



Roma  
infonietta

# Stagione dei Concerti 2018-2019

*Direzione Artistica* Luigi Lanzillotta

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"  
**Auditorium Ennio Morricone**  
Macroarea di Lettere e Filosofia, *via Columbia, 1*



REGIONE  
LAZIO



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

# Stagione dei Concerti 2018-2019

*Direzione Artistica* Luigi Lanzillotta

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

**Auditorium Ennio Morricone**

Macroarea di Lettere e Filosofia, *via Columbia, 1*

*Tutti i concerti iniziano alle ore 18*

La direzione artistica può  
apportare modifiche al programma

**17****Ottobre 2018****Maurizio Baglini** *pianoforte***Orchestra Roma Sinfonietta**F.J. Haydn – *Concerti per pianoforte e orchestra  
in re maggiore e in sol maggiore*W.A.Mozart – *Sinfonia in la magg. K 201*

Pianoforte gran coda Erard del 1879

**24****Ottobre 2018*****Duke's dream****Omaggio a Duke Ellington***Enrico  
Pieranunzi**  
*pianoforte***Rosario  
Giuliani**  
*sassofono*

4

**7****Novembre 2018*****Il Canto di Shakespeare****Viaggio tra musiche e parole  
del Teatro Rinascimentale Elisabettiano  
con Pamela Villoresi**Regia Francesco Sala***Drammaturgia Michele Di Martino***Musiche eseguite dal vivo dall'ensemble  
rinascimentale su strumenti originali***Musica Antiqua Latina***Direzione musicale Giordano Antonelli***21****Novembre 2018****Orchestra sinfonica  
del Conservatorio Nicola Sala di Benevento****Gabriele Bonolis** *direttore***Gianluca Giganti** *violoncello*Kurt Weill *Piccola Suite da "L'opera da due soldi"*F. Gulda *Concerto per per violoncello e orchestra di fiati*

5

**28****Novembre 2018**

**Giuseppe Albanese**  
*pianoforte*  
**Ensemble Roma Sinfonietta**

F. Chopin  
*Concerto n. 2 per pianoforte e quartetto d'archi*  
F. Liszt  
*Malédiction*  
F. Mendelssohn  
*Ottetto per archi*

**12****Dicembre 2018**

*Blues ballate e canzoni d'autore  
musiche originali*



**Argiria Band**  
Massimo Ceccarelli *voce, chitarre*  
Luca Nostro *chitarra solista*  
Armando Pettorano *basso elettrico*  
Andrea Borrelli *batteria*  
**Coro Claudio Casini**  
dell'Università di Roma Tor Vergata

6

**30****Gennaio 2019**

**Leonard Bernstein** *Trouble in Tahiti*



Fabio Maestri *direttore*  
Lucia Filaci *soprano*, Chiara Osella *mezzosoprano*,  
Carlo Putelli *tenore*, Dario Ciotoli *baritono*,  
Luca Bruno *baritono*  
**Ensemble Roma Sinfonietta**

**6****Febbraio 2019**

*Viaggio musicale  
nel primo  
Novecento italiano*



**Orchestra Roma Sinfonietta**  
Vincenzo Bolognese *violino solista*  
Giorgio Federico Ghedini *Concerto per violino e archi*  
*"Il bel prato"*  
Vittorio Rieti *Nonetto*  
Giovanni Salviucci *Serenata*  
Alfredo Casella *Pupazzetti*

7

**13****Febbraio 2019**

## Otoni Sistina

Otoni della Cappella Musicale Pontificia Sistina

Musiche di W. Byrd, J.S. Bach, G. Gabrieli,  
G. Verdi, G. Gershwin, N. Rota

**20****Febbraio 2019**

## Pierluigi Camicia

pianoforte

**M. Musorgskij**

*Quadri da un'esposizione suite per pianoforte*

**P.I. Čajkovskij**

*Dumka in do minore per pianoforte op. 59,*

da *Le stagioni*: Al focolare, Barcarola, Troika, Natale

**A. Skrjabin**

*Cinque preludi op. 16 - Sonata n. 4 in fa diesis op. 30*

8

**27****Febbraio 2019**

**Trio**

**Gabriele Pieranunzi** *violino*  
**Alessandra Leardini** *violoncello*  
**Antonello Maio** *pianoforte*

Carlo Galante – *Terzo libro di Kenning*

Francesco Cilea – *Trio in Re maggiore*

Felix Mendelssohn – *Trio n. 1 in re minore, op. 49*

**6****Marzo 2019**

***La chitarra: la storia del rock,  
da Jimi Hendrix ad oggi***

**Adriano Martino, Rocco Zifarelli, Nicola Costa**  
*chitarra elettrica*

**Marco Siniscalco** *basso elettrico*

**Marco Rovinelli** *batteria*

**Greg** *voce*

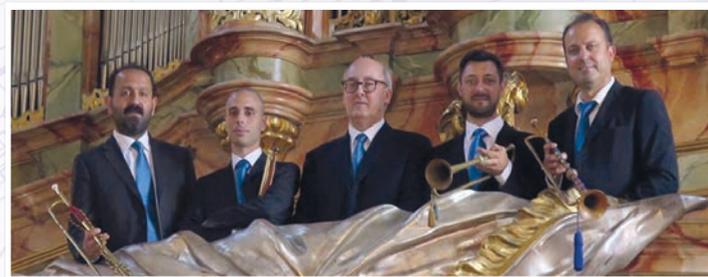


**13****Marzo 2019****Massimo Venturiello**legge **Dante**Lettura critica  
del Prof. **Rino Caputo****Leonardo Spinedi** *violino*

