto* di Grigori Kozintsev

In collaborazione con l'Istituzione Sinfonica Abruzzese e con l'Archivio di Stato di Rieti



SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

REATE FESTIVAL

IX EDIZIONE

RIETI - TEATRO FLAVIO VESPASIANO

AUDITORIUM VARRONE

BASILICA DI SAN DOMENICO

dal 29 SETTEMBRE al 17 NOVEMBRE 2017



TEATRO FLAVIO VESPASIANO

Martedì 17 ottobre ore 10.00 – 11.30 [Progetto Scuole]

Mercoledì 18 ottobre ore 10.00 – 11.30 [Progetto Scuole]

In occasione dei 450 anni dalla nascita di Claudio Monteverdi

COMBATTIMENTI

GIORGIO BATTISTELLI

Orazi e Curiazi (1996)

Azione per due percussionisti

CLAUDIO MONTEVERDI

Combattimento di Tancredi e Clorinda (1624)

Versi di Torquato Tasso

CLAUDIO AMBROSINI

Tancredi appresso il Combattimento

(2017 - prima esecuzione assoluta)

Madrigale drammatico su versi di Torquato Tasso

Drammaturgia di Vincenzo De Vivo

Tetraktis Percussioni Ensemble

GDO Produzioni Gruppo Danza Oggi

Ensemble In Canto

Sabrina Cortese, soprano

Daniele Adriani, tenore

Roberto Abbondanza, baritono

Fabio Maestri, direttore d'orchestra

Cesare Scarton, regia

Michele Della Cioppa, scene

Flaviano Pizzardi, motion capture e video

Andrea Tocchio, luci

Una collaborazione tra

Fondazione Flavio Vespasiano - Reate Festival - Rieti

Fondazione Pergolesi Spontini - Jesi

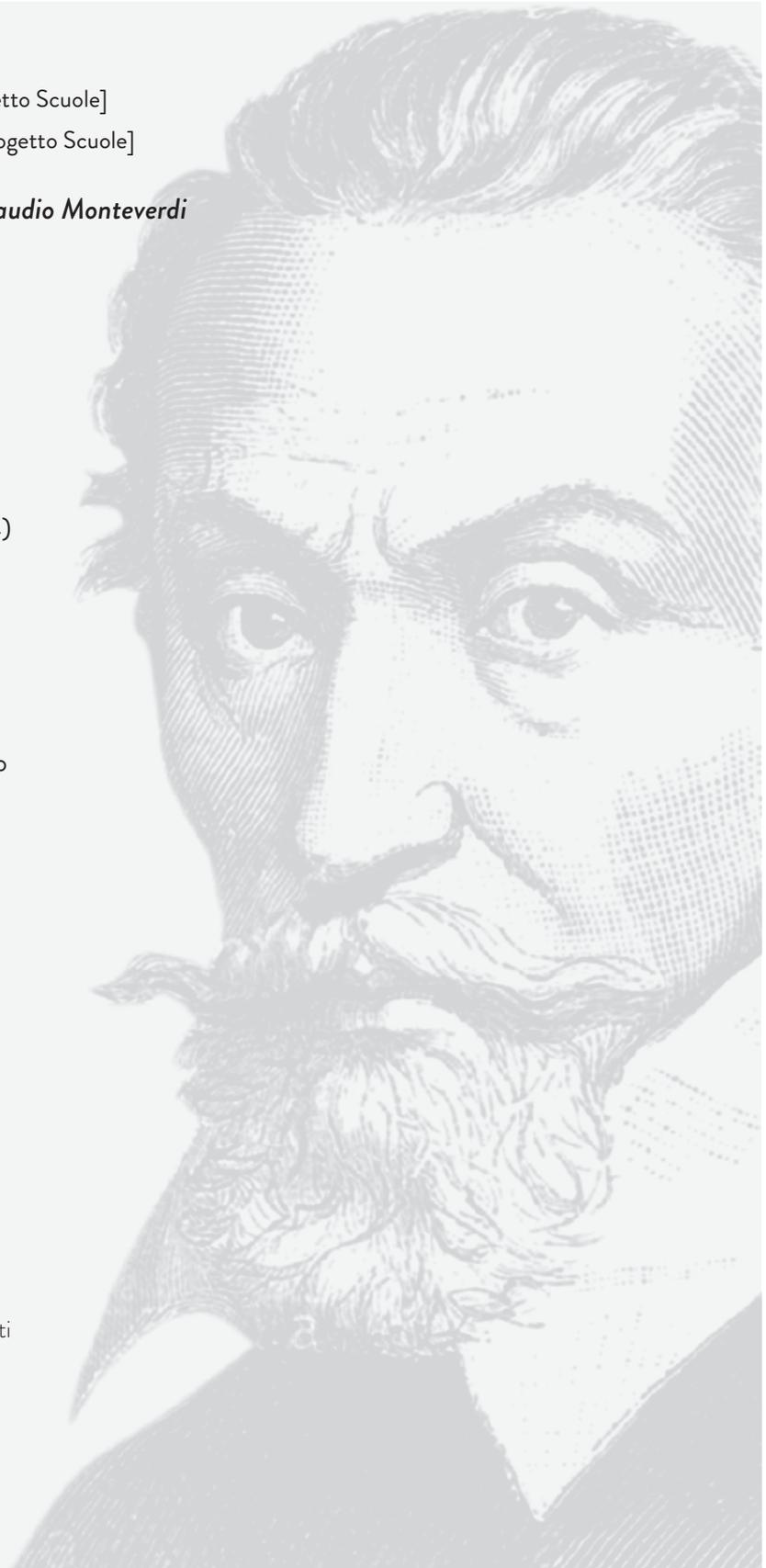
Associazione In Canto - Terni

Associazione Nuova Consonanza - Roma

Associazione Roma Sinfonietta - Roma

Università degli Studi Roma Tre

Università degli Studi Roma Due "Tor Vergata"



SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

REATE FESTIVAL

IX EDIZIONE

RIETI - TEATRO FLAVIO VESPASIANO

AUDITORIUM VARRONE

BASILICA DI SAN DOMENICO

dal 29 SETTEMBRE al 17 NOVEMBRE 2017



AUDITORIUM VARRONE

Venerdì 20 ottobre ore 11.00 [Progetto Scuole]

Concerto di giovani talenti del Liceo Musicale
"Elena Principessa di Napoli"

AUDITORIUM VARRONE

Venerdì 27 ottobre ore 11.00 [Progetto Scuole]

Concerto di giovani talenti del Conservatorio di Musica "Santa Cecilia"
Sede di "Villa Battistini"



SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

REATE FESTIVAL

IX EDIZIONE

RIETI - TEATRO FLAVIO VESPASIANO
AUDITORIUM VARRONE
BASILICA DI SAN DOMENICO

dal 29 SETTEMBRE al 17 NOVEMBRE 2017



TEATRO FLAVIO VESPASIANO

Lunedì 6 novembre ore 10.00 / ore 11.30 [Progetto Scuole]

Martedì 7 novembre ore 10.00 / ore 11.30 [Progetto Scuole]

Mercoledì 8 novembre ore 10.00 / ore 11.30 [Progetto Scuole]

Giovedì 9 novembre ore 10.00 / ore 11.30 [Progetto Scuole]

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Il flauto magico

Versione italiana di Giovanni De Gamera (1794)

Germano Neri, direttore d'orchestra

Elisa Capaccioli, regia

Salvatore Liistro, scene

Francesco Morabito, costumi

In collaborazione con l'Associazione Europa In Canto



SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

REATE FESTIVAL

IX EDIZIONE

RIETI - TEATRO FLAVIO VESPASIANO

AUDITORIUM VARRONE

BASILICA DI SAN DOMENICO

dal 29 SETTEMBRE al 17 NOVEMBRE 2017



TEATRO FLAVIO VESPASIANO

Venerdì 17 novembre 2017 ore 11.00 [Progetto Scuole] – ore 21.00

TRITTICO DEL NOVECENTO ITALIANO

NINO ROTA, *La scuola di guida*

idillio su testo di Mario Soldati

nuova orchestrazione di Bruno Moretti dall'originale per pianoforte

Personaggi e interpreti

Lei, soprano **Costanza Fontana**
Lui, tenore **Roberto Jachini Virgili**

GIANCARLO MENOTTI, *Il telefono o L'amore a tre*

opera buffa in un atto su testo dell'autore

Personaggi e interpreti

Lucy, soprano **Costanza Fontana**
Ben, baritono **Patrizio La Placa**

MICHELE DALL'ONGARO, *Bach Haus*

intermezzo in un atto su libretto di Vincenzo De Vivo

Personaggi e interpreti

Johann Sebastian Bach, basso **Clemente Antonio Daliotti**
Anna Magdalena Bach, soprano **Michela Guarrera**
Nibbio, tenore **Roberto Jachini Virgili**

Reate Festival Orchestra
Federico Amendola, direttore d'orchestra
Cesare Scarton, regia
Michele Della Cioppa, scene
Flaviano Pizzardi, proiezioni e video
Giuseppe Bellini, costumi
Andrea Tocchio, luci

In collaborazione con il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" - Roma



Reatefestival



Segreteria organizzativa
Francesca Ciace

Responsabile tecnico
Andrea Tocchio

Fotografi
Alex Giagnoli
Massimo Renzi
Massimo Rinaldi

Ufficio stampa
Carla Di Lena

Amministrazione
Antonio Cecchettin

Grafica
Alessandro Orlandi

Redazione testi
Clemens Wolken

info biglietti e numeri utili

- Teatro Flavio Vespasiano € 20,00 Platea - € 10,00 Palchi
- Altri luoghi €10,00

Dal **29 settembre** i biglietti per tutte le manifestazioni saranno in vendita, nei giorni dei concerti, presso il botteghino del Teatro Flavio Vespasiano - via Garibaldi, 267 • Rieti

Orario del botteghino: 9-13; 15-21

Tel. + 39 0746 27 13 35
+ 39 0746 25 92 91
+ 39 327 54 30 212

Fax + 39 0746 25 26 75

info@fondazioneflaviovespasiano.it

www.reatefestival.it





Eni partner Reate Festival 2017

Abbiamo l'energia per vederlo.
Abbiamo l'energia per farlo.