Musiche di J.S. Bach

**20****Marzo 2019****Leonardo  
Pierdomenico**  
*pianoforte***F. Chopin***Notturmi op. 62, Ballata n. 4 op. 52, Mazurke op. 50,  
Andante spianato e grande polacca brillante op. 22***F. Liszt***Sonata in si minore S. 178*

10

**27****Marzo 2019****Progetto Archilochus:**  
*La poesia di Giacomo Leopardi  
attraverso la musica contemporanea***Massimo Venturiello** *voce***Ensemble Roma Sinfonietta**Composizioni in prima esecuzione assoluta di  
**Antonio Di Pofi, Marcello Filotei,  
Domenico Turi, Giovanni Guaccero**in collaborazione con  **Edizioni TORED** s.r.l.**3****Aprile 2019***Al suon di bellico strumento***Ensemble Girolamo Fantini****Andrea Di Mario, Domenico Agostini,  
Michele Petrignani** *trombe barocche***Michele Camilloni** *timpani, tamburo e percussioni***Gabriele Catalucci** *organo*Musiche di **G. Fantini, P. Torri, G.F. Handel  
M.R. Delalande, J.S. Bach, A. Guilmant**

11

**10** Aprile 2019

*Musica dalle Regioni d'Italia:  
il Lazio*



*Ciaramelle di Amatrice, improvvisazioni poetiche,  
organetti, zampogne, saltarelli, canti religiosi*

A cura  
di Giorgio Adamo, Giuseppina Colicci,  
Giancarlo Palombini, Serena Salvatori

**15** Aprile 2019

*Chiesa S. Agnese - Piazza Navona Roma*  
*J.S. Bach **La Passione secondo Giovanni***

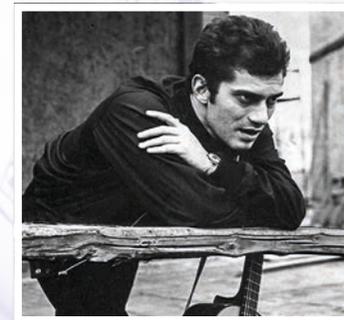


*Direttore Fabio Maestri*  
*Orchestra e Coro InCanto*

12

**24** Aprile 2019

*Viaggio nella canzone d'autore  
da Gershwin a Luigi Tenco*



*Orchestra Roma Sinfonietta*  
*Arrangiamenti di Riccardo Biseo*

**8** Maggio 2019

*A. Stradella*  
***Santa Editta, vergine e monaca,***  
***regina d'Inghilterra***  
*Oratorio per 5 voci e b.c.*



*Stradella Young-Project*  
*Andrea De Carlo direttore*

13

## Biglietti e abbonamenti 2018-2019

Biglietti per i singoli concerti: € 12,00,  
ridotti € 8,00, studenti € 5,00

### Abbonamenti

*Gli abbonamenti alla Stagione dei concerti  
all'Università di Roma Tor Vergata sono aperti a tutti.*

Abbonamenti a posto fisso intera Stagione € 140,00

Ridotti € 100,00

*(l'abbonamento ridotto è riservato ai docenti e al personale tecnico  
amministrativo di Tor Vergata)*

Ridotti Associazione culturali € 90,00

Ridotti studenti € 46,00

### Abbonamenti UNIMusica

La tessera UNIMUSICA permette  
agli studenti e specializzandi  
dell'Università Tor Vergata  
di partecipare ai concerti  
fino ad esaurimento dei posti.  
La tessera ha un costo di € 12,00,  
è valida per l'intera Stagione  
e non è cedibile.

Per i docenti e il personale  
ha un costo di € 50,00 ed è valida  
per 10 concerti a scelta  
fino ad esaurimento dei posti.



Registrazioni dei concerti  
a cura del master in

**Sonic Arts dell'Università di Roma Tor Vergata**



Università degli Studi di Roma  
"Tor Vergata"

Master in

**Sonic Arts**



### INFO:

06 3236104 - 339 8693226  
romasinfonietta@libero.it  
info@romasinfonietta.it  
www.romasinfonietta.it

# Auditorium Emnio



*grafica: Franco Mascioli • stampa: Emmezeta*